

SYLVIA PLATH



**LA BIBLIOTECA
RECOMIENDA...**

Biografía

Nació en Boston en 1932. Su padre, biólogo y profesor de la Universidad de Boston, murió cuando ella tenía ocho años. Con su madre, su hermano y sus abuelos maternos se mudó entonces a Wellesley (Massachusetts).

Empezó a llevar un diario a los once años; publicó su primer poema en una revista de alcance nacional, la *Christian Science Monitor*, justo al terminar el instituto. Se licenció con honores en el Smith College en 1955, después de superar un intento de suicidio, y obtuvo una beca Fulbright para estudiar en Cambridge. Allí conoció en una fiesta al poeta Ted Hughes, con quien se casó en 1956 seis meses después.

Volvió a Estados Unidos en 1957, donde estudió con Robert Lowell, y en 1960 publicó su primer volumen de poesía, *The Colossus*. De vuelta a Inglaterra, en una nueva depresión, escribió *Ariel* (1962), y su única novela, de fondo autobiográfico, *La campana de cristal* (1963). Separada de su marido, se suicidó en 1963. Después de su muerte, Ted Hughes reunió sus inéditos y publicó tres volúmenes de poesía más; los *Collected Poems* recibieron el Premio Pulitzer a título póstumo en 1982.

ESPEJO

Soy plateado y exacto. No tengo prejuicios.

Todo lo que veo lo trago de inmediato

Tal como es, sin que me empañen ni el amor y el disgusto.

No soy cruel, soy sincero,

El ojo de un pequeño dios de cuatro ángulos.

La mayor parte del tiempo la paso meditando sobre la pared de enfrente.

Es rosada, con manchas. Tanto la miré que

Me parece que ya forma parte de mi corazón. Aunque con intermitencias.

Las caras y la oscuridad nos separan una y otra vez.

Ahora soy un lago. Una mujer se inclina sobre mi,

Buscando en mi extensión su verdadero ser.

Después se vuelve hacia esas mentirosas, las velas o la luna.

Veó su espalda y la reflejo fielmente.

Ella me recompensa con lágrimas y agitando las manos.

Soy importante para ella. Ella viene y va.

Ee su cara, cada mañana, la que reemplaza la oscuridad.

En mi, ella ahogó a una muchacha, y en mí, una vieja

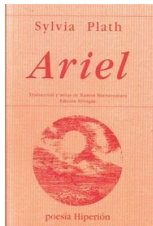
Se alza hacia ella día tras día, como un pez terrible.

En la biblioteca



Diarios completos
Barcelona : Alba, 2016

B
PLA
dia



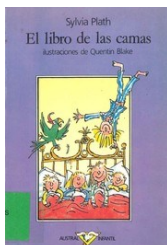
Ariel
Madrid : Hiperión, 1985

P
PLA
ari



El traje de lo que no importa
Madrid : Nórdica, 2021]

i
PLA
tra



El libro de las camas
Madrid : Espasa-Calpe, 1989

I-P
PLA
lib

EL LIBRO DE LAS CAMAS

Hay camas de todos los tamaños:

Dobles o sencillas,
cunas o camillas,
para niños o familias.

La mayoría son camas
de dormir y descansar,
pero las mejores sirven
para muchas cosas más.

Nada de una camita,
blanca y arropadita,
y con su lamparita
de apaga y se acabó.

¡Eso no!

En su lugar
una cama para pescar,
una cama para gatear,
una cama donde columpiar,
voltear y pasear.



BIBLIOTECA MUNICIPAL

LVIS DE GÓNGORA

Avda. Príncipe de Asturias, 163

28670 - Villaviciosa de Odón

Tfno: 916657332

biblioteca@v-odon.es