

BIBLIOTECA MUNICIPAL
LVIS DE GÓNGORA

Avda. Príncipe de Asturias, 163
28670 - Villaviciosa de Odón
Tfno: 916657332
biblioteca@v-odon.es



VILLAVICIOSA DE ODÓN: BREVE GUÍA



Un poco de historia...

El Castillo de Calatalifa fue mandado erigir por Abderramán III en el Siglo X, como fortificación de control en el camino de Toledo. El nombre de Calatalifa proviene de la expresión árabe Qalát al Halfa, que significa castillo de ladrillo.



La noticia documentada más antigua que se conoce data del año 939, en referencia a un poblado árabe llamado *Calatalifa*. Hoy en día apenas queda nada de lo que fue hace siglos. Si sabemos de esta documentación, se debe al cronista árabe *Ibn Hayyan*. Según relata, en el año 939 el Califa Ab der-Rahman III se detuvo en este lugar cuando vislumbró un eclipse solar. Se quedó impresionado y considerando aquello como un buen augurio, decidió edificar en el

lugar. Aunque anteriormente pudo haber algún poblado no han quedado pruebas fehacientes de ello.

Calatalifa fue ocupado por las tropas castellanas durante la Reconquista, durante el avance cristiano que, después de conquistar Mayrit (Madrid), concluiría con la conquista de Toledo por el rey Alfonso VI. Con habitantes de las tres culturas, cristianos, árabes y judíos, fue subsistiendo hasta desaparecer hacia finales del siglo XIII.

La población vuelve a aparecer a mediados del siglo XV ya con el nombre de Odón, puesto que un documento manuscrito datado en 1459 que da fe de una compra-venta de terrenos y se conserva en el Ayuntamiento, nos sirve de fuente fidedigna. Sin embargo, se desconoce el origen de dicho nombre, aunque Sebastián de Covarrubias apunta que "Odón es nombre hebreo y vale tanto como el rubio, el colorado".

A partir de 1754, bajo el reinado de Fernando VI y por Real Decreto, Odón o Villaviciosa, que era como se conocía esta ciudad, pasaría a llamarse Villaviciosa de Odón. Fue este monarca, fallecido en agosto de 1759 en el castillo de Villaviciosa de Odón, quien ordenaría que la Villa de Odón pasar a llamarse Villaviciosa de Odón, para dejar de manifiesto las hermosas tierras y su abundancia de aguas, ya que, aunque el término 'villa' es título que llevan muchas poblaciones, 'viciosa', del latín 'vitiōsus', apela a la bonanza del lugar, según la cuarta acepción de 'vicioso' del Diccionario de la Lengua Española: 'abundante, provisto, deleitoso'

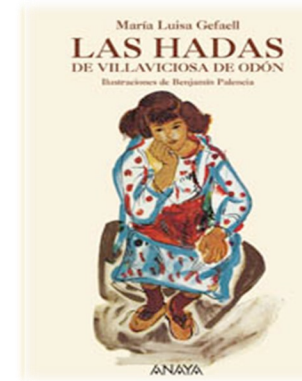
El que fuera cronista de la villa, Antonio Pardo Riquelme, recoge en su libro '*Breve historia de Villaviciosa de Odón*', "noticia sobre el carácter festivo de Villaviciosa, calificada en 1815 por un "Diccionario Geográfico Universal" como el pueblo más divertido de los cercanos a la Corte...la mayor parte de esas fiestas eran religiosas, de las que actualmente, se conservan tres; San Sebastián, El Cristo del Milagro y la Virgen de la Soledad" (Pardo, 1998, p.133)

Fernando VI de España, llamado «el Prudente» o «el Justo», fue rey de España desde 1746 hasta 1759



Fuentes:

Pardo Riquelme, A. (1998) '*Breve historia de Villaviciosa de Odón*'. Madrid. España. Asociación Cultural Círculo de Opinión. Fernández, I. 2008. '*Villaviciosa de Odón: Historia y Naturaleza*'. Madrid, España.



J-N GEF had

- Gefeall, M^a Luisa. *Las hadas de Villaviciosa*. Madrid : Anaya, 2004.

Autores destacados...

María Luisa Gefeall Goróstegui nació y murió en Madrid (1918-1978) En 1945 se casó con el poeta Luis Felipe Vivanco. Dirigió la emisión infantil de Radio Intercontinental, mientras colaboraba en diversas revistas literarias como *El Correo Literario*, donde comenzó a escribir sus primeros artículos y cuentos para niños, con el seudónimo de María Campuzano.



En 1953, publicó el relato *Las hadas de Villaviciosa de Odón*, que le llevó a la celebridad y que supuso su consagración como reconocida escritora. Este libro es considerado como una de las obras de referencia de la literatura infantil española.

Recibió el Premio Nacional de Literatura en 1952 por la obra *La princesita que tenía los dedos mágicos* y fue candidata a la Lista de Honor del Premio Hans Christian Andersen en 1958, premio que recompensa cada año el mejor libro de literatura infantil y juvenil del mundo. En el año 2000, la Fundación Germán Sánchez Ruipérez ha seleccionado su obra *Antón Retaco* como una de las cien mejores obras de la literatura infantil española del siglo XX.

Gonzalo López-Polín Morales de Castilla nació y murió en Madrid (1863-1933). "*De las naciones del mundo, España es la más hermosa, y de los pueblos de España, el mejor, Villaviciosa. (Jota escrita por el autor)*



La conoció por la búsqueda, por parte de sus padres, de un lugar para vivir más saludable que la ciudad de Madrid debido al delicado estado de salud de su único hermano. Villaviciosa pasaría a convertirse en la residencia de verano de la familia donde pasaron los momentos más memorables de sus vidas.

Entre 1910 y 1926 escribió "*Postales de mi pueblo*", dos series que habla de los lugares y gentes de Villaviciosa. Será en la segunda serie donde se ve un compromiso con el arbolado del pueblo que en 1926, durante "La fiesta del árbol" dejará patente y será el motivo de la publicación de su único libro "*Historia de un árbol*".

Monumentos destacados...

El Castillo de Odón



Se construyó a principios del siglo XV por iniciativa de los primeros Condes de Chinchón. Durante el levantamiento comunero, los Capitanes Diego de Heredia y Antonio de Mesa, arrasaron el Castillo en 1521. En 1583 don Diego Fernández de Cabrera encargó su reconstrucción a Juan de Herrera, el arquitecto real. Dos siglos más tarde, en 1738, Felipe V compró el condado de Chinchón, incluido su Castillo. El título de Conde de Chinchón le fue concedido unos años después al hermanastro de Fernando VI, que se aficionó a visitar el Castillo. Tanto le gustó el entorno, que encargó a Ventura Rodríguez su rehabilitación y restauración. Incluso le dio su actual nombre a la localidad, Villaviciosa de Odón. muerta su esposa Bárbara de Braganza, Fernando VI se instaló en la fortaleza, hasta su muerte. En la actualidad, el Castillo de Odón acoge el Archivo Histórico del Ejército del Aire.

Fuente:
Ministerio de Defensa

El Jardín Histórico



Con una superficie de 12.900 m², es en la actualidad una recreación del proyecto que diseñó Juan Bautista Sachetti por orden de Felipe V para decorar los alrededores de *El Castillo*. Esta actualización fue obra del arquitecto Julio Cano Lasso, inaugurando las obras el Presidente de la Real Academia Española, Víctor García de la Concha.

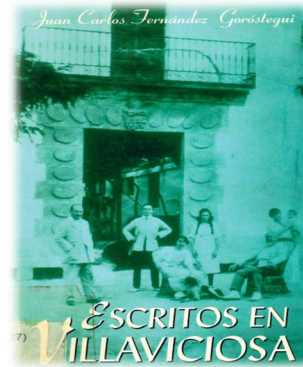
Fuente: www.unaventanadesdemadrid.com



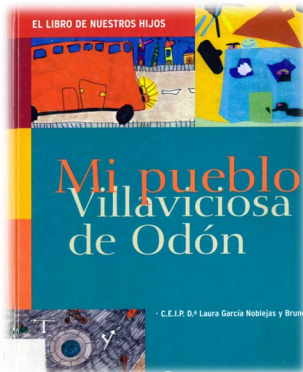
- López-Polín, Gonzalo. *Historia de un árbol*. Madrid : [s.n.], [19??]

(460.27)LOP his

- Fernández Goróstegui, Juan Carlos. *Escritos en Villaviciosa*. Madrid : Juan Carlos Goróstegui, 1995.



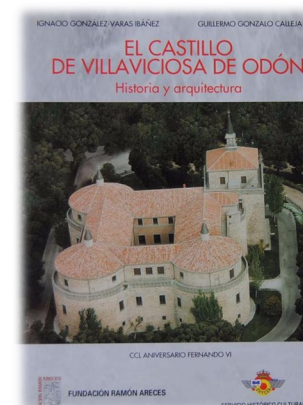
(460.27)FER esc



- CEIP Dª Laura García Noblejas y Brunet. *Mi pueblo: Villaviciosa de Odón*. [Barcelona] : Planeta, [2007].

(460.27)VIL

- González-Varas Ibáñez, Ignacio. *El castillo de Villaviciosa de Odón: historia y arquitectura*. Madrid : Fundación Ramón Areces, 2009.



(460.27)GON cas

Fuente de las hadas



Se trata de un conjunto escultórico realizado por Pilar Cuenca en bronce y piedra. Representa la obra homónima Las hadas de Villaviciosa de Odón de la escritora María Luisa Gfaell, Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil. Fue escrito y publicado por primera vez en 1953, año en que la autora vivió en la localidad madrileña con sus hijas. Dividida en diez capítulos, la historia cuenta las peripecias de varias hadas que viven en el bosque, en Villaviciosa de Odón.

De esta autora también podemos admirar la obra donada a Villaviciosa en 1998 llamada "La bailarina"

Fuente:

www.unaventanadesdemadrid.com

Iglesia de Santiago



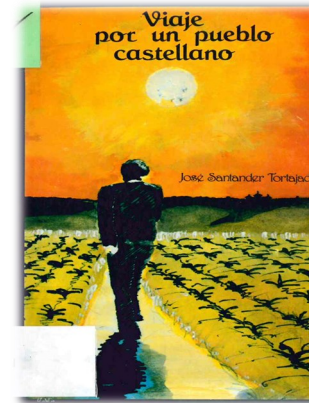
Los primeros escritos conservados de esta parroquia se remontan a fechas extremas de 1540-1567; se trata simplemente de datos de bautismos, todo bastante incompleto y deteriorado.

La primitiva iglesia, derruida por su mal estado, fue sustituida por otra en el siglo XIX. Esta es la iglesia que se mantendrá prácticamente sin cambios hasta los primeros meses de la guerra civil, ya que en 1936 sufrirá todo tipo de daños, siendo incluso destruida la imagen del Santísimo Cristo del Milagro, por lo que años después se hará una réplica de la misma por un ilustre escultor bilbaíno Quintín de la Torre, siguiendo en todo el modelo conservado.

Restaurado en los últimos años del siglo XX, sigue el modelo de los precedentes.

Fuente:

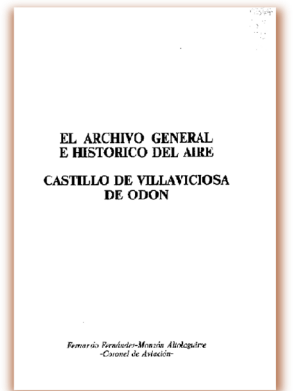
www.parroquiasantiagoapostol.com



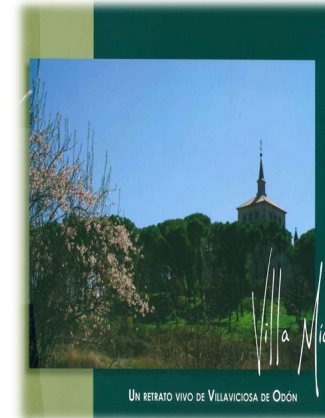
(460.27)VILLA SAN vía

- Santander Tortajada, José. *Viaje por un pueblo castellano*. Madrid: Gráficas Cañadas, 1986.

- Fernández-Monzón Altolaquirre, Fernando. *El Archivo General e Histórico del Aire: Castillo de Villaviciosa de Odón*. Madrid: Centro cartográfico y fotográfico del ejercito del aire, 1989.



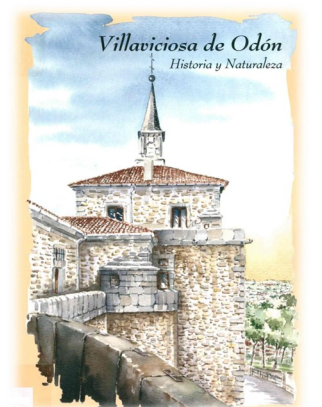
(460.27)VILLA PAR bre



(460.27)VIL

- Borrego, Juan José. *Villa Mía: Un retrato vivo de Villaviciosa de Odón*. Villaviciosa de Odón, Madrid : Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón, 2014.

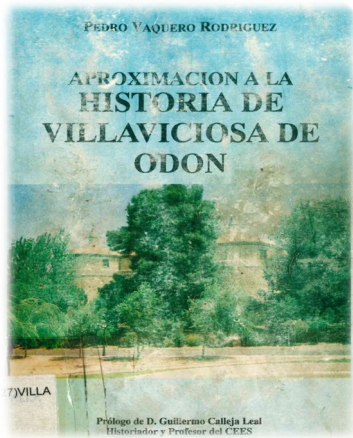
- Fernández, Isabel. *Villaviciosa de Odón : historia y naturaleza*. Villaviciosa de Odón : Ilustrísimo Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón, 2008



(460.27)VILLA FER vil

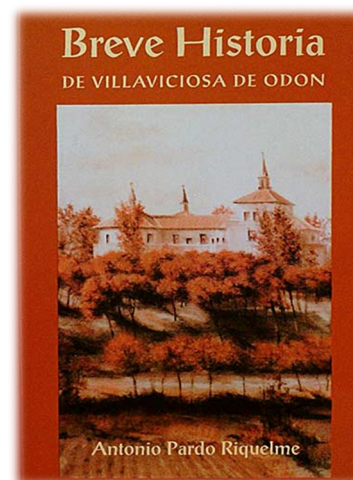
Bibliografía de Villa...

A continuación le mostramos los libros sobre Villaviciosa de Odón que pueden consultar en nuestra biblioteca:



(460.27)VILLA VAQ apr

- **Vaquero Rodríguez, Pedro.** *Aproximación a la historia de Villaviciosa de Odón.* [Madrid] : [s.n.], D.L. 1994



(460.27)VILLA FER arc

- **Pardo, Antonio.** *Breve historia de Villaviciosa de Odón.* Getafe, Madrid : Asociación Cultural Círculo de Opinión, 1998.



(460.27)FER

- **Archivo Histórico del Ejército del Aire.** *Fernando VI en el Castillo de Villaviciosa de Odón (1759-2009).* Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, [2009]

Se construyó a principios del siglo XVII con el estilo de los Austria, el mismo que tanta personalidad ha otorgado a varias zonas de Madrid y Toledo. Fue habitada por los Marqueses de Villacastel de Carrias, los Condes de Murillo y los Condes de Belveder, entre otros. En 1800 pasa a manos de Doña Teresa de Borbón y Villabriga (Condesa de Chinchón) y su esposo, Don Manuel de Godoy. A partir de la caída del poder de Godoy, la casa no acogió nunca más a su familia titular y fue objeto de arrendamiento durante todo el siglo XIX. La propiedad sufrió a partir de entonces diversas segregaciones y cambios de titularidad, hasta que el Ayuntamiento de Villaviciosa, ante el riesgo latente de desaparición la adquirió en 1986.

En 1995, el Excmo. Ayuntamiento de Villaviciosa desarrolló un proyecto de restauración que otorgó al conjunto su aspecto actual, En la actualidad, la Casa Palacio Manuel de Godoy alberga la Escuela Municipal de Música y Danza, y el Café del Infante, verdadero núcleo de encuentro de artistas e intelectuales, siendo famosas sus tertulias, conciertos, exposiciones y demás actividades.

Fuente:
www.casadelinfante.com



Casa-palacio de Manuel Godoy



Fuente Italiana

Fuente italiana. Su construcción data del primer tercio del siglo XVII por obradores florentinos y está realizada en tres tipos de mármol: antico, blanco y francés. Esta fuente procede del Palacio de San Telmo, de Sevilla, y fue adquirida por el municipio de Villaviciosa de Odón en una subasta en 1997, según hemos podido leer en noticias de dicho año. Pocos datos más se conocen de esta *Fuente Italiana*.

Fuente:
www.unaventanadesdemadrid.com

Fuente de los tres caños



Su construcción se atribuye a Ventura Rodríguez, en el siglo XVIII, con un estilo herreriano. Se trata de un mural formado por mampuesto de granito abujardado empotrado en ladrillo visto. En la parte superior, remata un arco en el que se enmarca un escudo, así como varios adornos frontales. Abajo, tenemos un pilón, también de granito, que recibe el agua de tres caños. La fuente está delimitada por cinco mojones de la misma piedra, unidos por cadenas. Como muchas de este tipo de fuentes, ésta también tiene su tradición. En este caso, cuenta la leyenda que quien bebe el agua del caño central, contraerá matrimonio en breve.

Ha sido declarada Bien de Interés Histórico-Artístico.

Fuente:
www.unaventanadesdemadrid.com

Es un edificio cuyo proyecto de ejecución fue redactado por Sáenz de Oiza Arquitectos.

Es el espacio que el Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón, a través de su Concejalía de Cultura, pone a disposición de los ciudadanos para desarrollar actividades de interés cultural y divulgativo, y ofrecerles servicios de ocio, entretenimiento, información, documentación y asesoramiento. En él se ubica la Concejalía de Cultura así como sus servicios técnicos y administrativos, y las sedes del Auditorio Teresa Berganza, Sala de Exposiciones, Aulas de Talleres Municipales y la Biblioteca Municipal.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Hermanidad de Nuestra Señora la Virgen de la Soledad

La hermandad surge como hermandad femenina en 1909.

La imagen de la Virgen es de vestir, de madera labrada, policromada y adornada con un manto bordado a mano en sedal, terciopelo e hilo de oro.

El cuarto domingo de septiembre se celebra su festividad, comenzando la víspera con el arreglo de la Virgen. El domingo se celebra la Misa Mayor y se invita al pueblo a un vino en la Casa Palacio Manuel Godoy. Por la tarde tiene lugar la subasta de las andas.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Se creará en 2002 al recuperarse la fiesta popular que cada mes de mayo, en el pinar de Prado Redondo, reunía a romeros con sus caballos y carretas. También se degustaba una paella que los hermanos ofrecían a vecinos y visitantes.

La imagen es venerada desde el siglo XVIII cada 15 de mayo.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Hermanidad del Santísimo Cristo del Milagro

Según la tradición popular, "los niños que no son ofrendados al Cristo no son de Villa".

La imagen del Cristo del Milagro data del Siglo XVII y se le encargó a un imaginero de la Plaza Mayor de Madrid. En un incendio fortuito, el taller y todas las obras del autor perecieron, salvándose únicamente y de manera inexplicable, la talla del Cristo. Por este acontecimiento pasó a llamarse el Cristo del Milagro.

Tras la Misa Mayor de la mañana que se celebra el tercer domingo de septiembre, los hermanos ofrecen un vino y al atardecer sacan el procesión la talla por el pueblo. Los niños nacidos ese año serán ofrecidos "en andas".

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Hermanidad de San Isidro



Coliseo de la Cultura

Fiestas Patronales en honor al Santísimo Cristo del Milagro y Nuestra Señora la Virgen de la Soledad.

Se celebran en septiembre, concretamente el tercer sábado del mes. Se anuncian oficialmente con la quema de "La Pólvora" (fuegos artificiales) a las doce de la noche. Después, durante nueve días, se desarrolla un programa de eventos para todas las edades como actuaciones musicales, actividades deportivas, concursos de disfraces, encierros, charangas y se prepara el recinto ferial para los tradicionales puestos y atracciones.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es



El Forestal - Prado Redondo



Por estos nombres se conoce en Villaviciosa a este bosque único de más de 20 Ha de extensión. Su creación se debe al trabajo de los primeros Ingenieros de Montes de España, que utilizaron la olmeda del Arroyo de La Madre como campo de prácticas, y que en los 20 años que duró el periplo de la Escuela Especial en el Castillo de Villaviciosa, la transformaron en un verdadero jardín botánico silvestre de especies autóctonas y foráneas.

Lo más llamativo de este tesoro ecológico fue la impronta de sostenibilidad que le otorgaron los ingenieros, ya que idearon una red de caces para redistribuir el agua del Arroyo de La Madre por toda la cuenca, creando así un auténtico ecosistema local capaz de alimentarse a sí mismo.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Torre de D^a Laura García Noblejas

Es un singular edificio construido en el año 1860 por obra del arquitecto Manuel Gallo y Sibes. Está enclavado dentro de unos jardines y tiene una altura total de 13,5 metros. A causa de la guerra civil, perdió la torrecilla y los adornos de ladrillo y madera de la fachada. En 1973 el torreón fue restaurado a cargo de su propietaria, Laura García Noblejas y Brunet, respetando su arquitectura y estilo original.

Fuente:
<https://www.guiarepsol.com/>



Portalón de la Casa de Emma Goróstegui



Tiene una antigüedad cercana a los 300 años, ya que es de 1723. En su origen era una casa solariega que perteneció al Conde de Rechén.

Fuente:
www.unaventanadesdemadrid.com

Ayuntamiento

Se construyó en 1996, en los mismos terrenos donde desde 1852 se levantaba la antigua *Casa Consistorial*. Aunque sus dependencias son distintas a las del anterior edificio, su fachada es idéntica con el fin de mantener las anteriores formas de la Plaza.

Fuente:
www.unaventanadesdemadrid.com



Rondón

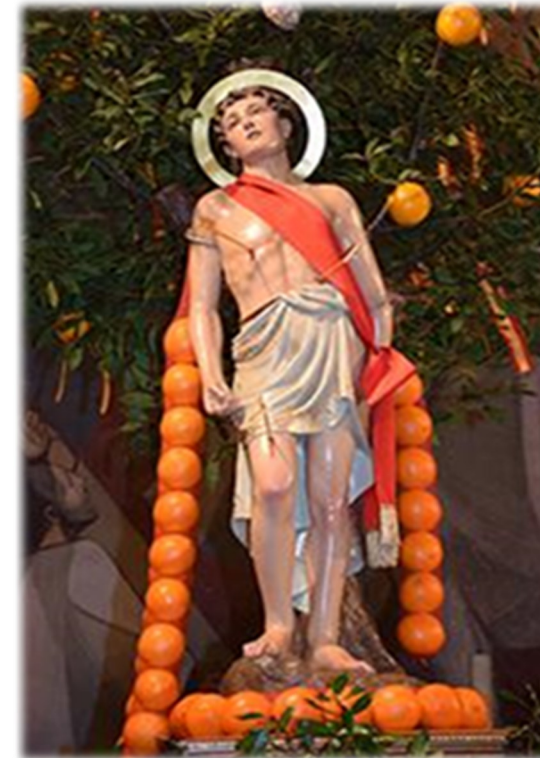
La obra, realizada por Ana Olano Sans, representa el baile típico de Villaviciosa de Odón: el rondón, antigua tradición recuperada por el Ayuntamiento de la localidad. La escultura, hecha en bronce, fue elegida entre una treintena de obras presentadas al I Certamen Nacional de Escultura organizado en Villaviciosa y fue inaugurada en junio de 1997.

Fuente:
www.unaventanadesdemadrid.com



Fiestas...

Festividad de San Sebastián



El 20 de enero se celebra la festividad de San Sebastián, patrón de Villaviciosa de Odón. Es una celebración declarada de *Interés Turístico Regional* en el año 2014. (BOCM 26 de Enero de 2015).

La celebración consta de tres momentos destacados:

- ♦ El primero es la celebración de San Esteban Chico dos domingos antes.
- ♦ El segundo es la entrega de insignias a los hermanos que hayan cumplido 50 años en la Hermandad.
- ♦ El tercero es la decoración de la estatua del santo en la víspera del día 20.

Durante el día 20 se celebran diferentes actividades que son organizadas por la Hermandad de San Esteban, como son las "pujas" en la Plaza de la Constitución o la procesión del Santo y el Baile del Rondón, típico de Villaviciosa.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Existen datos desde el año 1633 de la hermandad. Es de afiliación masculina y su imagen representativa es la talla del santo atado a un naranjo.

Fuente:
www.aytovillaviciosadeodon.es

Hermandad de San Sebastián