



TU BIBLIOTECA

Novedades adultos



NARRATIVA

Julio
2022

LA GRAN SERPIENTE

Pierre Lemaitre



Siempre hay que desconfiar de las señoras de mediana edad bien vestidas, con aspecto de jubiladas y acompañadas de un dálmata espantadizo, como Mathilde Perrin, una viuda de sesenta y tres años algo entrada en carnes bajo cuya apariencia anodina se esconde una pistolera a sueldo de gatillo fácil y nervios de acero. Experimentada y diligente en el manejo de armas de gran calibre, capaz de dar esquinazo a la policía y agotar a sus perseguidores, esta veterana

heroína de la Resistencia ejecuta sin piedad los encargos de un misterioso comandante cuando no está cuidando su jardín.

AMIGO

Ana Merino



Inés Sánchez Cruz, una poeta mexicana afincada como profesora de escritura creativa en Estados Unidos, llega a la Residencia de Estudiantes de Madrid para impartir un taller de poesía e investigar un hallazgo reciente: el archivo familiar de Joaquín Amigo, uno de los amigos de Lorca, también asesinado violentamente y desaparecido al comienzo de la guerra civil. Inés arrastra una profunda angustia fruto aparentemente de las luchas de poder en el ámbito académico.

ASESINATO EN FLEAT HOUSE

Lucinda Riley



En el tradicional colegio St Stephens, en la idílica campiña de Norfolk, un estudiante muere en extrañas circunstancias. Su cadáver es encontrado en Fleet House, uno de los internados, y el director se apresura a explicar que fue un trágico accidente. Pero cuando la detective Jazz Hunter se adentra en el cerrado mundo del internado pronto descubre que la víctima, Charlie Cavendish, era un joven arrogante y hambriento de poder que atormentaba a

sus compañeros.

TODAS LAS COSAS QUE TE DIRÉ MAÑANA

Elisabet Benavent



Miranda trabaja como subdirectora en una revista de moda. Miranda es feliz junto a Tristán. Por eso no entiende que la esté dejando. Ojalá pudiera dar marcha atrás y volver al momento en que se conocieron... Pero ¿y si realmente tuviera la oportunidad de cambiar su historia?

EL CAMINO DE FUEGO

María Oruña



La inspectora Valentina Redondo y su compañero Oliver deciden tomarse unas vacaciones y viajan a Escocia para visitar a la familia de este. Su padre, Arthur Gordon, está empeñado en recuperar parte del patrimonio y de la historia de sus antepasados y ha adquirido el castillo de Huntly, en las Highlands, que había pertenecido a su familia hasta el siglo XVII. Durante la rehabilitación del edificio encuentra un diminuto despacho que llevaba oculto doscientos años y en él, documentos reveladores.

Paredes

COMUNEROS

Alfonso Domingo



Esta es una historia de amor y guerra de hace quinientos años. La historia de María Pacheco y Juan de Padilla, y de las comunidades de Castilla -en 2021 y 2022 se conmemora el V centenario-, una historia de amor que sobrevive a la guerra y al tiempo, en un momento de convulsión política y social que se parece mucho a la época en que vivimos.

LA FRONTERA LLEVA SU NOMBRE

Elena Moreno



Desde finales del siglo XIX y hasta los años cincuenta del siglo pasado, las jóvenes más humildes de los valles del Pirineo navarro y aragonés cruzaban a pie las montañas para trabajar en las fábricas de alpargatas del lado francés. Como las golondrinas, marchaban en octubre y regresaban en primavera, llenas de ilusión y cargadas de telas y enseres para el ajuar que constituiría su aportación a un futuro matrimonio.

1795

Niklas Natt och Dag



En la última entrega de la aclamada trilogía de Niklas Natt och Dag, el mal acecha por los sinuosos callejones de Estocolmo, encarnado en la figura del turbio y vengativo Tycho Ceton, que prepara un asombroso y perverso plan para sumir a la capital sueca en los abismos infernales.



Biblioteca Municipal

Excmo. Ayto. Santo Domingo de la Calzada

www.santodomingodelacalzada.org

casatrastamara@gmail.com

Tfno. 941 34 12 76

LA VIRREINA CRIOLLA

Almudena de Arteaga



Felicitas de Saint-Maxent, condesa de Gálvez y virreina de la Nueva España, fue un personaje fascinante, que vivió a caballo entre el Antiguo y el Nuevo Regimen y ha sido, hasta ahora, increíble e injustamente olvidada. Hija de criollos de Nueva Orleans, y por tanto de origen y educación franceses, fue una mujer bella, inteligente y promotora de la cultura y las bellas artes a lo largo de toda su vida. Casó con el ilustre gobernador Bernardo de Gálvez, clave en la independencia de Estados Unidos, y que llegó a ser virrey de Nueva España.

CIUDAD EN LLAMAS

Don Winslow



Danny Ryan es un estibador muy trabajador, un marido enamorado, un amigo leal y, ocasionalmente, músculo para el sindicato del crimen irlandés que supervisa gran parte de la ciudad. Anhela algo más y, sobre todo, sueña con empezar de nuevo en algún lugar nuevo y lejano. Pero cuando una moderna Helena de Troya desencadena una guerra entre facciones rivales de la mafia, Danny se ve envuelto en un conflicto del que no puede escapar.

ESPADA DE REYES

Bernard Cornwell



Uhtred de Bebbanburg es un hombre de palabra. Un juramento lo unió a Alfredo. Un juramento lo unió a Etefelda. Y ahora un juramento lo alejará de Bebbanburg, el hogar que tanto ha luchado por recuperar; porque Uhtred ha jurado que, a la muerte del rey Eduardo, matará a dos hombres. Y el rey se está muriendo.

NUNCA SERÁS INOCENTE

Xavi Barroso



Mateu Garriga, tras el asesinato de su madre, del que revive constantemente imágenes espantosas, es acogido, junto a su hermano Gabriel, por la familia de su tío Ernest. Ambos crecerán en una Barcelona feroz y de futuro incierto, y se forjarán su porvenir como obreros en una fábrica textil. Gabriel tonteará con el sindicalismo y los

grupos violentos, y Mateu se verá envuelto en un conjunto de situaciones que lo llevarán a cometer un crimen atroz.

¿Y SI LO PROBAMOS?

Megan Maxwell



Me llamo Verónica Jiménez, tengo treinta y ocho años y soy una mujer independiente, lista, trabajadora, autónoma y, según dicen quienes me conocen, bastante cabezota y controladora. Vale, lo confieso, lo soy. Pero ¿acaso hay alguien

perfecto?

ENTRE LOS MUERTOS

Mikel Santiago



Una historia de amor prohibida, una muerte supuestamente accidental, una mansión con vistas al Cantábrico donde todos tienen algo que ocultar y un personaje misterioso conocido como el Cuervo cuyo nombre aparece como una sombra a lo largo de la novela. Estos son los ingredientes de una investigación que se irá complicando página tras página y en la que Arruti, tal como descubrirán pronto los lectores, será mucho más que la agente encargada del caso.

SIETE AGUJAS DE COSER

Lucía Chacón



Madrid, 1991. Siete mujeres muy diferentes coinciden en una pequeña academia de costura donde compartirán la historia de sus vidas. Cada una tiene un motivo distinto para aprender a coser y, entre telas, patrones y alfileres, todas ellas irán conectando con partes de sí mismas que creían olvidadas, descubrirán el poder terapéutico de la amistad entre mujeres y, puntada tras puntada, hilvanarán el relato de sus amores, dolores y secretos familiares.

EMPEZAMOS POR EL FINAL

Chris Whitaker



Duchess Day Radley es una joven de trece años que se autoproclama «proscrita». Las normas son para otra gente. Ella es la fiera protectora de su hermano de cinco años, Robin, y la figura adulta para Star, su madre soltera, incapaz de cuidar de sí misma y mucho menos de sus dos hijos.

LOS SECUNDARIOS

Isabel Bono



Rubén y Amalia, en otro tiempo cuñados, coinciden en el portal del descomunal edificio de apartamentos en que viven. No solo descubren que son vecinos desde hace tiempo, sino también que ninguno de los dos se ha sentido nunca protagonista de su propia vida. Por miedo a hacer o hacerse daño, han ido a remolque de los deseos de los demás: Rubén, tratando de encajar en su familia, con el temor permanente a ser rechazado; Amalia, egoísta y mentirosa, compitiendo con su hermana desde niña.

EL ÚLTIMO JUEGO

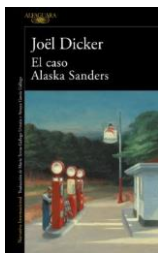
J.D. Barker



La polémica presentadora de radio Jordan Briggs ha conseguido ser una de las voces más famosas del país, con un estilo de lo más personal: es incapaz de contenerse y dice siempre lo que piensa, por impopular que sea, a micro abierto frente a millones de oyentes. Cuando uno de sus oyentes, Bernie, le propone empezar un juego en directo, Jordan lo ve cómo la mejor forma de empezar la mañana y acepta.

EL CASO DE ALASKA SANDERS

Joel Dicker



«Sé lo que has hecho». Este mensaje, encontrado en el bolsillo del pantalón de Alaska Sanders, cuyo cadáver apareció el 3 de abril de 1999 al borde del lago de Mount Pleasant, una pequeña localidad de New Hampshire, es la clave de la nueva y apasionante investigación que, once años después de poner entre rejas a sus presuntos culpables, vuelve a reunir al escritor Marcus Goldman y al sargento Perry Gahalwood.

LA CASA DE LOS AMORES INTERRUMPIDOS

Lena Johansson



Hamburgo, 1919. En Hannemann&Tietz han sido comerciantes de cacao y fabricantes de chocolate durante generaciones. A la joven y decidida Frieda, la segunda hija de la familia, le apasiona pasar sus días en los almacenes o en las cocinas donde se crean las nuevas y maravillosas recetas. Pese a la desconfianza de su madre y el desdén de los poderosos comerciantes de cacao de la ciudad, Frieda ha demostrado su iniciativa y se muestra capaz de llevar las riendas de la empresa en lugar

de su irresponsable hermano.

LA VIDA DEL OTRO

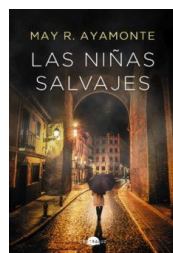
Gabriel Marat



La desaparición en circunstancias extrañas de Álvaro Stein, un millonario al que han diagnosticado un tumor cerebral, es el final de una historia y el principio de otra. Dos historias en las que confluyen el miedo y la esperanza, la codicia y la envidia, la muerte y también el amor. Su trama trepidante, que nos lleva de Brasil y Costa Rica a las playas del Mediterráneo, conforma una intriga en la que nada es lo que parece.

LAS NIÑAS SALVAJES

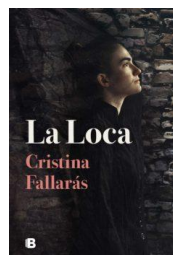
May Ayamontre



Jimena Cruz, una periodista en horas bajas, recibirá la noticia de que un cuerpo sin vida ha aparecido en el Albaicín. Cuando acude a la escena, descubre que pertenece a María, quien fue su maestra en la infancia y a quien consideraba su segunda madre. Hugo, su amante y uno de los oficiales al cargo de la investigación, intentará mantenerla al margen. Pero para Jimena, el caso acaba de convertirse en personal y nada ni nadie podrá detenerla.

LA LOCA

Cristina Fallarás



En un diálogo perfecto entre la actualidad y el siglo XVI, Cristina Fallarás recrea con esta novela la vida de una mujer que es la historia de muchas. Cuando la historia la cuentan las mujeres, todo cambia. Con el silencio de Juana todo se comprende. Con una portentosa voz lírica, el relato es de una belleza pura y tiene un gran compromiso con la fidelidad de lo que pudo ser

ADIÓS, PEQUEÑO (Premio Fernando Lara 2022)

Máximo Huerta



A través de silencios y de un gran talento para la observación, el autor desnuda su intimidad y nos obsequia, con belleza y maestría, el retrato de un país y una época desde su propio universo familiar. Lo acompaña como confidente su vieja mascota, una perrita leal y encantadora. Descubrir por qué elegimos amar a quien no amamos exige una sinceridad implacable, y eso es lo que no falta en este hermoso relato de despedida, es la reconstrucción emocionante de una infancia en la que todos, abuelos, padres e hijos, han callado demasiado.

LA LADRONA DE HUESOS

Manuel Loureiro



Tras ser víctima de un salvaje atentado, Laura pierde completamente la memoria. Solo el cariño de Carlos, el hombre del que se ha enamorado, le ayuda a percibir destellos de su misterioso pasado. Pero ¿quién es Laura? ¿Qué le sucedió? Durante una cena romántica, Carlos desaparece de forma inexplicable y sin dejar rastro. Una llamada al móvil de la joven le anuncia que, si quiere volver a ver con vida a su pareja, tendrá que aceptar un peligroso reto de insospechadas consecuencias: robar las reliquias del Apóstol en la catedral de Santiago.

LA FARAONA OCULTA (Premio Edhasa Narrativa Histórica)

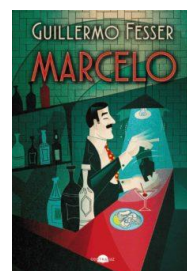
Abraham Juárez



Un nuevo dios viviente es coronado tras el fallecimiento del gran Amenhotep III. Su hijo Amenofis es ahora faraón del Alto y Bajo Egipto. Pero los tiempos de bonanza y paz están por acabar: renacen las hostilidades con los pueblos vecinos, hasta ahora aliados, pero también entre las dos mujeres que buscan compartir el trono, la cortesana Nefertiti y la princesa de Mitanni Teryshepa; y el mismo faraón provoca un cisma interno al derogar el culto a los dioses tradicionales e imponer la veneración a Atón, único dios verdadero.

MARCELO

Guillermo Fesser



Para Marcelo, el Oyster Bar había sido siempre un remanso de paz en donde hacía años que había dejado de transcurrir el tiempo mientras elaboraba sus celebrados cócteles. Pero un día su destino se cruza con el de Dylan, un *millennial* arrogante y adicto a las redes sociales a quien le han nombrado su ayudante en contra de la voluntad de ambos; y con el de Anna, una periodista española que desea escribir sobre la vida de Marcelo. Estos dos encuentros cambiarán su vida para siempre.

PROMETEO

Luis García Montero



Esta obra reúne los textos de García Montero centrados en la figura rebelde de Prometeo. La pieza central propone un diálogo intergeneracional entre dos Prometeos: el joven, que duda del acierto de su rebelión dado el castigo que trajo consigo, y el anciano, que desde su experiencia le muestra el triunfo que conlleva siempre buscar el bien común.

MATERIAS

COCINA PARA NIÑOS

Emily Leary

641 LEA coc



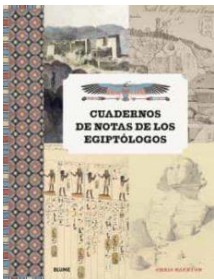
Una hoja de ruta alcanzable para aquellos padres y madres cuyos hijos se muestran quisquillosos con la comida. *Una guía a través de un programa de cinco fases en el que se abordan los problemas a la hora de comer de una manera holística, se vincula la imaginación con los alimentos y se sitúa a los padres al lado de sus hijos, y no contra ellos. 70

recetas para toda la familia: inusuales, a veces desafiantes, y siempre deliciosas.

CUADERNO DE NOTAS DE LOS EGIPTÓLOGOS

Chris Naunton

902 NAU cua



Esta es una celebración visual del antiguo pasado de Egipto repleta de planos, dibujos, pinturas y fotografías procedentes de los diarios de los primeros exploradores y arqueólogos. Estos documentos, reproducidos en su forma original, proporcionan una visión íntima del descubrimiento arqueológico del antiguo Egipto. Miles de años de Egipto, y en ningún lugar se captan mejor su belleza natural y

las maravillas hechas por el hombre que en los garabatos y dibujos privados de los primeros viajeros

MALDITOS LIBERTADORES

Augusto Zamora

94 ZAM mal

Augusto Zamora R.



El presente libro constituye una denuncia de cómo las oligarquías latinoamericanas han ocultado su responsabilidad como principales causantes del subdesarrollo de sus países mediante la manipulación consciente de la historia del periodo colonial, insertado en el imaginario popular como fuente de todos los males de la actualidad.

MASAJE AYURVÉDICO DE LA CABEZA. Para principiantes.

Hillary Arrieta

615 ARR mas



Una guía para principiantes para conseguir belleza, rejuvenecimiento y alivio del estrés a través de una técnica oriental de masaje ayurvédico que todo el mundo puede aplicarse. Con ilustraciones modernas y divertidas, y una organización intuitiva.

CORRER CON EFICACIA

Jay Dicharry

796 DIC cor

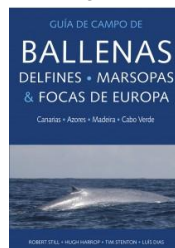


Para bien o para mal, tu cuerpo determina tu forma de correr. Viejas lesiones, problemas de movilidad, el cansancio y el desgaste se manifiestan en el modo en que te mueves al correr. El programa Correr con eficacia aborda tales aspectos, te vuelve más fuerte y te entrena para correr mejor los kilómetros que tienes por delante. El autor, el fisiólogo del deporte y especialista en biomecánica Jay Dicharry adaptará tu cuerpo y cerebro para que corras mejor.

BALLENAS, DELFINES, MARSOPAS, FOCAS DE EUROPA

Robert Still

59 STI bal



Esta guía de identificación fotográfica de vanguardia de los mamíferos marinos de Europa, la única guía de este tipo, describe las 41 especies de cetáceos y las 9 especies de focas y afines que se encuentran en la región que abarca el Atlántico oriental desde Islandia hasta Macaronesia, así como los mares Mediterráneo, Caspio y Báltico, además de las inmediaciones de esta región hasta Cabo Verde por el Sur y las Svalbard por el Norte.

50 PRINCIPIOS DE LA CIENCIA DE DATOS

Liberty Vittert

519 VIT cin



Este libro trata de los principios estadísticos elementales que rigen los algoritmos, del modo en que los datos nos afectan en todos los ámbitos (ciencia, sociedad, negocios, placer), así como de los dilemas éticos y su promesa futura de un mundo mejor. Cada entrada detalla en 30 segundos una faceta distinta de la ciencia de datos en solo 300 palabras y una imagen, y muestra cómo el concepto de reunir distintos tipos de datos y utilizar potentes programas informáticos para hallar patrones que ningún ojo humano es capaz de detectar transforma nuestro mundo.

LA VOZ

Marta Pinillos

65 PIN



Quizá seas un aspirante a un puesto para el que te consideras cualificado, un ejecutivo que debe atender a unos clientes para firmar un contrato millonario, el fundador de una startup que busca financiación e invita a un grupo de potenciales inversores, un profesor, locutor, sacerdote o cualquier profesional que se pasa hablando entre diez y doce horas diarias. Si alguno de estos perfiles te resulta familiar, este libro es para ti.