

- Lessing, D.M. El quinto hijo. Edhasa, 1989 (N LES)
- Lindqvist, J.A. Déjame entrar. Espasa, 2008 (N LIN)
- Lovecraft, H.P. El color que cayó del espacio. Nórdica, 2020 (N LOVECRAFT)
- Martínez, L. Carcoma. Amor de madre (2021 (N MARTINEZ)
- Maurier, D. de. Rebecca. Galaxia Gutenberg, 2009 (N DUM)
- Meyrink, G. El golem. Valdemar, 1994 (N MEY)
- Oates, J.C. Persecución. Gatopardo, 2020 (N OATES)
- Pardo Bazán, E. La resucitada: antología de cuentos oscuros. El Gallo de Oro, 2020 (N PARDO)
- Poe, E.A. Cuentos macabros. Edelvives, 2018 (N POE)
- Rice, A. Entrevista con el vampiro. Timun Mas, 1994 (N RIC)
- Rosa, I. El país del miedo. Seix Barral, 2008 (N ROS)
- Shelley, M. Frankenstein edo Prometeo moderna. Igela, 2013 (N SHE)
- Somoza, J.C. La dama número 13. Mondadori, 2003 (N SOM)



- Stevenson, R.L. El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde. Cátedra, 2011 (N STE)
- Stoker, B. Drácula, el no muerto. Roca Editorial, 2009 (N STO)
- Toro, G. del. Nocturna. Suma de letras, 2009 (N TOR)
- Tryon, T. El otro. Impedimenta, 2019 (N TRYON)
- VV.AA. El horror según Lovecraft. Siruela, 2013
- VV.AA. La plaga de los zombis y otras historias de muertos vivientes. Valdemar, 2010 (N PLA)
- VV.AA. El gran libro de Satán. Blackie books, 2021 (N GRAN) 657283
- Wharton, E. Cuentos inquietantes. Impedimenta, 2015 (N WHA)
- Whitehead, C. Zona uno. Planeta, 2012 (N WHI)
- Wilde, O. El retrato de Dorian Gray. Gredos, 2006 (N WIL) 383484
- Zweig, S. Miedo. Acantilado, 2018 (N ZWE)



• Catálogo on-line:  
<http://www.navarra.es/opac>



• <https://www.bibliotecaspublicas.es/pamplona-yamaguchi>

Plaza Yamaguchi 12  
31008 Pamplona  
948-264028  
[bibliyam@cfnavarra.es](mailto:bibliyam@cfnavarra.es)

# MIEDO



# BELDURRA

## Guía de lectura Irakurketa gida

Biblioteca Pública de Yamaguchi  
Yamaguchiko herri liburutegia

## EL MIEDO-BELDURRA

Los grandes clásicos de la literatura de terror han provocado pesadillas en millones de personas de todo el mundo, mientras que sus historias, cuentos y personajes han pasado a formar parte de la cultura popular.

Desde clásicos como Frankenstein (Mary Shelley, 1818), considerada como la primera novela de terror de la historia o Drácula (Bram Stoker, 1897) hasta obras de autores contemporáneos como Stephen King o Peter Straub, por las páginas de los libros que hemos seleccionado desfilan vampiros, asesinos en serie, espíritus, zombies, psicópatas y monstruos. Esperamos que paséis muchísimo miedo.

Beldurrezko literaturaren klasiko handiek amesgaiztoak eragin dituzte mundu osoko milioika pertsonarengan, eta haien istorioak, ipuinak eta pertsonaiak herri-kulturaren parte bihurtu dira.

Klasikoetatik hasi eta idazle garaikidetaraino, aukeratu ditugun liburuen orrialdeetatik banpiroak, serieko hiltzaileak, espirituak, zonbiak, psikopatak eta munstroak desfilatzen dira.

Beldur handia pasatzea espero dugu.

- Arretxe, J. Sustrai beltzak. Elea, 2006 (N ARR)
- Bécquer, G.A. Leyendas. Espasa Calpe, 1989 (N BEC)
- Boileau, P. Las diabólicas. Siruela, 2022 (N BOILEAU)
- Buehlman, C. Los del otro lado. Plaza & Janés, 2013 (N BUE)
- Capote, T. A sangre fría. Anagrama, 1987 (N CAP)
- Chambers, R.W. El rey de amarillo. Libros del Zorro rojo, 2015 (N CHA)
- Crompton, R. La morada maligna. Reino de Redonda, 2001 (N CRO)
- Danielewski, M.Z. La casa de hojas. Pálido fuego, 2013 (N DAN)
- Doyle, A.C. Sir. Historias espeluznantes. Valdemar, 1997 (N DOY)
- Ellis, B.E. American psycho. Círculo de lectores, 1992 (N ELL)
- Enríquez, M. Un lugar soleado para gente sombría, Anagrama, 2024 (N ENRIQUEZ)
- Feito, V. La señora March. Lumen, 2022 (FEITO)
- Gaiman, N. El libro del cementerio. Roca, 2010 (N GAI)
- García Morales, A. El secreto de Elisa. Debate, 1999 (N GAR)
- García-Valiño, I. Querido Caín. Plaza & Janés, 2006 (N GAR-V.)
- Gógol, N. Vi. Nórdica, 2009 (N GOG)
- Harris, T.A. Hannibal. Grijalbo Mondadori, 1999 (N HAR)
- Hearn, L. Historias de fantasmas de Japón. Edelvives, 2019 (N JA HEART)
- Iwasaki, F. Ajuar funerario. Páginas de espuma, 2004 (N IWA)
- Jackson, S. Cuentos escogidos. Minúscula, 2015 (N JACKSON)
- James, H. Otra vuelta de tuerca. Siruela, 1997 (N JAM)
- King, S. Holly. Plaza & Janés, 2023 (N KING)
- Koenig, L. Los niños están mirando. Impedimenta, 2024 (N KOENIG)
- Kostova, E. La historiadora. Umbriel, 2005 (N KOS)
- Latorre, J.M. La noche de Cagliostro y otros relatos de terror. Valdemar, 2006 (N LAT)
- Lee, V. La voz maligna. Atalanta, 2006 (N LEE)
- Leroux, G. El fantasma de la ópera. Valdemar, 1998 (N LER)

“Yo soy el monstruo que los hombres vivos quieren matar. ¡Yo soy Drácula!”

