





Películas ganadoras del Óscar




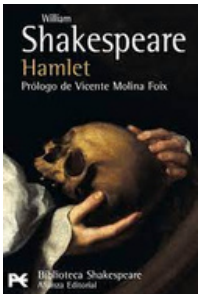


inspiradas en libros


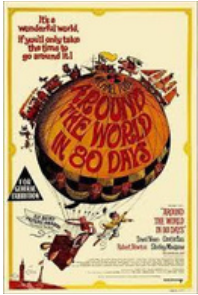
Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1930	SIN NOVEDAD EN EL FRENTE	ALL QUIET ON THE WESTERN FRONT, DE ERICH MARIA REMARQUE (1929)
1931	CIMARRÓN	CIMARRÓN, DE EDNA FERBER (1929)
1933	CABALGATA	CAVALCADE, DE NOËL COWARD (1930)(TEATRO)
1934	SUCEDIÓ UNA NOCHE	NIGHT BUS, DE SAMUEL HOPKINS ADAMS (1908) (HISTORIA PUBLICADA EN UNA REVISTA)
1935	REBELIÓN A BORDO	MUTINY ON THE BOUNTY, DE CHARLES NORDHOFF Y JAMES NORMAN HALL (1932)
1939	LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ	GONE WITH DE WIND, DE MARGARET MITCHELL (1936)
		 A 4183
1940	REBECCA	REBECCA, DE DAPHNE DU MAURIER (1938)
		 A 6788

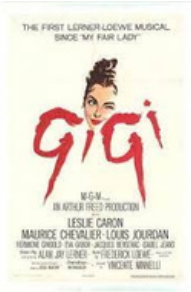

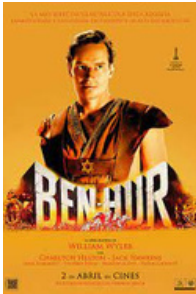
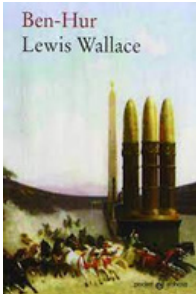

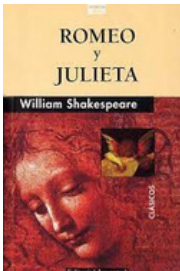
Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1941	¡QUÉ VERDE ERA MI VALLE! 	HOW GREEN WAS MY VALLEY, DE RICHARD LLEWELLYN (1936)  A 1784
1945	DÍAS SIN HUELLA	THE LAST WEEKEND, DE CHARLES JACKSON (1944)
1946	LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRAS VIDAS	GLORY FOR ME, DE MACKINLAY KANTOR (1945)
1947	LA BARRERA INVISIBLE	GENTELMANS AGREEMENT, DE LAURA Z. HOBSON (1947)
1948	HAMLET 	HAMLET, DE WILLIAM SHAKESPEARE (1603)  DT sha ham





Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1949	<p>TODOS LOS HOMBRES DEL REY</p> 	<p>ALL THE KING'S MEN, DE ROBERT PENN WARREN (1946)</p>  <p>JAL 5456</p>
1953	<p>DE AQUÍ A LA ETERNIDAD</p>	<p>FROM HERE TO ETERNITY, DE JAMES JONES (1951)</p>
1956	<p>LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DÍAS</p> 	<p>LE TOUR DU MONDE EN QUATRE-VINGTS JOURS, DE JULIO VERNE (1872)</p>  <p>MJ-N VER vue</p>
1957	<p>EL PUENTE SOBRE EL RÍO KWAI</p>	<p>THE BRIDGE ON THE RIVER KWAI, DE PIERRE BOULLE (1952)</p>

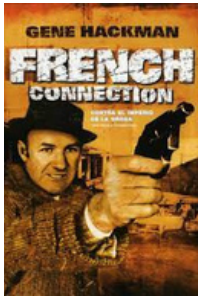
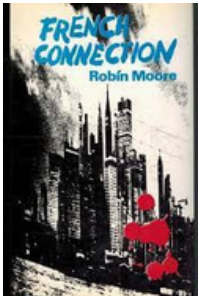

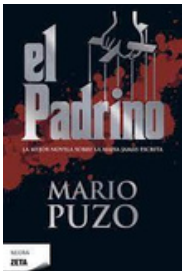

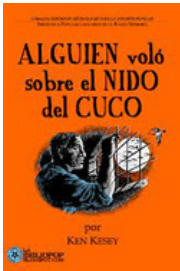
Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1958	<p>GIGI</p> 	<p>GIGI, DE SIDONIE-GABRIELLE COLETTE (1944)</p>  <p>JAL 336 V.1</p>
1959	<p>BEN-HUR</p> 	<p>BEN-HUR, DE LEWIS WALLACE (1880)</p>  <p>A 5041</p>
1961	<p>WEST SIDE STORY</p> 	<p>THE MOST EXCELLENT AND LAMENTABLE TRAGEDIE OF ROMEO AND JULIET</p>  <p>DT SHA ROM</p>

Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1962	LAWRENDE DE ARABIA	LOS SIETE PILARES DE LA SABIDURÍA, THOMAS EDWARD LAWRENCE (1926)
1963	TOM JONES	THE HISTORY OF TOM JONES, A FOUNDLING, DE HENRY FIELDING (1749)
1964	MY FAIR LADY	PIGMALIÓN, DE GEORGE BERNARD SHAW (1913)
1965	SONRISAS Y LÁGRIMAS	THE STORY OF THE TRAPP FAMILY SINGERS, DE MARIA VON TRAPP (1949)
		 A 3657
1967	EN EL CALOR DE LA NOCHE	TIN THE HEAT OF THE NIGHT, DE JOHN BALL (1965)
1968	OLIVER!	OLIVER TWIST, DE CHARLES DICKENS (1839)
		 821 DIC oli


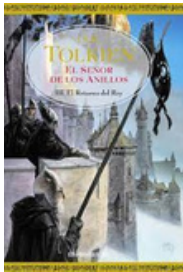


Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1969	COWBOY DE MEDIANOCHE	MIDNIGHT COWBOY, DE JAMES LEO HERLIHY (1965)
1971	CONTRA EL IMPERIO DE LA DROGA 	THE FRENCH CONNECTION  A 433
1972	EL PADRINO 	THE GODFATHER, DE MARIO PUZO (1969)  A 349
1975	ALGUIEN VOLÓ SOBRE EL NIDO DEL CUCO 	ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST, DE KEN KESEY (1962)  DN KES alg

Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
1979	KRAMER CONTRA KRAMER	KRAMER VS KRAMER, DE AVERY CORMAN (1977)
1993	LA LISTA DE SCHINDLER	SCHINDLER'S ARK, DE THOMAS KENEALLY (1982)
1994	FORREST GUMP 	FORREST GUMP, DE WINSTON GROOM (1986)  N GRO for
1996	EL PACIENTE INGLÉS 	THE ENGLISH PATIENT, DE MICHAEL ONDAATJE (1992)  N OND pac
2001	UNA MENTE MARAVILLOSA 	A BEAUTIFUL MIND, DE SYLVIA NASAR (1998)  A 4705

Películas ganadoras del Óscar inspiradas en libros

AÑO	PELÍCULA	LIBRO EN EL QUE SE BASA
2003	<p>EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY</p> 	<p>THE LORD OF THE RINGS: THE RETURN OF THE KING, DE J. R. R. TOLKIEN (1954)</p>  <p>J-N TOL señ v.3</p>
2004	<p>MILLION DOLLAR BABY</p>	<p>ROPE BURNS: STORIES FROM THE CORNER, DE F. X. TOOLE (2005) (ANTOLOGÍA DE RELATOS)</p>
2007	<p>NO ES PAÍS PARA VIEJOS</p> 	<p>NO COUNTRY FOR OLD MEN, DE CORMAC MCCARTHY (2005)</p>  <p>N MCC tod</p>
2008	<p>SLUMDOG MILLIONAIRE</p>	<p>Q & A , DE VIKAS SWARUP (2006)</p>
2012	<p>ARGO</p>	<p>MASTER OF DISGUISE, DE TONY MENDEZ (1999) (AUTOBIOGRAFÍA)</p>
2013	<p>12 AÑOS DE ESCLAVITUD</p>	<p>12 YEARS OF A SLAVE, DE SOLOMON NORTHUP (1853) (AUTOBIOGRAFÍA)</p>