

Elena Poniatowska

Elena Poniatowska nació en París en 1932. Hija del príncipe Jean Evremont Poniatowski Sperry y de Paula Amor de Ferreira Iturbe, es heredera del título de princesa de Polonia por ser descendiente del rey Estanislao II, último monarca del país. En 1941 llegó a México con su madre huyendo de la Segunda Guerra Mundial.



El padre, en cambio, alistado en el ejército francés, combatió en la guerra hasta la victoria, momento en que viajó a México para reunirse con su familia. Elena Poniatowska fue enviada a los Estados Unidos a estudiar. De nuevo en México, pronto decidió dedicarse al periodismo. Así, en 1953 empezó a trabajar en el diario Excélsior escribiendo crónicas sociales, y el año siguiente comenzaría su colaboración en el periódico Novedades. En 1954 publicó su primera obra de ficción,

Lilus Kikus, una colección de cuentos, seguida en 1963 por Todo empezó el domingo, una serie de crónicas sobre la vida dominical de los habitantes de la ciudad, que venía a afianzar, con ilustraciones de Alberto Beltrán, su fuerte compromiso social. El reconocimiento internacional le vendría con sus libros *Hasta no verte, Jesús mío* (1969), relato costumbrista de las peripecias de una empleada doméstica que le valió el Premio Mazatlán de Literatura, y especialmente con *La noche de Tlatelolco* (1971), un brillante ejercicio periodístico acerca de la matanza de estudiantes ocurrida el 2 de octubre de 1968 en la Plaza de las Tres Culturas. *Querido Diego, te abraza Quiela* (1978) sería su libro más traducido.



Autora de más de cuarenta obras, entre las constantes de su narrativa encontramos la presencia de la mujer y su visión del mundo, la Ciudad de México, los conflictos sociales, la importancia de los derechos humanos, las heroicidades y miserias de la vida cotidiana, la búsqueda de la justicia y la literatura.

Entre los numerosos premios recibidos, destacan el Mazatlán de Literatura (1971); el Nacional de Periodismo de México (1978); el Alfaguara de Novela con la novela *La piel del cielo* (2001); el Rómulo Gallegos con *El tren pasa primero*, que tiene como

protagonista a un líder sindical ferroviario (2007) y el Biblioteca Breve por su obra *Leonora*, sobre la vida de la pintora Leonora Carrington (2011).

En 2013 ha sido galardonada con el Premio Cervantes.

Texto original: www.impedimenta.es



OBRAS DE ELENA PONIATOWSKA EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE DON BENITO:

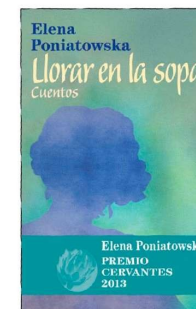
NARRATIVA

Querido Diego, te abraza Quiela

Localización: N PON que

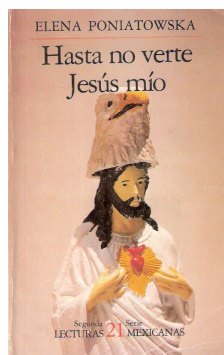
Llorar en la sopa

Localización: N PON Ilo



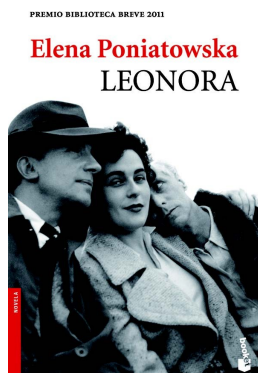
Hasta no verte Jesús mío

Localización: N PON has



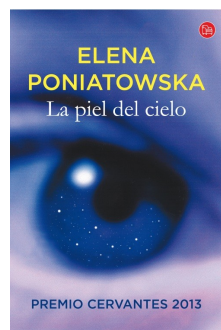
Leonora

Localización: N PON leo



La piel del cielo


Localización: N PON pie



**Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés**
Concejalía de Cultura

C/ Groizard, 2
06400 DON BENITO
Teléfono: 924 81 29 35 / 924 81 14 50
biblioteca@donbenito.es
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito

 *Biblioteca Pública de Don Benito
"Francisco Valdés"*

 @bibliodonbenito

guía de lectura Elena Poniatowska



**Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés**

DON BENITO
CONCEJALÍA DE CULTURA

C/ Groizard, 2
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito