

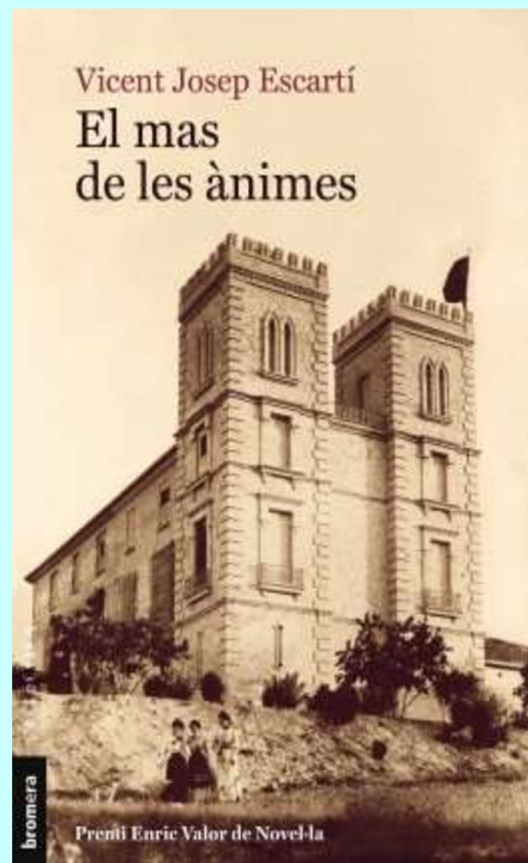
## El mas de les ànimes / Vicent Josep Escartí

**Editorial:** Bromera

**Año de publicación:** 2019

**Páginas:** 228 p.

**Temática:** Novela en valenciano



Nos encontramos ante una novela un tanto extraña pero bastante amena de leer y que ganó el año pasado el premio Enric Valor de novela en valenciano. Lo extraño viene de que cuenta la historia de Maria Celidònia Palop, mas conocida como la Palopa, a partir del viaje que realiza el día de su muerte desde la casa donde nació y murió hasta el nicho en que será enterrada y en este viaje le acompañan todas las almas de sus parientes ya muertos y que en vida le seguían visitando y dando consejos. En este viaje hasta el cementerio iremos descubriendo la historia no sólo de esta mujer sino de toda su familia, y teniendo en cuenta de que la Palopa nació en 1799 y murió en 1936 podemos entender que tuvo una vida larga y con bastantes cosas que contar.

En cierto modo, la narración de los sucesos que acontecen a esta familia durante casi 150 años no es más que un hilo conductor donde se puede ver la evolución histórica de la sociedad rural valenciana en ese tiempo, y que no es ajena a los grandes acontecimientos que sucedieron tales como la Guerra de la Independencia, la Primera República o el comienzo de la Guerra Civil Española.

Así pues, podemos ver como se mezclan por momentos realidad y ficción en una especie de realismo mágico que da como resultado una novela que trata de contarnos una historia de tono tradicional pero narrado de una manera diferente y entretenida.

Ens trobem davant una novel·la una miqueta estranya però bastant amena de llegir i que va guanyar l'any passat el premi Enric Valor de novel·la en valencià. El cas estrany ve que compte la història de Maria Celidònia Palop, mes coneguda com la Palopa, a partir del viatge que realitza el dia de la seua mort des de la casa on va nàixer i va morir fins al nínxol en què serà enterrada i en aquest viatge li acompanyen totes les ànimes dels seus parents ja morts i que en vida li continuaven visitant i donant consells. En aquest viatge fins al cementeri anirem descobrint la història no sols d'aquesta dona sinó de tota la seua família, i tenint en compte que la Palopa va nàixer en 1799 i va morir en 1936 podem entendre que va tindre una vida llarga i amb bastants coses que comptar.

En certa manera, la narració dels successos que esdevenen a aquesta família durant quasi 150 anys no és més que un fil conductor on es pot veure l'evolució històrica de la societat rural valenciana en aqueix temps, i que no és aliena als grans esdeveniments que van succeir com ara la Guerra de la Independència, la Primera República o el començament de la Guerra Civil Espanyola.

Així doncs, podem veure com es mesclen per moments realitat i ficció en una espècie de realisme màgic que dona com a resultat una novel·la que tracta de contar-nos una història de to tradicional però narrat d'una manera diferent i entretinguda.