

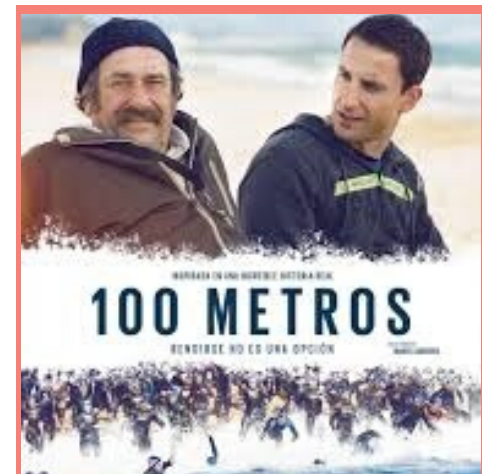


PELÍCULAS BIOGRÁFICAS

Guía de Enero

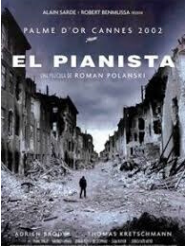


BIBLIOTECAS DE TORREVIEJA



MÚSICOS

EL PIANISTA DE ROMAN POLANSKY. MDV 4 PIA

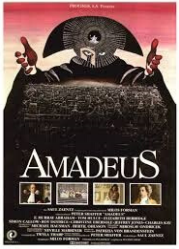


Adaptación de las memorias del músico polaco de origen judío Wladyslaw Szpilman.

Palma de oro en el Festival Internacional de Cannes

Premios Óscar al mejor director, al mejor actor principal y al mejor guión adaptado

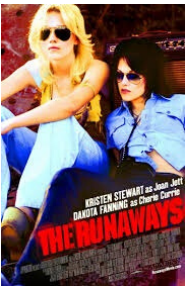
AMADEUS DE MILOS FORMAN. EN LA RED



Basada en la vida de los compositores Antonio Salieri y Wolfgang Amadeus Mozart.

Recibió 40 premios, entre ellos: 8 Premios Óscar, 4 British Academy Film Awards, 4 Globos de Oro y 1 DGA Award.

THE RUNWAYS DE FLORIA SIGISMONDI. EN LA RED



Narra la historia de un grupo de rock "de sólo chicas" del mismo nombre, famoso en los años 70. Está basada en el libro de Neon Angel: A memory of Runway, de la cantante original Cherie Currie.

BIRD DE CLINT EASTWOOD. EN LA RED



Narra la vida del legendario saxofonista Charlie Parker, apodado "Bird", cuya carrera artística estuvo influenciada por su uso de las drogas y el alcohol.

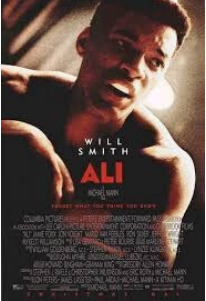
Óscar al mejor sonido

Premio del Festival de Cannes al mejor actor

Globo de Oro al mejor director.

DEPORTISTAS

ALI DE MICHAEL MANN. EN LA RED



Relata la historia del icono del boxeo Cassius Clay/ Muhammad Ali de 1964 a 1974, que incluye la obtención del título a la categoría de peso pesado Sonny Liston, su conversión al Islam, su oposición a la guerra de Vietnam...

Movie Award al mejor actor

Black rael Awards a la mejor banda sonora, al mejor actor secundario y a la mejor actriz secundaria

Imagen Award a la mejor película y al más destacado actor secundario

Prism Award a la mejor película

HACIA RUTAS SALVAJES DE SEAN PENN. DVD 3 HAC

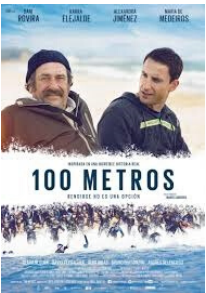


Basada en el libro Hacia Rutas Salvajes, de Jon Krakuer, que narra la historia real de Christopher Johnson McCandless, senderista estadounidense cuyas andanzas y estilo de vida terminaron por convertirlo en icono popular.

Óscar al mejor actor de reparto y a la mejor banda sonora

Globos de oro a la mejor canción original y a la mejor banda sonora

100 METROS DE MARCEL BARRENA. DVD 4 CIE

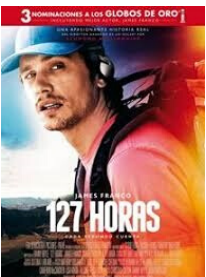


Película española basada en la historia real de Ramón Arroyo, un hombre al que todo le iba bien hasta que le diagnosticaron esclerosis múltiple. Tras decirle que en un año no podría ni caminar 100 metros quiso correr un Ironman.

Goya al mejor actor de reparto

Premios Gaudí a la mejor película, mejor guión, mejor actor de reparto y mejor actriz de reparto.

127 HORAS DE DANY BOYLE. DVD 4 CIE



Basada en el libro autobiográfico Entre la espada y la pared que narra la historia de Aarón Ralston, un escalador estadounidense que queda atrapado bajo las rocas durante más de cinco días.

Globos de Oro al mejor actor de drama, al mejor guión y a la mejor banda sonora.

ESCRITORES

TIERRAS DE PENUMBRA DE RICHARD ATTENBOROUGH



Centrada en la relación entre el escritor C. S. Lewis y su esposa Joy Daridman, recogida en su libro Una pena en observación. Basada en una producción televisiva y una adaptación teatral del mismo título.

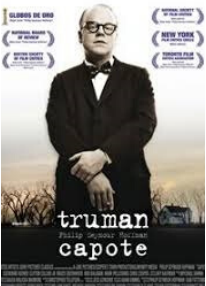
Premio BAFTA a la mejor película británica y al mejor actor.

LAS HORAS DE STEPHEN DALDRY. EN LA RED



Adaptación de la novela homónima de Michael Cunningham ganadora del Premio Pulitzer. Se basa en la vida de tres mujeres en tiempos diferentes del S. XX: Virginia Wolf, Laura Brown y Clarissa Vaughan.

TRUMAN CAPOTE DE BENNET MILLER. DVD 4 TRU



Basada en Capote, una biografía, de Gerald Clarke.

Premio Óscar al mejor actor.

DESCUBRIENDO NUNCA JAMÁS DE MARC FORSTER. DVD 4 DES

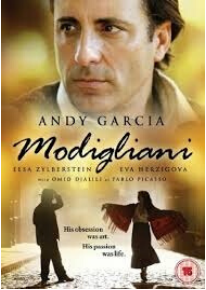


Cuenta la experiencia del escritor James Matthew Barrie escribiendo el clásico infantil Peter Pan.

Premio Óscar a la mejor banda sonora.

PINTORES

MODIGLIANI DE MICK DAVIS. EN LA RED



Basada en la vida del pintor Amadeo Modigliani.

LA JOVEN DE LA PERLA DE PETER WEBBER. EN LA RED



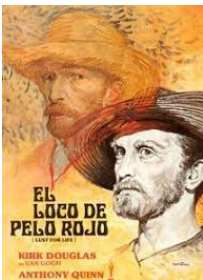
Adaptación cinematográfica de la obra homónima de la escritora estadounidense Tracy Chevalier. Gira en torno al cuadro Muchacha con turbante de Johannes Vermeer, uno de los pintores más importantes de la época de oro holandesa.

Premio COFCA a la mejor fotografía

EFA a la mejor fotografía

LAFCA a la mejor fotografía

EL LOCO DEL PELO ROJO DE VICENTE MINNELLI. DVD 4 LOC



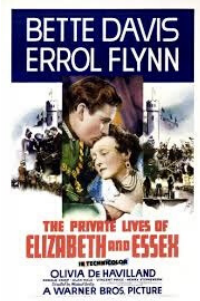
Basada en la novela homónima de 1934 escrita por Irving Stone, que va narrando las tribulaciones de Vicent Van Gogh.

Óscar al mejor actor secundario

Globo de Oro al mejor actor de cine.

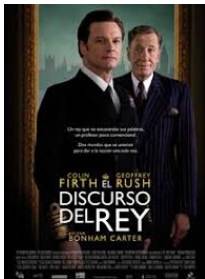
REYES

LA VIDA PRIVADA DE ELISABETH Y ESSEX DE MICHAEL CURTIZ. DVD 4 VID



Basada en la obra Elisabeth The Queen de Maxwell Anderson, la película ficcionaliza la relación histórica entre la reina Isabel I de Inglaterra y Robert Devereux, II conde de Essex

EL DISCURSO DEL REY DE TOM HOOPER. DVD 4 DIS



La trama gira en torno al duque Jorge de York quien, para vencer la tartamudez, acude al fonoaudiólogo australiano Lionel Logue. Ambos traban amistad mientras trabajan juntos y, cuando Enrique VII abdica del trono, el nuevo rey Jorge se apoya en Logue para que lo ayude a realizar la transmisión de radio sobre la declaración de guerra de Alemania en 1939.

Premios Óscar a la mejor película, al mejor director, al mejor actor y al mejor guión original.

THE QUEEN DE STEPHEN FREARS. DVD 4 QUE



El argumento gira en torno a la reina Isabel II tras la muerte de Diana de Gales y su repercusión sobre la familia real británica.

Premio Óscar a la mejor actriz

Globo de Oro a la mejor actriz y al mejor guión

Premios BAFTA a la mejor actriz y a la mejor película.

LA MUERTE DE LUIS XIV DE ALBERT SERRA. EN LA RED



El 10 de agosto de 1715, después de una cacería, empieza la decadencia física que llevará a Luis XIV a la muerte, tras setenta y dos horas de reinado. El film narra sus últimos días.

VARIOS

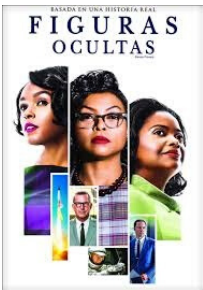
THE IMITATION GAME DE MORTEN TYLDUM. EN LA RED



Sobre el matemático, criptoanalista y pionero científico de la computación británico Alan Turing, figura clave en el descifrado de los códigos de la máquina enigma de la Alemania nazi, lo que ayudó a la victoria de los aliados en la II Guerra Mundial, y que más tarde fue procesado penalmente por su homosexualidad.

Premio Óscar al mejor guión adaptado.
Premio Satélite al mejor guión adaptado.

FIGURAS OCULTAS DE THEODORE MELFI. EN LA RED



Basada en el libro de no ficción del mismo nombre de Margot Lee Shetterly. Trata sobre Katherine Johnson, una matemática afroamericana que calculó las trayectorias del vuelo del proyecto Mercury y el vuelo a la Luna del Apolo 11.

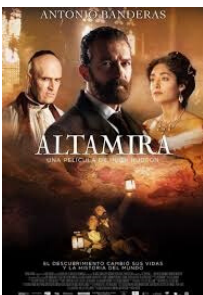
GORILAS EN LA NIEBLA DE MICHAEL APTED. EN LA RED



Cuenta la verdadera historia del trabajo de la naturalista Dian Fossey en Ruanda con gorilas de montaña.

Globo de Oro a la mejor música original
Cinco nominaciones a los Óscar.

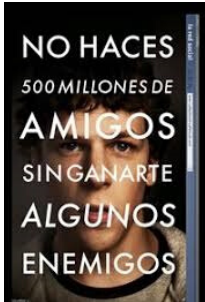
ALTAMIRA DE HUGH HUDSON. EN LA RED



Relata el descubrimiento y posterior polémica sobre la autenticidad de las pinturas de la cueva de Altamira.

VARIOS

LA RED SOCIAL DE DAVID FINCHER. DVD 4 RED



Basada en el libro Multimillonarios por accidente de Ben Mezrich, narra la historia de la conocida red social facebook.

Premio Rolling Stone a la mejor película
Premio Metacritic a la mejor película
Premio Washington Post a la mejor película.

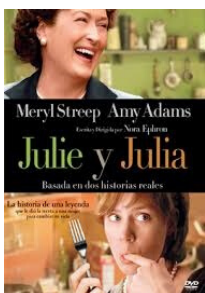
VERDADES VERDADERAS DE NICOLÁS GIL. EN LA RED



Película argentina biográfica-histórica basada en la vida de la docente, activista por los derechos humanos y presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, se centra en el oscuro periodo de la última dictadura cívico-militar argentina.

Premio a la mejor actriz patagónica. Festival Internacional Viña del Mar.
Premio del Público en la Mostra de Cine Latinoamericano de Catalunya.
Premio SIGNIS-WACC de Derechos Humanos.

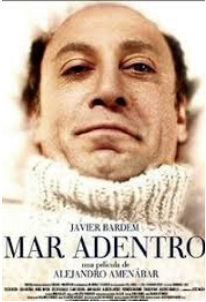
JULIE & JULIA DE NORA EPHRON. EN LA RED



Describe los acontecimientos en la vida de la chef Julia Child en los primeros años de su carrera culinaria, en contraste con la vida de Julie Powell, quien aspira a cocinar las 524 recetas del libro de cocina de Child durante un año.

VARIOS

MAR ADENTRO DE ALEJANDRO AMENÁBAR. EN LA RED



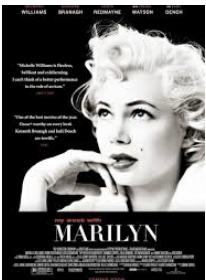
Película española biográfica-dramática basada en la historia real de Ramón Sampedro, un escritor y marino que queda tetraplégico tras un accidente ocurrido en su juventud y permanece postrado en una cama durante casi 30 años, situación por la que desea morir. La película relata su lucha para que se reconozca su derecho a morir.

Premio Óscar a la mejor película no inglesa

Premio Goya a la mejor película, mejor director, mejor actor, mejor actriz, mejor guión original, mejor dirección, mejor fotografía, mejor sonido.

Globo de Oro a la mejor película de lengua no inglesa y al mejor actor de drama.

MI SEMANA CON MARILYN DE SIMON CURTIS. EN LA RED



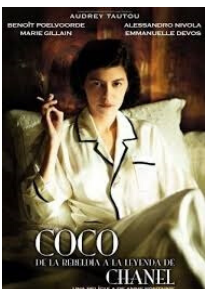
Película basada en los libros del autor británico Colin Clark, los cuales narran la realización de la película El príncipe y la corista, que fue protagonizado por Marilyn Monroe.

Premio Boston Society of Films Critics a la mejor actriz.

Premio Capri, Hollywood International Film Festival al elenco.

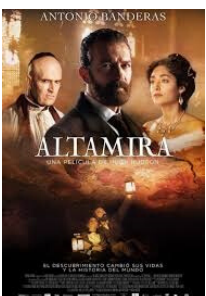
Premio Chicago Film Critics Association a la mejor actriz.

COCO ANTES DE CHANEL DE ANNE FONTAINE. EN LA RED



Película francesa que narra el origen de la célebre diseñadora de modas francesa Coco Chanel.

MI NOMBRE ES HARVEY MILK DE GUS VAN SANT. DVD 4 NOM



Película dramática estadounidense basada en la vida del político Harvey Milk, quien fue elegido para un puesto público en los Estados Unidos. Además, fue férreo defensor y activista de los derechos civiles de los homosexuales.

Premio Óscar al mejor actor y al mejor guión original.

Premio BAFTA al mejor guión original.

BIBLIOTECAS DE TORREVIEJA



[http://www.bibliotecaspublicas.es/
torreveja](http://www.bibliotecaspublicas.es/torreveja)



[http://www.facebook.com/bibliotecas
detorreveja/](http://www.facebook.com/bibliotecasdetorreveja/)