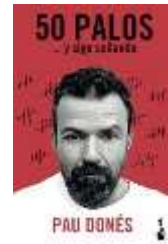


VIDAS EJEMPLARES

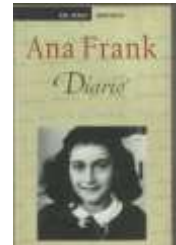
1- *50 palos... y sigo soñando* de **Pau Donés**.

No es una biografía, es mucho más. Es una reflexión, una charla amistosa. En este libro de memorias, que no son tales, hay sitio para hablar de todo, de éxitos pero también de fracasos. Hasta el final.



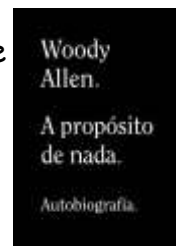
2- *Diario de Ana Frank*.

Estremecedor testimonio de una niña que, cuando apenas comienza a conocer el mundo, sufre una cruel experiencia tras la invasión de Holanda por los nazis. Es también un mensaje de fe en el porvenir frente a un presente doloroso.



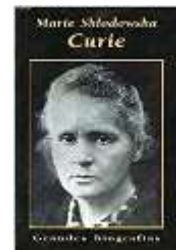
3- *A propósito de nada* de **Woody Allen**.

A propósito de nada es la autobiografía de Woody Allen en la que se ofrece un repaso de su vida, tanto personal como profesional, y se describe su labor en películas, teatro, televisión, clubs nocturnos y obra impresa, tanto libros como prensa. Allen también habla de sus relaciones con familiares y amigos, y de los amores de su vida.



4- *Curie* de **Carmen Herranz**.

Fue la primera mujer en recibir un premio Nobel y la primera mujer científica en ser reconocida universalmente: su descubrimiento de la radioactividad fue el inicio de una brillante carrera. La realidad, sin embargo, es que fue denostada: la tildaron de impostora, de judía inmigrante, de adúltera, de aprovechada... Esta apasionante biografía nos hará descubrir con nuevos ojos la vida de una científica extraordinaria que, todavía hoy, sigue suscitando una inmensa fascinación.



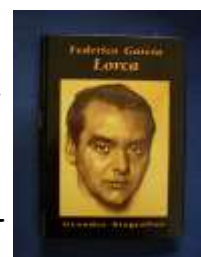
5- *Los Flores. Artistas de ley, familia de raza* de **Carmen Domingo**.

Bajo el hechizo de "La Faraona", esta familia ha demostrado su arte con una energía y una fuerza que los define como integrantes de un universo caracterizado por el amor, el tesón y el duende.



6- *Federico García Lorca* de **Dolores Montes**.

Biografía de Federico García Lorca, poeta, dramaturgo y prosista español. Adscrito a la generación del 27, fue el poeta de mayor influencia y popularidad de la literatura española del siglo xx. Como dramaturgo se le considera una de las cimas del teatro español del siglo xx, junto con Valle-Inclán y Buero Vallejo.



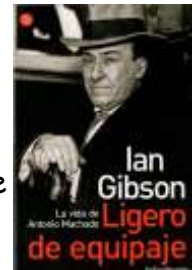
7- *Historias de mujeres* de Rosa Montero.

Compendio de biografías de algunas mujeres singulares, según la autora; generosas, malvadas, valientes, turbulentas o tímidas pero todas muy originales.



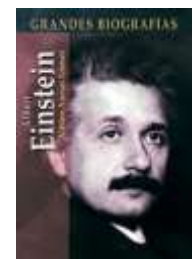
8- *Antonio Machado* de Ian Gibson.

Enorme biografía del escritor en la que desde las primeras páginas, se tiene la certeza de que la vida y la poesía de Machado son parte de una corriente familiar y social del liberalismo y del humanismo español, que lucha a contracorriente desde principios del siglo XIX hasta la derrota de la República en 1939.



9- *Albert Einstein* de Albino Arenas.

Considerado uno de los mayores genios de la física del S.XX, en esta biografía se explica cómo a partir de él se cambió para siempre la visión que hasta entonces tenía el hombre del universo.



10- *Las olvidadas* de Ángeles Caso.

"Os aseguro que alguien se acordará de nosotras en el futuro". Ángeles Caso rastrea la vida de varias creadoras, pone de relieve la hostilidad hacia lo femenino en la que vivieron y construye una genealogía de mujeres excepcionales a lo largo de los siglos.



11- *Camarón, la alegría y la pena* de Irene Mala.

En esta preciosa biografía ilustrada aparece el joven Camarón en la Venta de Vargas. Luego viene el salto a los tablaos de Madrid, donde adquiere fama de bohemio y rebelde, y también sus años con Paco de Lucía y Tomatito. Sigue la avalancha de los años ochenta (y sus claroscuros), la consagración en festivales internacionales y el fin precoz de su vida a los 41 años.



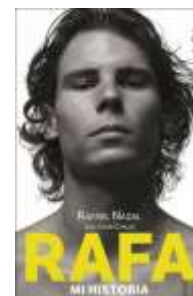
12- *Isabel la Católica* de M. Ángeles Pérez Samper.

Biografía de la reina que, apoyándose en documentos de la época, la autora traza con maestría el perfil público y privado de la reina, y con ello logra la más certera aproximación a una figura de la que, sin exageración, cabría decir que con ella "comenzó todo".



13- *Rafa Nadal, mi historia de John Carlin.*

Estas memorias nos permiten vislumbrar quién es el hombre que empuña la raqueta y conocer de primera mano aspectos privados de su vida familiar. Un relato personal, revelador y tan apasionante como Nadal mismo.



14- *Madre Teresa.*

Icono de caridad y compasión para personas de todas las religiones y todo el mundo, descubrimos aquí a la "Santa de Calcuta" más personal y sincera a través de esta recopilación de cartas.



15- *Mujeres en la sombra de Lucía Montojo.*

En este libro, la autora libera de las garras del olvido a 48 mujeres formidables. Muchas vivieron a la sombra sumisa de sus parejas; otras chocaron frontalmente con una sociedad patriarcal encorsetada hasta el ahogamiento por el dominante canon masculino, que no les permitía desarrollar su genio al máximo.

