

# AFRIKAKO EMAKUME IDAZLEAK ESCRITORAS AFRICANAS



ÁFRICA EN FEMENINO  
AFRIKA FEMENINOAN



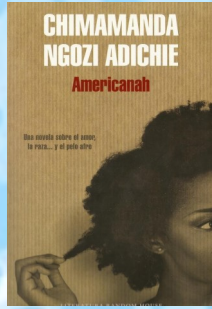
Bibliotecas Públicas de Navarra  
Nafarroako Liburutegi Publikoak  
Barañain, Berriozar, Burlada



Con **B** de Biblioteca  
*Biblioteca* **B**-rekin  
Barañain Berriozar Burlada

## CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE Americanah

Americanah, término burlón con que los nigerianos se refieren a los que vuelven de Estados Unidos dándose aires, es una historia de amor a lo largo de tres décadas y tres continentes, la historia de cómo se crea una identidad al margen de los dictados de la sociedad y sus prejuicios. Original historia sobre la inmigración en Estados Unidos desde el punto de vista de una estudiante de literatura nigeriana.

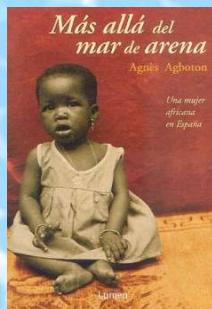


NIGERIA

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## AGNÈS AGBOTON Más allá del mar de arena

Agboton emprende el hecho de contarse en este libro de memorias, siguiendo el ritual de la oralidad: en primer lugar se dirige a su público (sus hijos), les muestra la utilidad de lo que les contará (parte de sus orígenes) e inicia su relato, el relato de su vida por donde lo hacen los griot, por la genealogía. ¿Quiénes son los agasuvi, los hijos del leopardo?

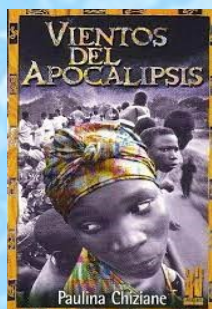


BENIN

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## PAULINA CHIZIANE Vientos del apocalipsis

La mayor tragedia del pueblo mozambiqueño en las últimas décadas ha sido la Guerra civil. En esta novela, las palabras crudas, incisivas, delirantes de la autora nos llevan a cuestionarnos cuánto hay de ficción en esta narración apocalíptica, en la que la guerra más absurda la viven dos pueblos, los mananga y los macuácuá, que ignoran quién los ataca y quién los defiende.



MOZAMBIQUE

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## AMMA DARKO Más allá del horizonte

Contemplando la imagen de su cuerpo desnudo en el espejo, Mara reflexiona sobre su transformación, de joven ingenua de un pueblecito de Ghana a prostituta en un burdel alemán. Apasionante y provocadora historia sobre las dificultades de las mujeres africanas en Europa y sobre las falsas esperanzas de los familiares y amigos que dejan atrás.

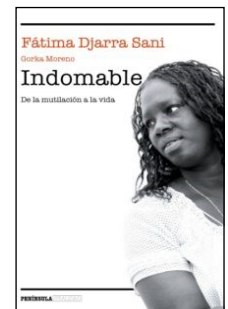


GHANA

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## FATIMA DJARRA SANI Indomable

Fátima respeta sus raíces y ama su tierra. No se deja llevar por la ira ni el rencor. Busca el equilibrio que le permita conciliar la cultura de la que procede y la causa que le ayudó a convertir la debilidad en fortaleza. Porque como mediadora de Médicos del Mundo Navarra, se afana por prevenir la mutilación genital femenina y fomentar la igualdad entre el hombre y la mujer africanos.



GUINEA-BISÁU

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## BERNARDINE EVARISTO Niña, mujer y otras

De Newcastle a Cornualles, desde principio del siglo XX hasta las adolescentes del XXI, seguimos a doce personajes en sus viajes personales. Todas están enfrascadas en una búsqueda: un pasado compartido, un futuro inesperado, un lugar al que llamar hogar, un sitio donde encajar, una amante, una madre desaparecida, un padre perdido, e incluso, un rayo de esperanza.



NIGERIA - REINO UNIDO

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## PETINA GAPPAN

### De la oscuridad, una luz resplandeciente

Esta es la historia de los restos del explorador David Livingstone y de las personas que transportaron su cadáver, en un largo y tortuoso viaje a través de una África virgen, para que pudiera recibir sepultura en Inglaterra. Novela de aventuras que no solo expone la hipocresía del esclavismo y de la colonización, sino que retrata una África primigenia que se tambalea en la cúspide de un cambio radical.



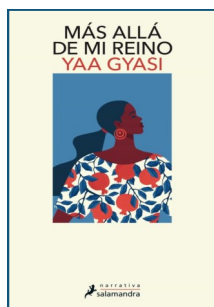
ZIMBABUE

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## YAA GYASI

### Más allá de mi reino

Gifty, estudiante de doctorado, investiga los circuitos neuronales de la depresión y la adicción, dos enfermedades que han causado estragos entre sus seres más queridos: su hermano, muerto por sobredosis y la depresión de su madre. Se topa con la fe religiosa de la Iglesia evangélica que marcaron su infancia, una promesa de salvación tentadora.



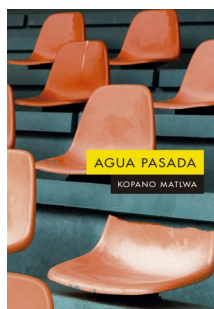
GHANA - EE.UU.

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## KOPANO MATLWA

### Agua pasada

Ganadora del prestigioso premio Wole Soyinka de literatura africana, explora algunos de los temas cruciales de la Sudáfrica post-apartheid que son una constante en su obra: la desigualdad y el odio racial, la rápida y desequilibrada modernización del país y el ápice de esperanza que no cesa de latir en una sociedad que, al igual que los protagonistas de esta historia, lucha por liberarse de los estigmas del pasado.



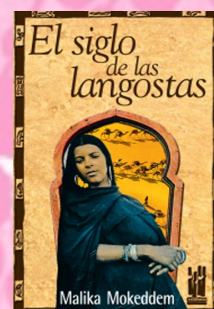
SUDÁFRICA

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## MALIKA MOKEDDEM

### El siglo de las langostas

La autora vuelve a narrar el desierto, con sus dunas y su paisaje extenuante, con su dureza y sus peligros. Y además con las plagas de langostas que se sienten y se sufren al ir leyendo la novela como si surgieran delante nuestro y nos asfixiaran con su presencia. Langostas que, en algunos momentos, la escritora identifica con las personas, mucho más peligrosas que los insectos.



ARGELIA

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## MARIE NDIAYE

### Tres mujeres fuertes

Tres peripecias, íntimamente relacionadas, de tres mujeres que dicen no. Cada una a su manera, luchan con firmeza y admirable obstinación por preservar su dignidad ante las humillaciones que la vida les inflige. Singular, misterioso y envolvente, el arte de Marie NDiaye nos habla de la dulzura y del dolor, de la violencia y del perdón, de la crueldad y de la dignidad, con la seducción de una voz conmovedora.



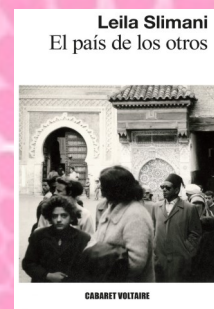
SENEGAL

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## LEILA SLIMANI

### El país de los otros

Todos los personajes habitan en «el país de los otros»: los colonos, la población autóctona, los militares, los campesinos o los exiliados. Las mujeres, sobre todo, viven en el país de los hombres y deben luchar constantemente por su emancipación. Los diez años en los que transcurre la novela desembocan en 1956 con la independencia de Marruecos.



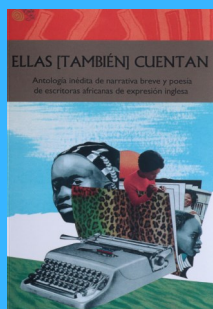
MARRUECOS

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

## MINNA SALAMI y otras Ellas [también] cuentan

20 escritoras negroafricanas de once países del África angloparlante. Tres generaciones que, con la maestría y el poder de la pluma, nos van desgranando sus emociones y pesares, dentro de un mundo que por momentos no les pertenece. A través de sus narrativas y poemas, intentarán desmitificar algunas ideas generalizadas y preconcebidas que tenemos en occidente sobre el continente africano y sus literaturas.

👉 [Ejemplares - Aleak](#)



## REMEI SIPI MAYO Mujeres africanas

El objetivo de este libro es mostrar que las mujeres de las distintas sociedades africanas no son mujeres que aceptan pasivamente un destino que no han elegido, tal y como muchas veces son presentadas por los medios de comunicación occidentales, sino mujeres que luchan a pesar de las barreras que les ponen sus gobiernos, sus religiones, sus tradiciones...

GUINEA

👉 [Ejemplares - Aleak](#)

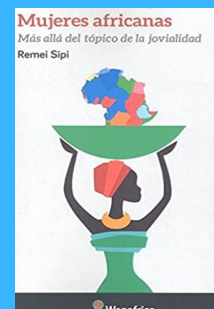


Ilustración  
Rebeca Hendin

## MÁS ESCRITORAS EMAKUME IDAZLE GEHIAGOAK

En la Red de Bibliotecas de Navarra  
Nafarroako Liburutegien Sarean

Oyinkan Braithwaite  
Ken Bugul  
NoViolet Bulawayo  
Tsitsi Dangarembga  
Fatou Diome  
Waris Dirie  
Assia Djebar  
Najat El Hachmi  
Zahra El Hasnaoui Ahmed  
Buchi Emecheta  
Aminata Sow Fall  
Aminatta Forna  
Salima Ghezali  
Nadine Gordimer  
Bessie Head  
Khady Koita  
Ellen Kuzwayo  
Lucia Mbomio  
Kopano Matlwa  
Trifonia Melibea Obono  
Fátima Mernissi  
Scholastique Mukasonga  
Nawal al-Sa'dawi  
Wilma Stockenström  
Zoe Wicomb  
Alicebi Zeniter

### 👉 ENLACES - ESTEKAK

<https://www.casafrica.es/es>  
<https://literafricas.com/>  
<http://www.literaturadelmundo.com/articulos>  
[file:///C:/Users/reyma/Downloads/autoras\\_africanas.pdf](file:///C:/Users/reyma/Downloads/autoras_africanas.pdf)

**Biblioteca Pública de Burlada**  
**Burlatako Liburutegi Publikoa**  
Pza. Ezkabazabal 6. 31600 Burlada  
948 136633 [biblibur@navarra.es](mailto:biblibur@navarra.es)  
<https://www.bibliotecaspublicas.es/burlada/>

**Biblioteca Pública de Berriozar**  
**Berriozarko Liburutegi Publikoa**  
Pza. Euskal Herria 5. 31013 Berriozar  
948 301765 [bibliurr@navarra.es](mailto:bibliurr@navarra.es)  
<https://www.bibliotecaspublicas.es/berriozar/>

**Biblioteca Pública de Barañain**  
**Barañaingo Liburutegi Publikoa**  
C / Lur Gorri 12-14. 31010 Barañain  
948 286628 [biblioba@navarra.es](mailto:biblioba@navarra.es)  
<https://www.bibliotecaspublicas.es/baranain/>

Síguenos en - Jarrai gaitzazu



AGENDA 2030

