

**Elvira Lindo**  
**Guía de lectura**  
**agosto 2023**



# ELVIRA LINDO

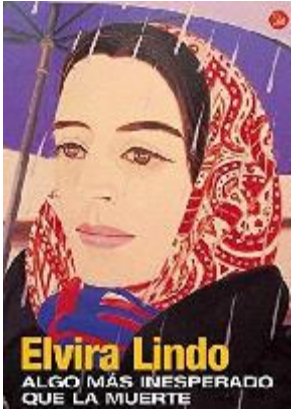
Elvira Lindo Garrido nace en Cádiz, Andalucía, el 23 de enero de 1962. Es una escritora y periodista española, conocida principalmente por ser la creadora de Manolito Gafotas. Su actividad ha abordado el periodismo, la novela y el guion televisivo y cinematográfico.

A sus doce años se fue a vivir a Madrid, donde, tras el bachillerato, estudió periodismo, que alternó con su trabajo como locutora para Radio Nacional de España, abandonando finalmente la carrera para dedicarse de lleno a su trabajo en la radio y la televisión como locutora, actriz y guionista. Casada en 1994 con el escritor Antonio Muñoz Molina, Lindo tiene un hijo de su primer matrimonio.

Su primera novela de género infantil se construyó en torno a uno de sus personajes radiofónicos, que ella misma interpretaba en la radio, el niño madrileño Manolito Gafotas en 1994, que se hizo muy popular y un clásico de la literatura infantil española.

En 1998 publica su primera novela para adultos “El Otro Barrio” que se lleva a la gran pantalla dirigida por Salvador García Ruiz.

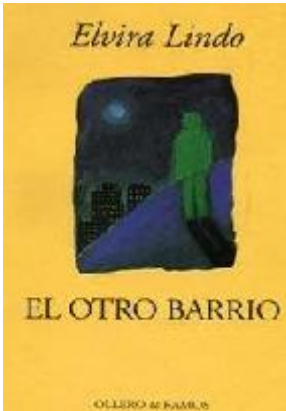
# OBRAS LITERARIAS



## **Algo más inesperado que la muerte**

Una llamada imprevista despierta de su vida tranquila y bien posicionada a Eulalia, esposa de Samuel, un reconocido escritor treinta años mayor que ella. La sorpresa desatará las memorias personales y familiares de la que, tiempo atrás, había sido una periodista joven y comprometida. Ésta es una novela de historias y personajes entrecruzados, de recuerdos y tiempos que al ser recuperados hacen tambalear el presente construido sobre cimientos de secretos, y en la que las vidas, a veces, no se eligen.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



## **El otro barrio**

Ramón Fortuna, es un joven adolescente atrapado entre “ocho pechos”. Desde su más tierna infancia, debido al fallecimiento de su padre cuando él aun contaba dos añitos de edad, fue criado entre mujeres; su madre, una mujer mayor, envejecida y comúnmente triste, su hermana, siempre tímida y afable, e incluso dos de las vecinas de su edificio, llamadas las Echés, se disputaron su crianza, privándole de ese modo de la independencia y la libertad, esencial para el desarrollo personal, físico e intelectual de un joven de su edad, “hijo único por los cuatros costados”.

**Localización: Biblioteca La Camella**

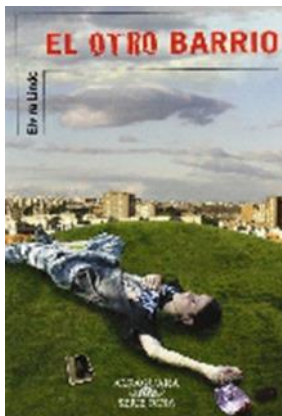


### **Una palabra tuya**

Rosario y Milagros son barrenderas y se conocen desde niñas. Rosario relata los años transcurridos junto a esa fuerza de la naturaleza que es Milagros; años de tropiezos, ilusión, miedo y realidades que han dado forma al temor de no merecer ser felices.

*Una palabra tuya* es el retrato de dos mujeres, de dos proyecciones de un mismo espejo deformante, de dos trayectorias vitales, una hacia la nada más cruel desde una vida triste y la otra hacia un futuro expectante desde una vida redimida; y en medio, la piedad y el perdón.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos, La Camella, Valle de San Lorenzo**



### **El otro barrio**

Es la primera novela para adultos de Elvira Lindo, una obra sencilla, pero llena de sensibilidad. Con motivo del 20 aniversario desde su publicación, esta edición cuenta con un inestimable prólogo de la autora.

Ramón Fortuna es un adolescente de quince años que no llegó a conocer a su padre, pero que ha crecido sobreprotegido por cuatro mujeres: su madre de verdad y las postizas. Al verse envuelto en la muerte de varias personas, es ingresado en una institución hasta que se aclaren los hechos. Poco a poco va descubriendo que todo lo que le habían contado sobre su familia era mentira. En vez de tratar de demostrar su inocencia, su nuevo objetivo en la vida va a ser librarse de la red de engaños que no le deja ver quién es en realidad.

**Localización: Biblioteca Cabo Blanco, Los Cristianos**



### **Lo que me queda por vivir**

Antonia tiene veintiseis años cuando se ve sola con un niño de cuatro en el cambiante Madrid de los ochenta. La suya es la historia de un viaje interior, el de una mujer que se enfrenta a la juventud y a la maternidad mientras intenta hacerse un lugar en la vida. Es la crónica de un aprendizaje: cómo se logra a duras penas sobreponerse a la deslealtad; cómo el desvalimiento y la ternura de un hijo alivian la fragilidad de quien ha de hacerse fuerte para protegerlo.

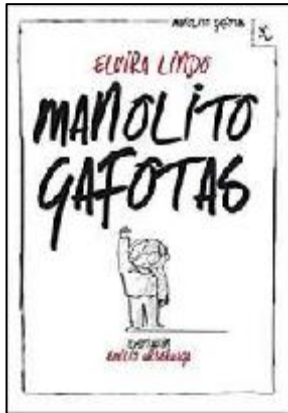
**Localización: Biblioteca El Fraile**



### **Tinto de verano**

Durante los meses de agosto de 2000 a 2004, Elvira Lindo escribió en El País la columna diaria *Tinto de verano*, donde describía su vida junto a sus hijos y su esposo Antonio Muñoz Molina con grandes dosis de humor y autoanálisis. En palabras de la propia autora, "la sencillez es algo que cuesta mucho esfuerzo, aunque aquí se valore muy poco lo ligero y se tienda más a la espesura". Crónica familiar y social disparatada, la serie constituyó un fresco de la actualidad y los personajes del primer lustro del siglo XXI, y a día de hoy puede considerarse ya un auténtico clásico del humor español por su osadía y su calado. La presente edición de Tinto de verano recoge las cinco temporadas completas de la serie, de las que solo tres fueron recogidas en libro, en un único volumen integral.

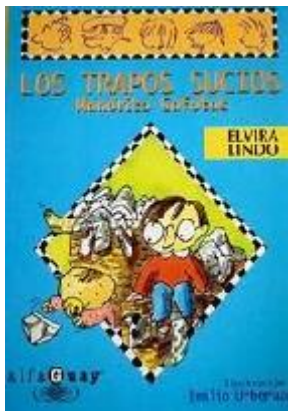
**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Manolito Gafotas**

Manolito Gafotas, como lo conocen todos en su barrio de Carabanchel (Alto), es un niño dicharachero que vive con sus padres, su abuelo Nicolás y su hermano pequeño, el Imbécil, y que siempre está dispuesto a contar su visión de las cosas. Junto a su mejor amigo, el Orejones López, y su mayor enemigo, el chulito Yihad, la vuelta al colegio Diego Velázquez se convierte en una aventura. La llegada de un nuevo compañero, Paquito Medina, una cita en el Árbol del Ahorcado con Susana o el cumpleaños más feliz del abuelo Nicolás son algunos de los acontecimientos memorables del primer libro de Manolito Gafotas.

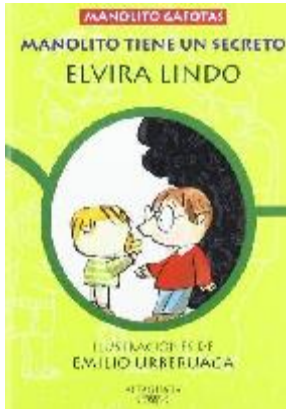
**Localización: Biblioteca El Fraile, Valle de San Lorenzo, La Camella, Los Cristianos, Cabo Blanco**



### **Los trapos sucios**

El cuarto libro, por el que Elvira Lindo recibió el Premio Nacional de Narrativa Infantil y Juvenil. En esta entrega, Manolito se enamora y el Imbécil se pierde por Carabanchel (Alto) disfrazado de Superman.

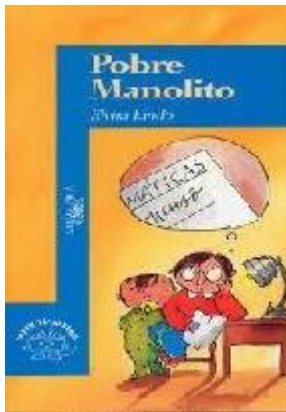
**Localización: Biblioteca El Fraile, Valle de San Lorenzo, Los Cristianos, Cabo Blanco, La Camella**



### **Manolito tiene un secreto**

Si Manolito Gafotas pudiera pedir tres deseos se quitaría la miopía, aprobaría las matemáticas y se cambiaría el puesto con el Imbécil. Porque, aunque Manolito sea el héroe más admirado de su hermano menor, no puede negar que el Imbécil es el niño más gracioso de la infancia, un auténtico niño de anuncio, y encima vive en el mundo mundial de la felicidad. Pero cuando Manolito se entera de un secreto que cambiará sus vidas en Carabanchel (Alto) para siempre y pondrá fin al reinado absoluto del Imbécil, decide no contárselo todavía y dejar que disfrute de unos meses más de felicidad.

**Localización: Biblioteca El Fraile**



### **Pobre Manolito**

El verano se presenta crudo para Manolito. Y es que además de sus malas notas, tiene problemas con la pandilla. Una obra delirante ambientada en Carabanchel (Alto) que entusiasma por igual a niños y jóvenes.

**Localización: Biblioteca El Fraile, La Camella, Los Cristianos, Cabo Blanco, Valle de San Lorenzo**

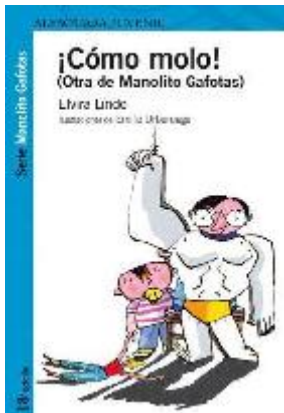


## **Yo y el imbécil**

Al abuelo de Manolito lo van a operar de la próstata y, de la noche a la mañana, Manolito y el Imbécil pasan a ser unos niños "abandonados" frente a la puerta de la Luisa, la vecina de abajo. Pasado el primer susto, la Luisa decide comprarles ropa, peinarlos y dejarlos como nuevos. Pero este cambio de imagen no engaña a nadie porque pronto terminan metiéndose en líos por partida doble. Y es que, aunque aún no sepa leer ni escribir, el Imbécil tiene mucho talento para ello.

Eso sí, también tiene su corazoncito: cuando ve que alguien sufre, es el primero en compartir su chupete para poner el broche y un final feliz a la historia.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos, Cabo Blanco, El Fraile, Valle de San Lorenzo**



## **¡Cómo molo! (otra de Manolito Gafotas)**

La tercera entrega de la serie. En este libro, Manolito Gafotas pasa las vacaciones de verano en su barrio de Carabanchel (Alto), junto con su familia.

**Localización: Biblioteca Cabo Blanco**





### **Manolito tiene un secreto**

Si Manolito Gafotas pudiera pedir tres deseos se quitaría la miopía, aprobaría las matemáticas y se cambiaría el puesto con el Imbécil. Porque, aunque Manolito sea el héroe más admirado de su hermano menor, no puede negar que el Imbécil es el niño más gracioso de la infancia, un auténtico niño de anuncio, y encima vive en el mundo mundial de la felicidad. Pero cuando Manolito se entera de un secreto que cambiará sus vidas en Carabanchel (Alto) para siempre y pondrá fin al reinado absoluto del Imbécil, decide no contárselo todavía y dejar que disfrute de unos meses más de felicidad.

**Localización: Biblioteca Cabo Blanco, La Camella**



### **Amigos del alma**

Arturo y Lulai son amigos. Amigos del alma. Amigos de verdad. Son inseparables. Hasta que un día Arturo se enfada con ella y le dice que se vaya a la China y no regrese nunca más. Esa noche Lulai llora. Antes de dormir, sus padres la besan y la calman. Pero al día siguiente, Lulai vuelve al colegio... donde Arturo la espera.

**Localización: Biblioteca Cabo Blanco, La Camella**



### **Olivia no quiere ir al colegio**

Una historia para valorar el poder asistir al colegio.  
A la pequeña Olivia le cuesta muchísimo madrugar para ir al colegio; ella prefiere quedarse en casa con su abuela.

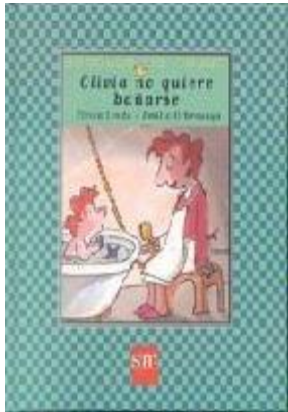
**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Olivia tiene cosas que hacer**

Un libro que nos enseña que el realizar tareas ayuda a adquirir responsabilidad.  
Olivia se ha despertado de la siesta de muy mal humor y muy caprichosa. Pero siempre puede encontrar algo divertido que hacer.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Olivia no quiere bañarse**

Olivia tiene problemas a la hora de bañarse: no le gusta que le laven el pelo y, además, cuando le peinan le hacen daño.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Olivia no sabe perder**

Un libro para aprender que lo importante no es ganar, sino participar.

Olivia está muy aburrida, pero junto a su mamá y sus abuelos aprenden algo muy importante jugando a la oca. ¿Quieres saber lo que aprende Olivia?

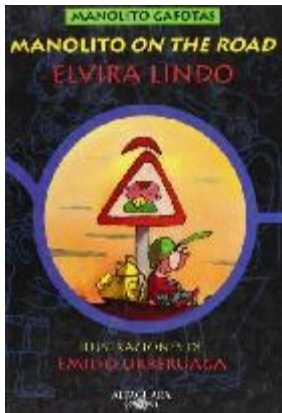
**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Olivia y el fantasma**

Es la hora de acostarse, pero a Olivia dormir le parece una pérdida de tiempo. Además, las sombras en la pared le parecen un fantasma y su padre tiene que tranquilizarla.

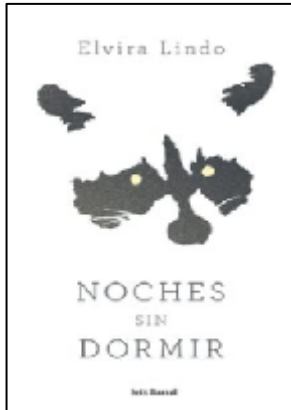
**Localización: Biblioteca Los Cristianos, Valle de San Lorenzo**



### **Manolito on the road**

El padre de Manolito ha decidido llevarse a su hijo con él en su próximo encargo. De modo que, al amanecer, salen juntos por primera vez en el camión. Manolito quiere convertirse en un copiloto callado y lleno de misterio, pero cambiar de personalidad no es tan fácil; el verdadero «yo» de Manolito pasa la mitad del viaje contándole a su padre su experiencia oriental en la Semana del Japón, con samuráis asesinos incluidos. Aunque no hace falta irse tan lejos para enfrentarse a lo desconocido: desde un desayuno sin chococrispis en un bar de carretera hasta una noche de pesadilla en el hostel de lujo El Chohuí, un viaje de Carabanchel (Alto) a Cuenca da para muchas aventuras.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos**



### **Noches sin dormir: último invierno en Nueva York**

Por primera vez en mi vida me puse a la tarea de escribir un diario. Quería dejar por escrito el día a día de un invierno en Nueva York, que tenía la particularidad de ser el último. Un invierno que se comportó como debía, salvajemente, con un frío que mordía a los paseantes en las esquinas y convertía cualquier paseo en una aventura, a menudo desoladora. Fueron días de frío y noches de insomnio creativo. Pero no sólo con palabras quería contarle sino valiéndome de algunas de aquellas fotos que fui tomando durante los dos últimos años, con una constancia de cazadora solitaria, de paseante alerta, Elvira Lindo.

**Localización: Biblioteca Los Cristianos, El Fraile**



Red de Bibliotecas Municipales de Arona  
Plaza del Pescador, 1. 38650. Los Cristianos. Municipio de Arona. Tenerife.  
Teléfono 922 757006

Email [redbibliotecasaronas@aronas.org](mailto:redbibliotecasaronas@aronas.org)



@redbibliotecasaronas

<https://www.bibliotecaspublicas.es/aronas>