



“Alovera en la prensa”

CULTURA Y BIBLIOTECA 2025



PRESENTACIÓN

Este dossier de prensa pretende recoger todos los artículos, reportajes, entrevistas, noticias y demás... referentes al contenido cultural del Ayuntamiento de Alovera durante todo el año 2025, de ahí que sea un documento vivo sujeto a actualizaciones mes a mes. Por otro lado, todos somos conscientes de que los medios de comunicación no sólo se han erigido protagonistas de la sociedad, sino que además ejercen una clara influencia en la misma.

Si a esto añadimos que, desde el punto de vista educativo y cultural, los medios de comunicación en la sociedad favorecen el conocimiento de la realidad circundante y fomentan el espíritu crítico, la convivencia y el pluralismo, no debe sorprendernos que cada día sea mayor su protagonismo en el ámbito cultural.

Actualmente, las relaciones entre los medios de comunicación, en nuestro caso la prensa escrita y la cultura adquieren una inusitada relevancia, con continuos aportes mutuos.

Este trabajo recopilatorio constituye una fuente privilegiada de material informativo sobre los acontecimientos y eventos culturales de Alovera: Encuentros con escritor, conciertos, teatros, eventos culturales, cursos, conferencias, presentaciones de libros, actividades culturales, música, exposiciones...

María Purificación Tortuero Pliego
Alcaldesa de Alovera

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

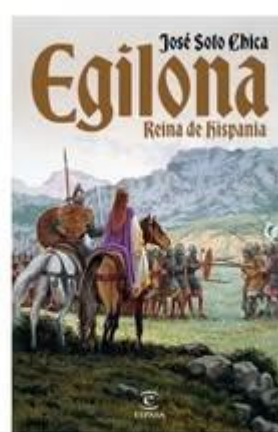
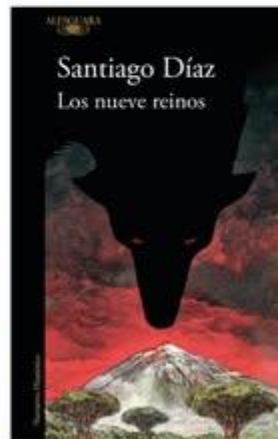
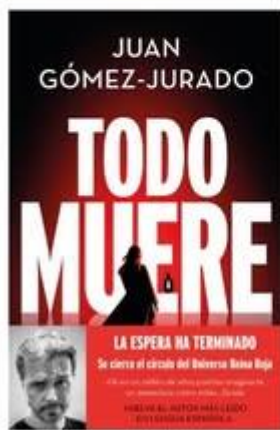
FECHA: 10 DE ENERO DE 2025

☐ Ya están a tu disposición las novedades de libros para adultos de la biblioteca para el mes de enero.

📖 Empieza el año sacando en préstamo de la biblioteca las novedades que incorporamos cada mes.

Consulta todos los datos: <https://buff.ly/3RPVFzm>

Novedades enero adultos en la biblioteca de Alovera



Sácalos en préstamo
de nuestra biblioteca



AYUNTAMIENTO
DE ALOVERA

facebook



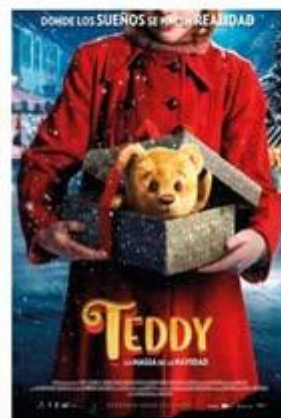
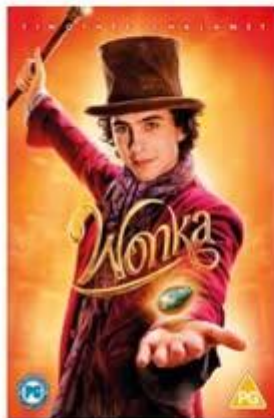
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 15 DE ENERO DE 2025

Os proponemos planes de cine para disfrutar calentitos en casa con las novedades de la biblioteca en DVD del mes de enero.

Descarga toda la información: <https://buff.ly/40gZE5T>

Novedades enero DVD en la biblioteca de Alovera





Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: 17 DE ENERO DE 2025

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



NUEVAS PLAZAS

Cursos de informática gratuitos para menores

▶ Martes

6-8 años 16h-17h

8-9 años 17h-18h

10-11 años 18h-19h

▶ Jueves

6-8 años 16h-17h

8-9 años 17h-18h

10-11 años 18h-19h

- Elección de un día y una sesión por menor.

Información e inscripción en la biblioteca

Se imparten en el Centro Joven



Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: 17 DE ENERO DE 2025

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:

VIERNES 17 DE ENERO
18,00 A 20,30 H

**TALLER DE EMPODERAMIENTO
EMOCIONAL**

**“COMO ENTRENAR
NUESTRA FELICIDAD”**

Impartido por Enrique Navas

Inscripciones en la Biblioteca
Plazas limitadas



**AYUNTAMIENTO
DE ALOVERA**





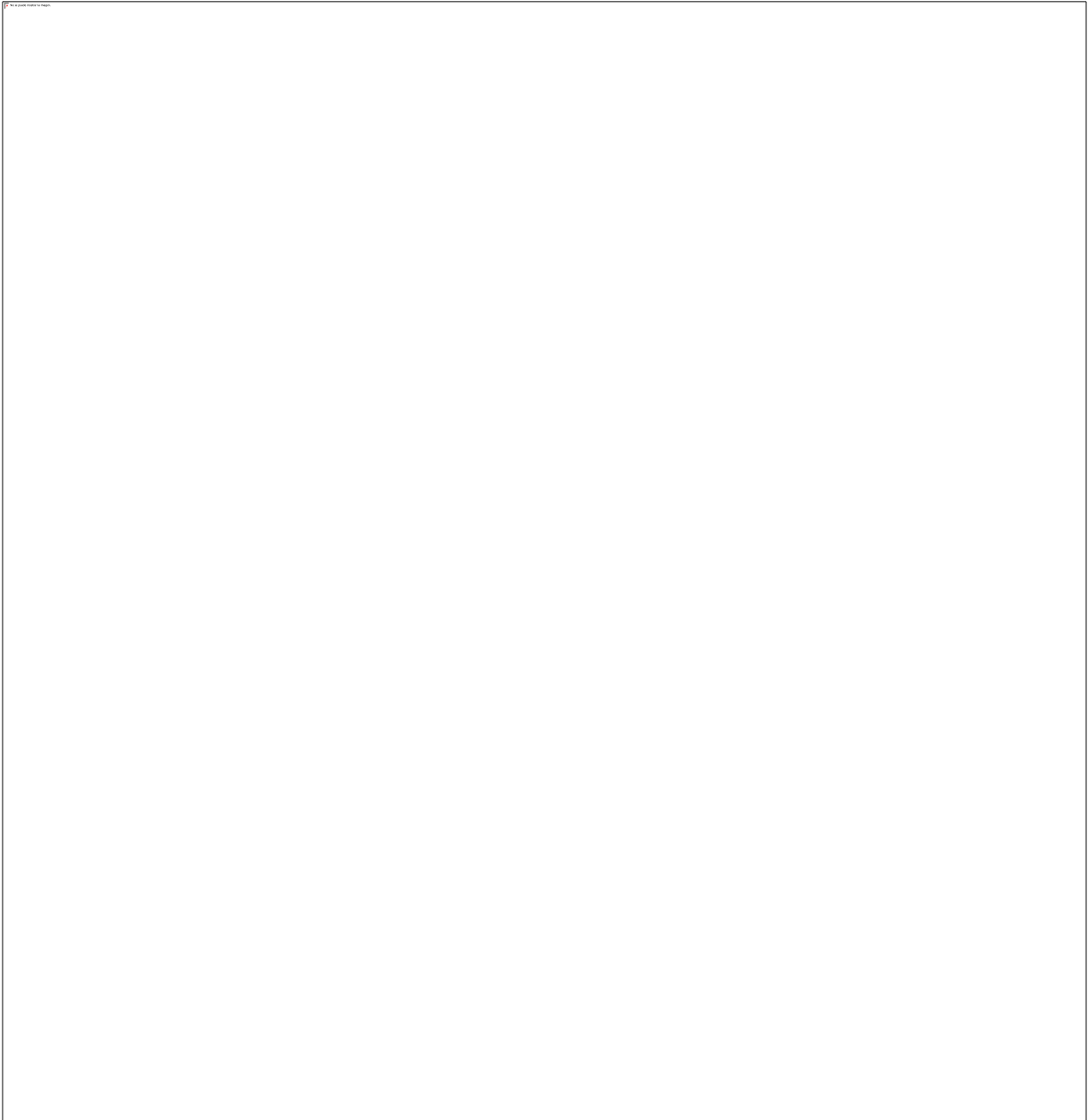
Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: 17 DE ENERO DE 2025

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

La asociación local CEAR y la biblioteca lanzan un nuevo concurso literario:

CARTAS DE AMOR Y DE AMISTAD

Es fácil, redacta tu carta donde reflejes valores de amor o amistad, de una longitud entre 1 o 2 folios y la mandas por correo o la presentas en la biblioteca.

Hasta el 7 de febrero puedes presentarla.

Regalos con cenas de 75 euros en Alovera y otros.

Consulta las bases: <https://buff.ly/3Wmg6Hl>

I CONCURSO DE CARTAS DE AMOR Y DE AMISTAD

Presenta tu carta literaria de amor en prosa (no poesía) **y gana algo de los premios.**

Cada autor solo podrá presentar una carta y la extensión no será inferior a un folio ni superior a dos, con título y seudónimo.

La entrega:

- o presencial** en la biblioteca *en un sobre cerrado*, y otro sobre con los datos personales;
- o por correo:** biblioteca@aytoalovera.es con dos documentos, uno con la carta y otro con los datos.

Entrega antes del 7 de febrero

Consulta bases en alovera.es

Organizado por la Asociación CEAR junto a la biblioteca

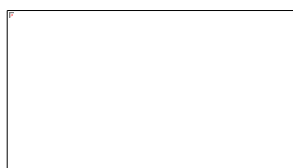
    **AYUNTAMIENTO DE ALOVERA**

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA CELEBRA LAS TRADICIONALES FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LA PAZ

URL: <http://www.guadalajaradiario.es>

NOTICIA:



La imagen de la Virgen de la Paz, por las calles. Foto: Ayto de Alovera. **Música, actos religiosos, gastronomía...**

Un año más Alovera comienza el año celebrando sus fiestas patronales en honor a la Virgen de la Paz, una festividad que mantiene tradiciones y, por tanto, continúa forjando identidad en el municipio.

Para ello el Ayuntamiento ha preparado una programación variada que se podrá disfrutar a lo largo de varios días.

Tras el comienzo de este lunes, con un espectáculo musical infantil del grupo Letra Pequeña, el martes 21, a partir de las 9,00 de la mañana, tendrá lugar la cita del taller para elaborar los tradicionales bollos de la paz en el Centro de Mayores.

Posteriormente el jueves 23, día de San Ildefonso, después de ir a buscar a la Virgen a la Ermita de la Paz, se procesionará con las imágenes hasta la parroquia, donde se celebrará la eucaristía. Por la tarde habrá un pasacalles hasta el Centro de Mayores, con la Asociación Musical Villahermosa y se concluirá degustando los bollos en el Centro Cultural, con el concierto de la propia banda.



Bollos tradicionales. Foto: Ayuntamiento de Alovera.

El viernes 24, festivo local, habrá una eucaristía a las 12.00 horas en honor a la Virgen de la Paz, con una posterior procesión por las calles amenizada, de nuevo, por la música de la banda. Como novedad este año por la tarde se desarrollará en la carpa un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional.

El sábado y domingo la música llegará a la carpa del Recinto ferial con un tributo a David Bisbal y dos vermouths con actuaciones y charangas en las mañanas. Acabará todo la tarde del domingo con un monólogo de humor en la carpa por el humorista de referencia nacional, Agustín Jiménez.

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIRÁ SUS FIESTA MÁS TRADICIONALES CON MÚLTIPLES EVENTOS

URL: <http://www.guadanews.es>

NOTICIA:

Un año más los aloveranos y aloveranas comienzan el año celebrando sus fiestas patronales más tradicionales en honor a la Virgen de la Paz y uniendo a los vecinos y visitantes entorno a las costumbres arraigadas generación tras generación.

Aunque Alovera es un municipio moderno y que crece con nueva población año a año, es un compromiso mantener las tradiciones que unen a los vecinos y que siguen forjando la identidad del municipio.

Para ello el Ayuntamiento ha preparado una programación variada donde durante varios días se podrá disfrutar de diversos eventos adaptados a todos los tramos de edad.

Como novedad este año, el viernes 24 de enero festivo local, en la programación de la tarde en la carpa se desarrollará un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional.

Los vecinos que quieran participar ya pueden retirar los tickets en la casa de la cultura por un euro con derecho a montado y limonada, además de la opción de participar en la degustación de las tortillas.

Los participantes en el concurso de tortillas deben mandar un correo a vecino@aytoalovera.es

Esa misma tarde habrá tanto un show musical infantil previo como concierto del grupo Letra Pequeña.

El martes 21 tendrá lugar la cita del taller para elaborar los tradicionales bollos de la paz en el centro de mayores a partir de las nueve de la mañana para desplazarse al obrador, que se degustarán entre todos los vecinos el día de San Ildefonso 23 de enero en la Casa de la Cultura sobre las siete de la tarde, tras la procesión y eucaristía.

El día 24 de enero, festivo local, habrá una eucaristía a las 12.00 horas en honor a la Virgen de la Paz, con una posterior procesión por las calles del municipio con la música de la banda de la Asociación Villahermosa de Alovera.

El sábado y domingo la música llegará a la carpa del Recinto ferial con un tributo a David Bisbal y dos vermut con actuaciones y charangas en las mañanas.

Acabará todo la tarde del domingo con un monólogo de humor en la carpa por el humorista de referencia nacional, Agustín Jiménez.

Martes 21 de enero

9:00 H: Taller tradición de bollos Lugar de encuentro en el Centro de Mayores y nos trasladamos al obrador. Los bollos se degustarán el día de San Ildefonso.

Jueves 23 de enero

17:15 H: "SAN ILDEFONSO" VAMOS A BUSCAR A LA VIRGEN A LA ERMITA DE LA PAZ

17:30 H: Procesión de la Virgen de la Paz y San Ildefonso hasta la Iglesia Parroquial San Miguel Arcángel y EUCARISTÍA

18:30 H: Pasacalles hasta el Centro de Mayores por la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

19:00 H: Degustación de los Bollos y Concierto por la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

Viernes 24 de enero DÍA DE LA VIRGEN DE LA PAZ

Festivo local

12:00 H: Eucaristía en honor a la Virgen de la Paz y procesión por las calles de la localidad con la

Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

18:00 H: Actuación infantil familiar DISNEMUSEUM Lugar: carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada previa.

19:00 H: Merienda tradicional en la carpa, con concurso de tortillas a los vecinos que se inscriban en vecino@aytoalovera.es, con premios y merienda gratis.

Quienes no participen con tortillas, pueden retirar un ticket cuatro días antes en la biblioteca por 1 euro para tener acceso a un montado y una limonada.

20:00 H Concierto Letra Pequeña con Pop Rock de los años 80 y 90 en la carpa, gratuito sin entrada, con servicio de barra.

Sábado 25 de enero

12:00 H: Encuentro con ROSIKI Cuentacuentos con su libro La Bruja Diferente. Niños a partir de 3 años y público familiar. Al termino firma y dedicatoria de libros. Lugar: Biblioteca de Alovera

13:00 H: Vermut en la carpa con actuación.

17,00 H: Concurso de Aviones de Papel (Te retamos a que construyas el avión que mejor vuele).

Lugar: IES Carmen Burgos de Seguí. Organiza Ocio Alovera

22:00H Tributo a David Bisbal "El Alma en Pie" con músicos en directo, con el semifinalista de La Voz, Antonio Tomás. Carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada.

Domingo 26 de enero

13:00 H: Vermut en la carpa con charanga.

20:00 H: Monólogo con AGUSTÍN JIMÉNEZ. En la carpa del Recinto Ferial sin entrada y gratuito.





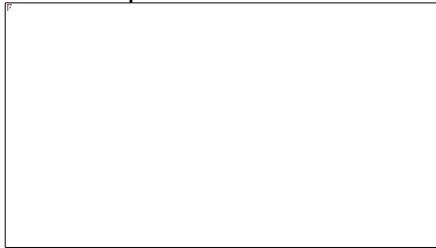
FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIRÁ SUS FIESTAS PATRONALES MÁS TRADICIONALES

URL: <https://www.latribunadeguadalajara.es>

NOTICIA:

Como novedad este año, el viernes 24 de enero festivo local, en la programación de la tarde en la carpa se desarrollará un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional



Alovera vivirá sus fiestas patronales más tradicionales - Foto:

Ayto Alovera

Un año más los aloveranos y aloveranas comienzan el año celebrando sus fiestas patronales más tradicionales en honor a la Virgen de la Paz y uniendo a los vecinos y visitantes entorno a las costumbres arraigadas generación tras generación.

Aunque Alovera es un municipio moderno y que crece con nueva población año a año, es un compromiso mantener las tradiciones que unen a los vecinos y que siguen forjando la identidad del municipio.

Para ello el Ayuntamiento ha preparado una programación variada donde durante varios días se podrá disfrutar de diversos eventos adaptados a todos los tramos de edad.

Como novedad este año, el viernes 24 de enero festivo local, en la programación de la tarde en la carpa se desarrollará un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional.

Los vecinos que quieran participar ya pueden retirar los tickets en la casa de la cultura por un euro con derecho a montado y limonada, además de la opción de participar en la degustación de las tortillas.

Los participantes en el concurso de tortillas deben mandar un correo a vecino@aytoalovera.es

Esa misma tarde habrá tanto un show musical infantil previo como concierto del grupo Letra Pequeña.

El martes 21 tendrá lugar la cita del taller para elaborar los tradicionales bollos de la paz en el centro de mayores a partir de las nueve de la mañana para desplazarse al obrador, que se degustarán entre todos los vecinos el día de San Ildefonso 23 de enero en la Casa de la Cultura sobre las siete de la tarde, tras la procesión y eucaristía.

El día 24 de enero, festivo local, habrá una eucaristía a las 12.00 horas en honor a la Virgen de la Paz, con una posterior procesión por las calles del municipio con la música de la banda de la Asociación Villahermosa de Alovera.

El sábado y domingo la música llegará a la carpa del Recinto ferial con un tributo a David Bisbal y dos vermut con actuaciones y charangas en las mañanas.

Acabará todo la tarde del domingo con un monólogo de humor en la carpa por el humorista de referencia nacional, Agustín Jiménez.

FECHA: 20 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIRÁ SUS FIESTA MÁS TRADICIONALES CON MÚLTIPLES EVENTOS

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Un año más los aloveranos y aloveranas comienzan el año celebrando sus fiestas patronales más tradicionales en honor a la Virgen de la Paz y uniendo a los vecinos y visitantes entorno a las costumbres arraigadas generación tras generación.

Aunque Alovera es un municipio moderno y que crece con nueva población año a año, es un compromiso mantener las tradiciones que unen a los vecinos y que

siguen forjando la identidad del municipio.

Para ello el Ayuntamiento ha preparado una programación variada donde durante varios días se podrá disfrutar de diversos eventos adaptados a todos los tramos de edad.

Como novedad este año, el viernes 24 de enero festivo local, en la programación de la tarde en la carpa se desarrollará un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional.

Los vecinos que quieran participar ya pueden retirar los tickets en la casa de la cultura por un euro con derecho a montado y limonada, además de la opción de participar en la degustación de las tortillas.

Los participantes en el concurso de tortillas deben mandar un correo a vecino@aytoalovera.es

Esa misma tarde habrá tanto un show musical infantil previo como concierto del grupo Letra Pequeña.

El martes 21 tendrá lugar la cita del taller para elaborar los tradicionales bollos de la paz en el centro de mayores a partir de las nueve de la mañana para desplazarse al obrador, que se degustarán entre todos los vecinos el día de San Ildefonso 23 de enero en la Casa de la Cultura sobre las siete de la tarde, tras la procesión y eucaristía.

El día 24 de enero, festivo local, habrá una eucaristía a las 12.00 horas en honor a la Virgen de la Paz, con una posterior procesión por las calles del municipio con la música de la banda de la Asociación Villahermosa de Alovera. El sábado y domingo la música llegará a la carpa del Recinto ferial con un tributo a David Bisbal y dos vermut con actuaciones y charangas en las mañanas.

Acabará todo la tarde del domingo con un monólogo de humor en la carpa por el humorista de referencia nacional, Agustín Jiménez.

Martes 21 de enero

9:00 H: Taller tradición de bollos Lugar de encuentro en el Centro de Mayores y nos trasladamos al obrador. Los bollos se degustarán el día de San Ildefonso.

Jueves 23 de enero

17:15 H: "SAN ILDEFONSO" VAMOS A BUSCAR A LA VIRGEN A LA ERMITA DE LA PAZ

17:30 H: Procesión de la Virgen de la Paz y San Ildefonso hasta la Iglesia Parroquial San Miguel Arcángel y EUCARISTÍA

18:30 H: Pasacalles hasta el Centro de Mayores por la Asociación Musical Villahermosa de

Alovera.

19:00 H: Degustación de los Bollos y Concierto por la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

Viernes 24 de enero DÍA DE LA VIRGEN DE LA PAZ (Festivo local)

12:00 H: Eucaristía en honor a la Virgen de la Paz y procesión por las calles de la localidad con la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

18:00 H: Actuación infantil familiar DISNEMUSEUM Lugar: carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada previa.

19:00 H: Merienda tradicional en la carpa, con concurso de tortillas a los vecinos que se inscriban en vecino@aytoalovera.es, con premios y merienda gratis.

Quienes no participen con tortillas, pueden retirar un ticket cuatro días antes en la biblioteca por 1 euro para tener acceso a un montado y una limonada.

20:00 H Concierto Letra Pequeña con Pop Rock de los años 80 y 90 en la carpa, gratuito sin entrada, con servicio de barra.

Sábado 25 de enero

12:00 H: Encuentro con ROSIKI Cuentacuentos con su libro La Bruja Diferente. Niños a partir de 3 años y público familiar. Al termino firma y dedicatoria de libros. Lugar: Biblioteca de Alovera

13:00 H: Vermut en la carpa con actuación.

17,00 H: Concurso de Aviones de Papel (Te retamos a que construyas el avión que mejor vuele). Lugar: IES Carmen Burgos de Seguí. Organiza Ocio Alovera

22:00H Tributo a David Bisbal "El Alma en Pie" con músicos en directo, con el semifinalista de La Voz, Antonio Tomás. Carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada.

Domingo 26 de enero

13:00 H: Vermut en la carpa con charanga.

20:00 H: Monólogo con AGUSTÍN JIMÉNEZ. En la carpa del Recinto Ferial sin entrada y gratuito.

FECHA: 21 DE ENERO DE 2025

TITULAR: "NO ME GUSTA DAR LAS COSAS MASCADAS; TRATO A MIS LECTORES COMO ADULTOS"

URL: <https://www.noticiasdenavarra.com/>

NOTICIA:

El escritor de Guadalajara, autor de novelas como 'Hierro viejo', ha participado en la segunda jornada de Pamplona Negra

Hierro viejo (Siruela) es la última novela de **Marto Pariente** (Madrid, 1980). Antes llegaron *Una bala para Riley*, *La cordura del idiota* y *Las horas crueles*. En todas sus historias, los personajes principales no tienen nada que ver con los arquetipos del género. **No son héroes, "tampoco antihéroes"**, sino tipos que, de hecho, **no quieren ser protagonistas**, pero algo sucede que les obliga a ponerse en marcha.

Además, en este relato más reciente, tejido a base de capítulos cortos y un ritmo cinematográfico, resuenan influencias de emblemáticos westerns crepusculares, aunque también diálogos delirantes al más puro estilo Tarantino. Y no hay paz para los malvados.

En la segunda jornada de [Pamplona Negra](#), ha compartido mesa redonda con [Carlos Bassas](#), [Juan Carlos Galindo](#) y [Paul Pen](#).

Es su primera vez en Pamplona Negra, ¿también en la ciudad?

Sí, de hecho, es mi primera vez en Navarra. No sé por qué me prodigo poco de Madrid para arriba.

¿Qué le aportan este tipo de encuentros en los que no solo dialoga con escritores, sino que también el público asiste para escucharles hablar de sus procesos?

Escribir es como una moneda. Está la cara, que es estar en tu casa, en pijama y con tu cafelito escribiendo tus historias, en un acto completamente íntimo. Y la cruz, que es la faceta pública de todo esto. A ver, yo ya voy por la cuarta novela y he cogido unas pocas tablas, pero, al principio, esta exposición me daba vértigo.

Participa en una mesa que se titula 'En el interior', ¿diría que sus historias se ajustan al 'country noir'?

Creo que sí. Entiendo, además, que las editoriales tienen que buscar un hecho diferenciador porque, al final, todos los autores de novela negra nos encontramos en la misma balda de las librerías. La policíaca, la procedimental, las de misterio, los thrillers... Eso es un cajón desastre, y, aunque la novela rural existe desde hace mucho tiempo, la etiqueta se usa para distinguirse. Y lo que es cierto es que la novela de investigación suele ser mucho más urbanita. Recuerdo que yo mismo, de más jovencillo, tenía la tentación de llevar mis historias a Minnesota, Kentucky o Nueva York, qué sé yo, porque parece que suena como más exótico, pero luego me di cuenta de que lo más honrado, tanto de cara a ti como a los lectores, es hablar de lo que uno sabe. Y yo siempre he vivido en pueblos. Por eso opté por trasladar mis tramas a sitios más pequeños y con una idiosincrasia muy particular que no tiene nada que ver con las grandes ciudades.

¿A qué se refiere?

¿Sabes cómo, en algunas películas, cuando van a matar a alguien dicen eso de 'no es nada personal, son negocios'? Pues, en mi pueblo, si te matan, es personal (ríen). De todos modos, ubicar las historias en estos lugares no es meritorio, sino más bien un acto de honestidad y de honradez.

Además, en esta y en otras de sus novelas el paisaje juega un papel clave en la trama.

Sé que está muy manido decir que el entorno es otro personaje, y, aunque no es cierto del todo, sí que ocupa un lugar importante, le da a la historia otro relieve, otro empaque. Mis tres novelas anteriores se ambientaban en Guadalajara, y esta está un poco más deslocalizada. No aparece ningún nombre de pueblo o ciudad. Bueno, el pueblo se llama Balanegra, que en realidad existe, pero en Almería, este es un lugar totalmente inventado.



Portada de 'Hierro viejo'. Siruela

¿Por qué este cambio?

La novela está protagonizada por un personaje que vuelve después de mucho tiempo, y quería crear tanto en él como en el lector el sentimiento de desarraigo. También esa sensación de cuando vuelves a casa y las cosas no son como las recordabas. Pasa también con las personas.

La memoria, esa gran mentirosa.

Lo es. De hecho, en la novela aparece una frase de la película *Choose Me* en la que Coveiro se dice 'no sé si es la ciudad la que ha cambiado o soy yo'.

Con 'La cordura del idiota' ganó varios premios –Novelpol y Cartagena Negra entre ellos– ¿cómo vivió esa irrupción en la escena negra?

Al principio, con mucha alegría; luego, con vértigo, y, más tarde, como con un ataque de responsabilidad. Además, ocurrió que la siguiente novela, *Las horas crueles*, no tuvo tanto éxito. *La cordura del idiota* es una historia muy coral, construida a partir de distintos puntos de vista y en la que el lector sabe mucho más que los personajes. Sin embargo, *Las horas crueles* es más canónica. Hay un gran interrogante que recorre la novela y que acompaña tanto al lector como al protagonista. Es lo que más acostumbrados estamos a leer, y quise probar, pero yo nunca lo había trabajado.

¿Siente que necesita experimentar?

Más bien creo que aquella historia necesitaba esa forma. En *Las horas crueles* partimos del caso de la desaparición de unos mellizos en un bosque, un tema muy duro, y sentí mucha responsabilidad por si la leían personas que habían sufrido una pérdida como esa. Pensé que ese tipo de umbral que se abre ante la desaparición de un niño y no saber qué ha ocurrido no lo soportaría otro tipo de narración y tampoco el lector.

Lo que está claro es que para sus historias no escoge protagonistas fáciles. No son héroes, precisamente.

Tampoco antihéroes. Yo también me he preguntado por qué los elijo. Y creo que es porque son protagonistas que no quieren serlo y a los que pones ante una determinada situación que no esperan. Coveiro, por ejemplo, tiene que volver a un mundo que quería olvidar. Aunque, creo que mis personajes surgen a partir de la historia. Es como si estuviéramos en un desierto y se acercaran ya con arena en los bolsillos.

También práctica una narrativa despojada, sin explicitar muchos aspectos de los personajes.

Siempre he pensado que hay que dejarle una parte de creatividad al lector y no hurtarle todos los análisis. No me gustan esos libros papilleros que le dan todo mascado, yo tengo una premisa, que es tratar a mis lectores como adultos.

¿El humor, pese a la violencia, también es otro de sus sellos? Los diálogos entre los asesinos suenan a Ritchie y a Tarantino.

Sí, y Rubí de Miguel y Doble Mickey (ríe). Hay novelas que se prestan muy bien al humor. Tienen mucha violencia, pero también socarronería y muchos lectores lo agradecen.

También suele plasmar la corrupción y las cloacas del Estado, ¿son temas que le interesan?

No es tanto que me interesen o que quiera hacer una denuncia social como que son temas que están ahí. ¿Qué no está tocado en este país por la corrupción?

Antes hablábamos de sus influencias cinematográficas, en su caso, 'Hierro viejo' remite 'Sin perdón' o 'Gran Torino'.

Sobre todo, tenía en la cabeza *Sin perdón*, quizá también *Dos hombres y un destino* y *Centauros del desierto*. Al final, como escritor te creas a partir de lo que has leído y has visto.

Coveiro sabe desde siempre que no acabará bien y que en algún momento tendrá que compensar todo el mal que ha causado.

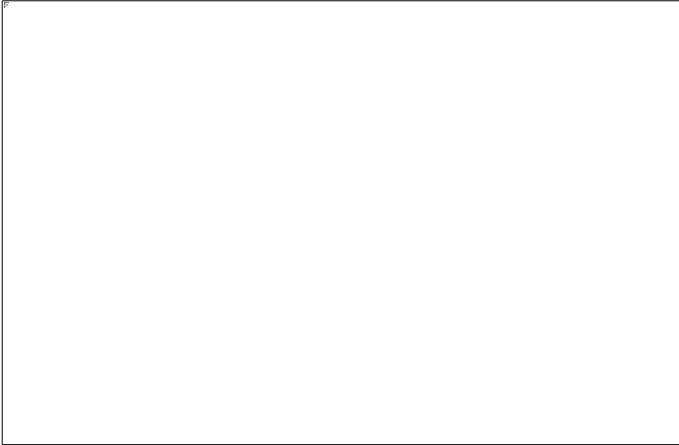
Completamente. La vida siempre pasa factura. Precisamente, otro de los retos de la novela es que la historia no tratase de redimirlo. Simplemente le doy una última batalla con la que el lector sí puede empatizar, pero él sabe de antemano que para personas como él no existen ni el cielo ni nada parecido

FECHA: 23 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA EXPONE SU PASADO FESTIVO AL AIRE LIBRE

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Este año con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz recorrida tradicionalmente por la procesión de la Virgen el 24 de enero y punto neurálgico del municipio.

Se trata de escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de nuestro pueblo que muestran momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, pero también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

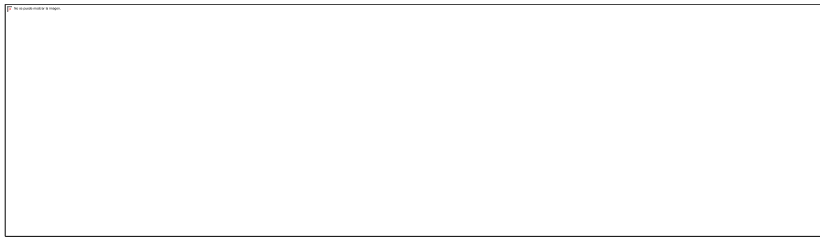
Todas las imágenes que se muestran pertenecen al Archivo fotográfico municipal que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de nuestros vecinos y que constituye la memoria gráfica de nuestro municipio.

Estarán todos los días de fiestas para la visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

Las fiestas del mes de septiembre son ahora las principales del municipio, pero tiempo atrás eran estas fechas donde los aloveranos y aloveranas vivían el mayor momento festivo del año.

Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de nuestra historia local, cuidar las tradiciones municipales y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradicionales Bollos de la Paz, con una gran participación vecinal.



FECHA: 23 DE ENERO DE 2025

**TITULAR: PROGRAMA DE FIESTAS EN ALOVERA: HASTA EL DOMINGO
DÍA 26 DE ENERO**

URL: <https://lalunadelhenares.com>

NOTICIA:

Alovera vivirá sus fiesta más tradicionales con múltiples eventos.

Un año más los aloveranos y aloveranas comienzan el año celebrando sus fiestas patronales más tradicionales en honor a la Virgen de la Paz y uniendo a los vecinos y visitantes entorno a las costumbres arraigadas generación tras generación.

Aunque Alovera es un municipio moderno y que crece con nueva población año a año, es un compromiso mantener las tradiciones que unen a los vecinos y que siguen forjando la identidad del municipio.

Para ello el Ayuntamiento ha preparado una programación variada donde durante varios días se podrá disfrutar de diversos eventos adaptados a todos los tramos de edad.

Como novedad este año, el viernes 24 de enero festivo local, en la programación de la tarde en la carpa se desarrollará un concurso de tortillas, acompañado de merienda tradicional.

Los vecinos que quieran participar ya pueden retirar los tickets en la casa de la cultura por un euro con derecho a montado y limonada, además de la opción de participar en la degustación de las tortillas.

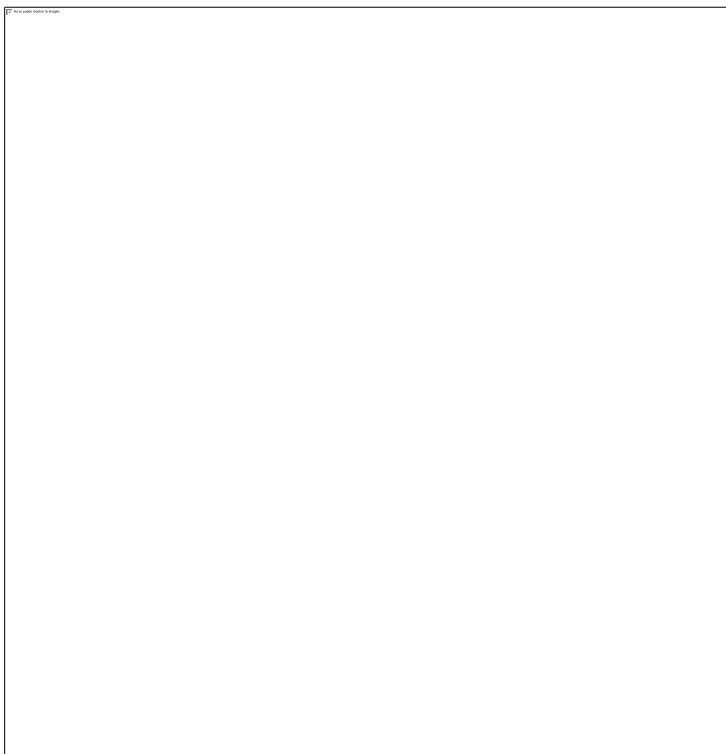
Los participantes en el concurso de tortillas deben mandar un correo a vecino@aytoalovera.es

Esa misma tarde habrá tanto un show musical infantil previo como concierto del grupo Letra Pequeña.

El martes 21 tendrá lugar la cita del taller para elaborar los tradicionales bollos de la paz en el centro de mayores a partir de las nueve de la mañana para desplazarse al obrador, que se degustarán entre todos los vecinos el día de San Ildefonso 23 de enero en la Casa de la Cultura sobre las siete de la tarde, tras la procesión y eucaristía.

El día 24 de enero, festivo local, habrá una eucaristía a las 12.00 horas en honor a la Virgen de la Paz, con una posterior procesión por las calles del municipio con la música de la banda de la Asociación Villahermosa de Alovera. El sábado y domingo la música llegará a la carpa del Recinto ferial con un tributo a David Bisbal y dos vermut con actuaciones y charangas en las mañanas.

Acabará todo la tarde del domingo con un monólogo de humor en la carpa por el humorista de referencia nacional, Agustín Jiménez



Jueves 23 de enero

17:15 H: "SAN ILDEFONSO" VAMOS A BUSCAR A LA VIRGEN A LA ERMITA DE LA PAZ

17:30 H: Procesión de la Virgen de la Paz y San Ildefonso hasta

la Iglesia Parroquial San Miguel Arcángel y EUCARISTÍA

18:30 H: Pasacalles hasta el Centro de Mayores por la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

19:00 H: Degustación de los Bollos y Concierto por la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

Viernes 24 de enero DÍA DE LA VIRGEN DE LA PAZ

Festivo local

12:00 H: Eucaristía en honor a la Virgen de la Paz y procesión por las calles de la localidad con la Asociación Musical Villahermosa de Alovera.

18:00 H: Actuación infantil familiar DISNEMUSEUM Lugar: carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada previa.

19:00 H: Merienda tradicional en la carpa, con concurso de tortillas a los vecinos que se inscriban en vecino@aytoalovera.es, con premios y merienda gratis.

Quienes no participen con tortillas, pueden retirar un ticket cuatro días antes en la biblioteca por 1 euro para tener acceso a un montado y una limonada.

20:00 H Concierto Letra Pequeña con Pop Rock de los años 80 y 90 en la carpa, gratuito sin entrada, con servicio de barra.

Sábado 25 de enero

12:00 H: Encuentro con ROSIKI Cuentacuentos con su libro La Bruja Diferente. Niños a partir de 3 años y público familiar. Al termino firma y dedicatoria de libros. Lugar: Biblioteca de Alovera

13:00 H: Vermut en la carpa con actuación.

17,00 H: Concurso de Aviones de Papel (Te retamos a que construyas el avión que mejor vuele). Lugar: IES Carmen Burgos de Seguí. Organiza Ocio Alovera

22:00H Tributo a David Bisbal "El Alma en Pie" con músicos en directo, con el semifinalista de La Voz, Antonio Tomás. Carpa Recinto Ferial, gratuito sin entrada.

Domingo 26 de enero

13:00 H: Vermut en la carpa con charanga.

20:00 H: Monólogo con AGUSTÍN JIMÉNEZ. En la carpa del Recinto Ferial sin entrada y gratuito.



FECHA: 24 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA (GUADALAJARA) EXPONE SU PASADO FESTIVO AL AIRE LIBRE

URL: <http://www.lacerca.com/>

NOTICIA:

Este año con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz recorrida tradicionalmente por la procesión de la Virgen el 24 de enero y punto neurálgico del municipio, según ha informado Alovera en Red en nota de prensa.

Se trata de escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de Alovera que muestran momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, pero también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

Todas las imágenes que se muestran pertenecen al Archivo fotográfico municipal que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de los vecinos y que constituye la memoria gráfica del municipio.

Estarán todos los días de fiestas para la visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

Las fiestas del mes de septiembre son ahora las principales del municipio, pero tiempo atrás eran estas fechas donde los aloveranos y aloveranas vivían el mayor momento festivo del año.

Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de la historia local, cuidar las tradiciones municipales y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

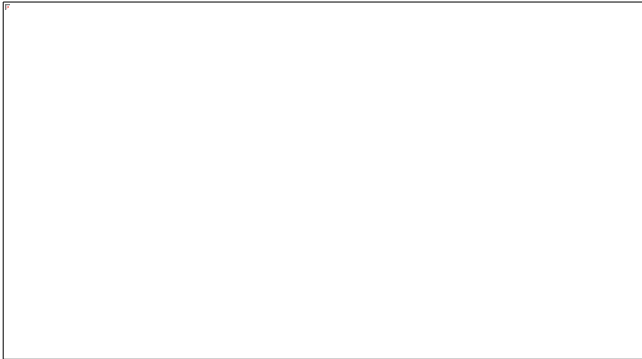
Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradiciones Bollos de la Paz, con una gran participación vecinal.

FECHA: 26 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIÓ SUS FIESTAS MÁS TRADICIONALES CON GRAN ACOGIDA POPULAR

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Un año más Alovera revivió sus fiestas más tradicionales, con motivo de la festividad de la Virgen de la Paz el pasado viernes 24 enero, y extendió al fin de semana con diversos actos festivos la programación de este año.

Para el Ayuntamiento es fundamental unir el momento de crecimiento y modernidad que experimenta el municipio con el cuidado y promoción de las tradiciones, que se mantienen vivas generación a generación.

Por ello, este año han sido varios los actos donde los vecinos han podido sumarse a eventos que

vienen repitiéndose desde hace cientos de años y que permiten participar a los nuevos vecinos que llegan y forman parte ya de Alovera.

La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores y, junto al acompañamiento musical de la Banda Villahermosa de Alovera con música tradicional, se ofrecieron los tres tipos de bollos: secos, bolitas y mantecados, según la receta tradicional que pasa de generación a generación de aloveranos.

Este año, como novedad la carpa del Recinto Ferial en la tarde del viernes festivo recreo la merienda tradicional que se hacía en el municipio con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales a participar.

Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron como el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso.

Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita.

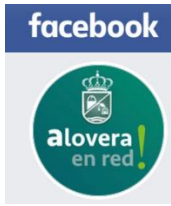
Ese día de fiesta local contó con la tradicional eucaristía y procesión por las calles del municipio de la talla de la Virgen de la Paz, con la peculiaridad que en diversas farolas del recorrido había fotografías históricas de la misma, por la exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal.

La música ha tenido especial protagonismo estas fiestas, tanto en su versión para los menores, con el musical infantil Disnemuseum, que completó aforo en la carpa del Recinto Ferial, con actuaciones animadas para un público familiar, como el concierto de pop rock de los años 89 y 90 por el grupo Letra Pequeña, muy vinculado al municipio y que congregó a muchos vecinos.

También la cultura ha estado presente con la presentación del libro "La Bruja Diferente" de la autora local Rosiki, que preparó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura en la mañana del sábado de fiestas.

También se han ofrecido espectáculos como el Tributo a David Bisbal con el espectáculo de Antonio Tomás "El Alma en Pie" que el sábado por la noche congregó a numeroso público en la carpa del Recinto Ferial climatizada.

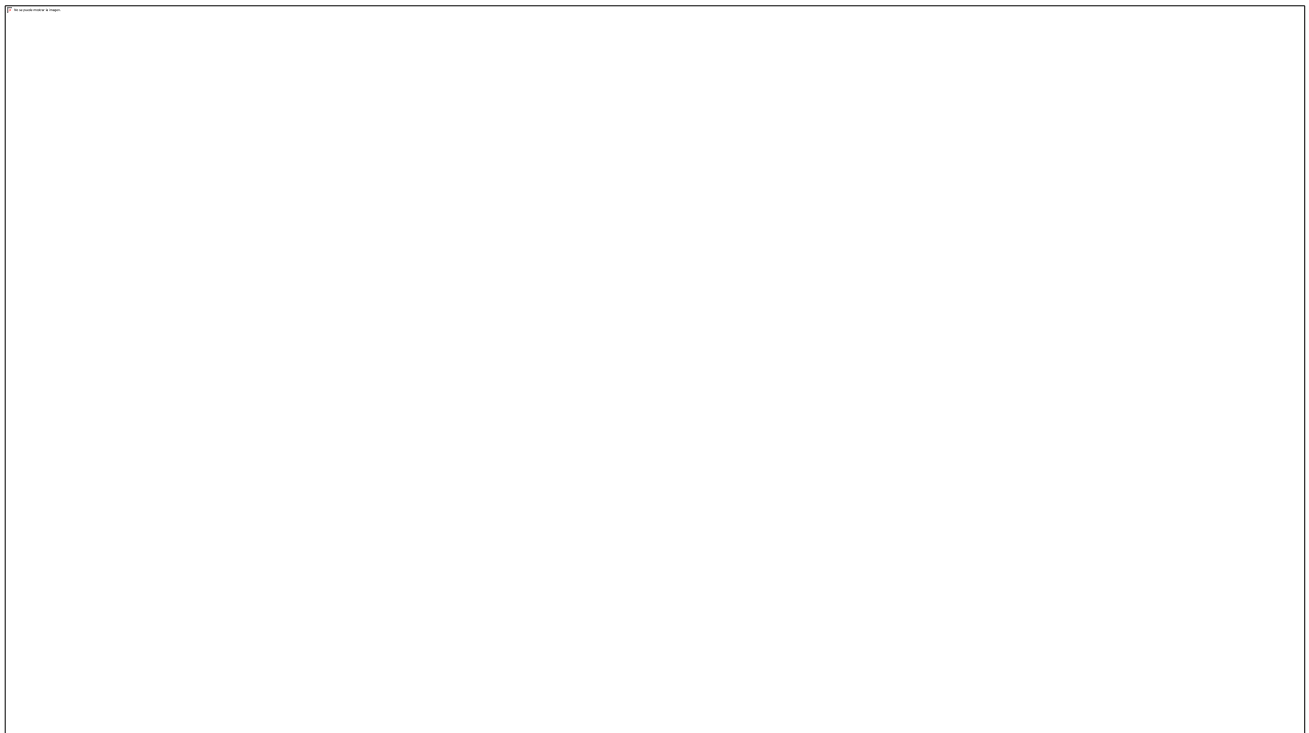
Las fiestas se cerraron por todo lo alto con el monólogo de un humorista de referencia nacional como es Agustín Jiménez, que logró un gran lleno de público para despedir con una sonrisa estas fiestas.



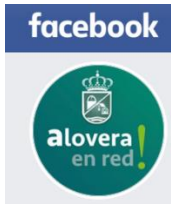
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 26 DE ENERO DE 2025

Con el humor de Agustín Jiménez cerramos estas Fiestas de la Virgen de la Paz en Alovera. Muchas risas y un lleno completo en la carpa compartiendo un rato de diversión entre vecinos.



<https://www.facebook.com/watch/?v=1170513234644954>



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 26 DE ENERO DE 2025

La carpa llena para disfrutar de este final de fiestas con humor de la mano de Agustín Jiménez

- Un monólogo divertido para arrancar unas risas de la mano un cómico de referencia nacional.

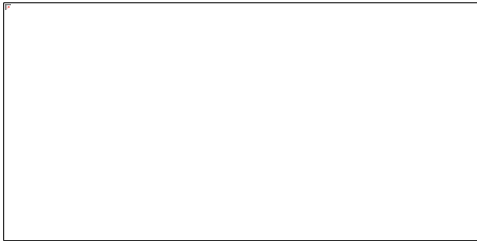


FECHA: 26 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIÓ SUS FIESTAS MÁS TRADICIONALES CON GRAN ACOGIDA POPULAR

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



Con múltiples eventos para todas las edades.

Un año más Alovera revivió sus fiestas más tradicionales, con motivo de la festividad de la Virgen de la Paz el pasado viernes 24 enero, y extendió al fin de semana con diversos actos festivos la programación de este año.

Para el Ayuntamiento es fundamental unir el momento de crecimiento y modernidad que experimenta el municipio con el cuidado y promoción de las tradiciones, que se mantienen

vivas generación a generación.

Por ello, este año han sido varios los actos donde los vecinos han podido sumarse a eventos que vienen repitiéndose desde hace cientos de años y que permiten participar a los nuevos vecinos que llegan y forman parte ya de Alovera.

La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores y, junto al acompañamiento musical de la Banda Villahermosa de Alovera con música tradicional, se ofrecieron los tres tipos de bollos: secos, bolitas y mantecados, según la receta tradicional que pasa de generación a generación de aloveranos.

Este año, como novedad la carpa del Recinto Ferial en la tarde del viernes festivo recreo la merienda tradicional que se hacía en el municipio con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales a participar.

Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron como el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso.

Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita.

Ese día de fiesta local contó con la tradicional eucaristía y procesión por las calles del municipio de la talla de la Virgen de la Paz, con la peculiaridad que en diversas farolas del recorrido había fotografías históricas de la misma, por la exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal. La música ha tenido especial protagonismo estas fiestas, tanto en su versión para los menores, con el musical infantil Disnemuseum, que completó aforo en la carpa del Recinto Ferial, con actuaciones animadas para un público familiar, como el concierto de pop rock de los años 89 y 90 por el grupo Letra Pequeña, muy vinculado al municipio y que congregó a muchos vecinos.

También la cultura ha estado presente con la presentación del libro “La Bruja Diferente” de la autora local Rosiki, que preparó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura en la mañana del sábado de fiestas.

También se han ofrecido espectáculos como el Tributo a David Bisbal con el espectáculo de Antonio Tomás “El Alma en Pie” que el sábado por la noche congregó a numeroso público en la carpa del Recinto Ferial climatizada.

Las fiestas se cerraron por todo lo alto con el monólogo de un humorista de referencia nacional como es Agustín Jiménez, que logró un gran lleno de público para despedir con una sonrisa estas fiestas.



Ayuntamiento
de Alovera

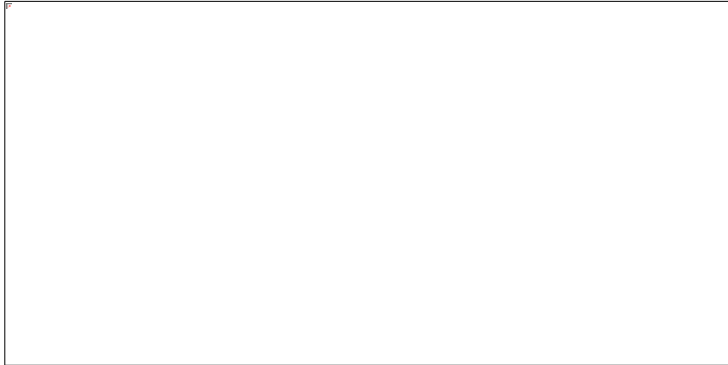
alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: 26 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA EXPONE SU PASADO FESTIVO AL AIRE LIBRE

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



Con diversas fotografías en diversos puntos de la Avenida de la Virgen de la Paz y Plaza Comunidad.

Este año con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz recorrida tradicionalmente por la procesión de la Virgen el 24 de enero y punto neurálgico del municipio.

Se trata de escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de nuestro pueblo que muestran momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, pero también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

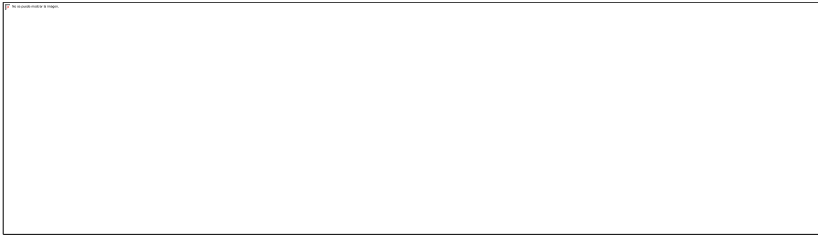
Todas las imágenes que se muestran pertenecen al Archivo fotográfico municipal que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de nuestros vecinos y que constituye la memoria gráfica de nuestro municipio.

Estarán todos los días de fiestas para la visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

Las fiestas del mes de septiembre son ahora las principales del municipio, pero tiempo atrás eran estas fechas donde los aloveranos y aloveranas vivían el mayor momento festivo del año.

Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de nuestra historia local, cuidar las tradiciones municipales y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradiciones Bollos de la Paz, con una gran participación vecinal.

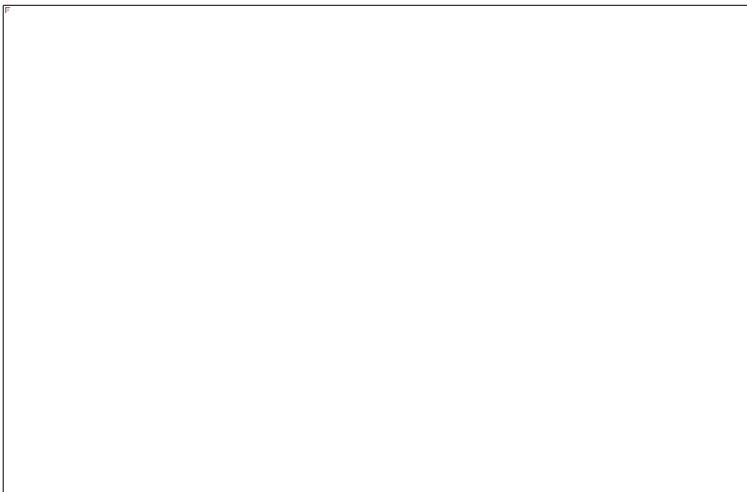


FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS HISTÓRICAS EN LAS CALLES DE ALOVERA

URL: <https://lalunadelhenares.com>

NOTICIA:



Este año con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz recorrida tradicionalmente por la procesión de la Virgen el 24 de enero y punto neurálgico del municipio.

Se trata de escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de nuestro pueblo que muestran momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, pero también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

Todas las imágenes que se muestran pertenecen al Archivo fotográfico municipal que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de nuestros vecinos y que constituye la memoria gráfica de nuestro municipio.

Estarán todos los días de fiestas para la visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

Las fiestas del mes de septiembre son ahora las principales del municipio, pero tiempo atrás eran estas fechas donde los aloveranos y aloveranas vivían el mayor momento festivo del año.

Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de nuestra historia local, cuidar las tradiciones municipales y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradicionales Bollos de la Paz, con una gran participación vecinal.

FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA RECUERDA SU PASADO FESTIVO CON UNA MUESTRA AL AIRE LIBRE

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:



Una de las imágenes que componen la exposición. Foto: Ayto Alovera.

Exposición con motivo de la Virgen de la Paz

De vez en cuando no está de más mirar atrás y ver cómo nos divertíamos, la forma en la que celebrábamos ciertas fechas, tal vez no ya nosotros, si no los que nos precedieron. Este año, con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, Alovera puede hacer ese ejercicio de memoria colectiva con la exposición de fotografías históricas de estas fiestas organizada por el Archivo Municipal.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz, punto neurálgico del municipio y recorrido tradicional de la procesión de la Virgen, cada 24 de enero.

Las imágenes muestran escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de Alovera, momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, aunque en otras se observa también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

Todas las imágenes pertenecen al Archivo fotográfico municipal, que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de los vecinos y que constituye la memoria gráfica del municipio. Las imágenes estarán expuestas todos los días de fiestas para su visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

La mayor fiesta

A pesar de que, en la actualidad, las fiestas de septiembre son ahora las principales del municipio, las de la Virgen de la Paz eran hace años las fechas donde los aloveranos vivían el mayor momento festivo del año. Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de la historia local, cuidar las tradiciones y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradicionales Bollos de la Paz.

FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA CELEBRA CON ÉXITO SUS FIESTAS TRADICIONALES

URL: <http://www.guadanews.es>

NOTICIA:



Alovera celebró con gran éxito sus fiestas más tradicionales en honor a la Virgen de la Paz, que tuvieron lugar el 24 de enero y se extendieron durante el fin de semana. Los eventos incluyeron actividades para todas las edades, como la elaboración y degustación de los Bollos de la Paz, un concurso de tortillas que atrajo a más de 800 vecinos, y una procesión con fotografías históricas. La música fue protagonista con actuaciones familiares y un tributo a David Bisbal. Las festividades culminaron con un monólogo del humorista Agustín Jiménez, cerrando así un evento

que destacó por su acogida popular y la promoción de las tradiciones locales.

Alovera ha celebrado sus fiestas más tradicionales con una notable participación popular. Este evento, que coincide con la festividad de la Virgen de la Paz, se llevó a cabo el pasado viernes y se extendió durante todo el fin de semana, ofreciendo una variada programación para todos los públicos.

El Ayuntamiento ha enfatizado la importancia de combinar el crecimiento y modernización del municipio con la preservación de las tradiciones que han perdurado a lo largo de los años. Este enfoque permite que tanto los nuevos residentes como aquellos que llevan generaciones en Alovera participen activamente en las festividades.

Actividades destacadas

Entre las actividades más destacadas se encuentra la elaboración artesanal de los Bollos de la Paz, que se degustaron el Día de San Ildefonso. Este evento reunió a cientos de vecinos en el Centro de Mayores, donde la Banda Villahermosa de Alovera amenizó la jornada con música tradicional mientras se ofrecían tres tipos diferentes de bollos: secos, bolitas y mantecados, siguiendo recetas transmitidas por generaciones.

Una novedad este año fue la recreación de una merienda tradicional en la carpa del Recinto Ferial, donde se invitó a todos a disfrutar de un montado de chorizo y limonada. Además, se organizó un Concurso de Tortillas al que asistieron numerosos vecinos y asociaciones locales. A pesar de ser su primera edición, más de ochocientos participantes disfrutaron del evento, donde un jurado evaluó más de veinte tortillas presentadas a concurso.

Premios y celebraciones religiosas

Los ganadores del concurso fueron reconocidos por el jurado, siendo la tortilla presentada por la Peña Los Vinagre la que recibió el máximo galardón. La jornada festiva también incluyó una eucaristía tradicional y una procesión por las calles del municipio con la imagen de la Virgen de la Paz. Como parte del recorrido, diversas farolas exhibieron fotografías históricas en una exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal.

La música jugó un papel fundamental durante estas fiestas. Se presentó un musical infantil titulado *Disnemuseum*, que logró llenar completamente la carpa del Recinto Ferial con actuaciones dirigidas a toda la familia. Asimismo, el grupo local Letra Pequeña ofreció un concierto homenaje al pop rock de los años 80 y 90, atrayendo a numerosos vecinos.

Cultura y entretenimiento

La cultura también tuvo su espacio con la presentación del libro *La Bruja Diferente* por su autora local Rosiki, quien realizó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura durante el sábado festivo. Además, se llevaron a cabo espectáculos como el tributo a David Bisbal presentado por Antonio Tomás con *El Alma en Pie*, que congregó a gran cantidad de público en una carpa climatizada.

Las festividades culminaron con un monólogo del humorista nacional Agustín Jiménez, quien llenó el recinto y proporcionó una despedida divertida para cerrar esta exitosa celebración.

FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: AGUSTÍN JIMÉNEZ CERRÓ LAS FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA PAZ, EN ALOVERA

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

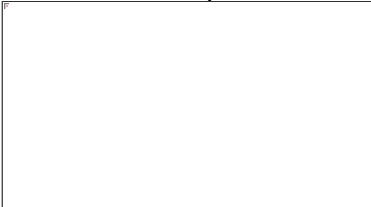
NOTICIA:



Agustín Jiménez, durante su actuación. Foto: Alovera en Red.

La localidad revivió sus fechas más tradicionales

Un divertido monólogo Agustín Jiménez cerraba este domingo una nueva edición de las fiestas de la Virgen de la Paz en Alovera. Con su actuación, el conocido humorista llenó la carpa del recinto ferial de personas que dijeron adiós a los festejos con una buena sonrisa. Este año han sido varios los actos a los que los vecinos han podido sumarse. Comenzó todo con la elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación, el Día de San Ildefonso previo a la fiesta.



Concurso de tortillas en Alovera. Foto: Alovera en Red.

En esta ocasión, como novedad, en la tarde del viernes la carpa del Recinto Ferial recreó la merienda tradicional que se hacía en el municipio, con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales.

Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron cómo el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso. Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita.

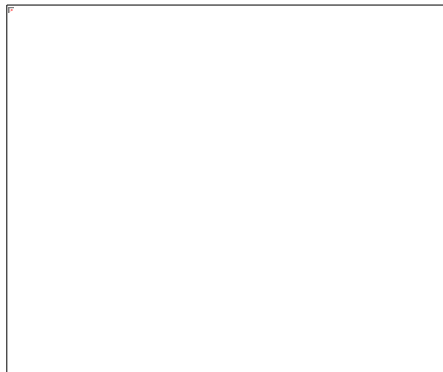


FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIÓ SUS FIESTAS MÁS TRADICIONALES CON GRAN ACOGIDA POPULAR

URL: <https://eldecanodeguadalajara.com>

NOTICIA:



La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores

Un año más Alovera revivió sus fiestas más tradicionales, con motivo de la festividad de la Virgen de la Paz el pasado viernes 24 enero, y extendió al fin de semana con diversos actos festivos la programación de este año. Para el Ayuntamiento es fundamental unir el momento de crecimiento y modernidad que experimenta el municipio con el cuidado y promoción de las tradiciones, que se mantienen vivas generación a generación. Por ello, este año han sido varios los actos donde los vecinos han podido sumarse a eventos que vienen repitiéndose desde hace cientos

de años y que permiten participar a los nuevos vecinos que llegan y forman parte ya de Alovera. La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores y, junto al acompañamiento musical de la Banda Villahermosa de Alovera con música tradicional, se ofrecieron los tres tipos de bollos: secos, bolitas y mantecados, según la receta tradicional que pasa de generación a generación de aloveranos. Este año, como novedad la carpa del Recinto Ferial en la tarde del viernes festivo recreo la merienda tradicional que se hacía en el municipio con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales a participar. Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron como el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso. Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita. Ese día de fiesta local contó con la tradicional eucaristía y procesión por las calles del municipio de la talla de la Virgen de la Paz, con la peculiaridad que en diversas farolas del recorrido había fotografías históricas de la misma, por la exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal. La música ha tenido especial protagonismo estas fiestas, tanto en su versión para los menores, con el musical infantil Disnemuseum, que completó aforo en la carpa del Recinto Ferial, con actuaciones animadas para un público familiar, como el concierto de pop rock de los años 89 y 90 por el grupo Letra Pequeña, muy vinculado al municipio y que congregó a muchos vecinos.

También la cultura ha estado presente con la presentación del libro "La Bruja Diferente" de la autora local Rosiki, que preparó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura en la mañana del sábado de fiestas. También se han ofrecido espectáculos como el Tributo a David Bisbal con el espectáculo de Antonio Tomás "El Alma en Pie" que el sábado por la noche congregó a numeroso público en la carpa del Recinto Ferial climatizada.

Las fiestas se cerraron por todo lo alto con el monólogo de un humorista de referencia nacional como es Agustín Jiménez, que logró un gran lleno de público para despedir con una sonrisa estas fiestas.



FECHA: 27 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIÓ SUS FIESTAS DE LA PAZ MÁS TRADICIONALES

URL: <https://www.latribunadegadalajara.es>

NOTICIA:

Este año, con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas

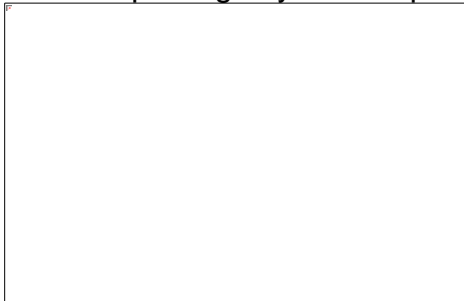


Alovera vivió sus fiestas de La Paz más tradicionales -
Foto: Ayto Alovera

Un año más Alovera revivió sus fiestas más tradicionales, con motivo de la festividad de la Virgen de la Paz el pasado viernes 24 enero, y extendió al fin de semana con diversos actos festivos la programación de este año.

Para el Ayuntamiento es fundamental unir el momento de crecimiento y modernidad que experimenta el municipio con el cuidado y promoción de las tradiciones, que se mantienen vivas generación a generación.

Por ello, este año han sido varios los actos donde los vecinos han podido sumarse a eventos que vienen repitiéndose desde hace cientos de años y que permiten participar a los nuevos vecinos que llegan y forman parte ya de Alovera.



Alovera vivió sus fiestas de La Paz más tradicionales -
Foto: Ayto Alovera

La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores y, junto al acompañamiento musical de la Banda Villahermosa de Alovera con música tradicional, se ofrecieron los tres tipos de bollos: secos, bolitas y mantecados, según la receta tradicional que pasa de

generación a generación de aloveranos.

Este año, como novedad la carpa del Recinto Ferial en la tarde del viernes festivo recreo la merienda tradicional que se hacía en el municipio con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales a participar.

Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron como el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso.

Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita.

Ese día de fiesta local contó con la tradicional eucaristía y procesión por las calles del municipio de la talla de la Virgen de la Paz, con la peculiaridad que en diversas farolas del recorrido había fotografías históricas de la misma, por la exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal.

La música ha tenido especial protagonismo estas fiestas, tanto en su versión para los menores, con el musical infantil Disnemuseum, que completó aforo en la carpa del Recinto

Ferial, con actuaciones animadas para un público familiar, como el concierto de pop rock de los años 89 y 90 por el grupo Letra Pequeña, muy vinculado al municipio y que congregó a muchos vecinos.

También la cultura ha estado presente con la presentación del libro "La Bruja Diferente" de la autora local Rosiki, que preparó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura en la mañana del sábado de fiestas.

También se han ofrecido espectáculos como el Tributo a David Bisbal con el espectáculo de Antonio Tomás "El Alma en Pie" que el sábado por la noche congregó a numeroso público en la carpa del Recinto Ferial climatizada.

Las fiestas se cerraron por todo lo alto con el monólogo de un humorista de referencia nacional como es Agustín Jiménez, que logró un gran lleno de público para despedir con una sonrisa estas fiestas.

Alovera expone su pasado festivo al aire libre

Este año con motivo de la celebración del Día de la Virgen de la Paz, el Archivo Municipal de Alovera ha organizado una exposición al aire libre de fotografías históricas de estas entrañables fiestas.

Los paneles se han colocado en las farolas situadas en la Plaza de la Comunidad y en la Avenida de la Virgen de la Paz recorrida tradicionalmente por la procesión de la Virgen el 24 de enero y punto neurálgico del municipio.

Se trata de escenas religiosas, costumbristas y de tradiciones de nuestro pueblo que muestran momentos solemnes de devoción a la patrona como la tradicional procesión, pero también la alegría de los vecinos y la celebración de la fiesta.

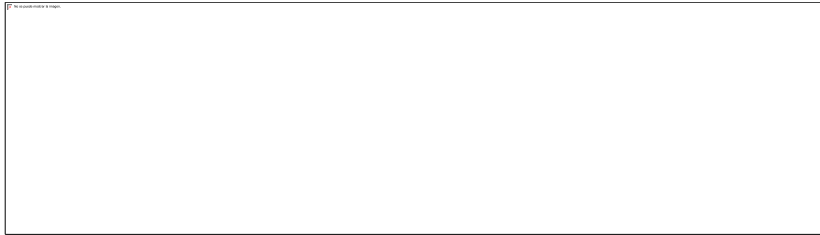
Todas las imágenes que se muestran pertenecen al Archivo fotográfico municipal que se nutre en gran medida de las fotografías de los álbumes familiares de nuestros vecinos y que constituye la memoria gráfica de nuestro municipio.

Estarán todos los días de fiestas para la visualización por parte de todos los vecinos del municipio.

Las fiestas del mes de septiembre son ahora las principales del municipio, pero tiempo atrás eran estas fechas donde los aloveranos y aloveranas vivían el mayor momento festivo del año.

Desde el Ayuntamiento se trabaja para mejorar la difusión de nuestra historia local, cuidar las tradiciones municipales y conectar a las diversas generaciones de vecinos que hoy representan parte de la evolución del municipio.

Además, parte de la programación de fiestas mantiene eventos arraigados en las costumbres locales, como la elaboración y degustación de los tradiciones Bollos de la Paz, con una gran participación vecinal.



FECHA: 28 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA VIVIÓ SUS FIESTAS MÁS TRADICIONALES CON MUCHO AMBIENTE

URL: <https://lalunadelhenares.com>

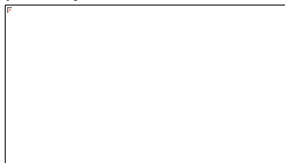
NOTICIA:



Un año más Alovera revivió sus fiestas más tradicionales, con motivo de la festividad de la Virgen de la Paz el pasado viernes 24 enero, y extendió al fin de semana con diversos actos festivos la programación de este año. Un monólogo de Agustín Jiménez cerró las fiestas (foto inferior)

Para el Ayuntamiento es fundamental unir el momento de crecimiento y modernidad que experimenta el municipio con el cuidado y promoción de las tradiciones, que se mantienen vivas generación a generación.

Por ello, este año han sido varios los actos donde los vecinos han podido sumarse a eventos que vienen repitiéndose desde hace cientos de años y que permiten participar a los nuevos vecinos que llegan y forman parte ya de Alovera.



La elaboración artesanal de los Bollos de la Paz y su posterior degustación el Día de San Ildefonso, previo a la fiesta, reunieron a cientos de vecinos en el Centro de Mayores y, junto al acompañamiento musical de la Banda Villahermosa de Alovera con música tradicional, se ofrecieron los tres tipos de bollos: secos, bolitas y mantecados, según la receta tradicional que pasa de generación a generación de

aloveranos.

Este año, como novedad la carpa del Recinto Ferial en la tarde del viernes festivo recreo la merienda tradicional que se hacía en el municipio con una invitación colectiva a un montado de chorizo y limonada, de forma concurrente al Concurso de Tortillas al que fueron invitados vecinos y asociaciones locales a participar.

Pese a ser la primera edición, más de ochocientos vecinos se sumaron a la cita y comprobaron como el jurado valoraba las más de veinte tortillas presentadas a concurso.

Tras el dictamen del jurado subieron a recoger los premios los ganadores, teniendo en la Peña Los Vinagre su tortilla como merecedora, por unanimidad del jurado, del máximo galardón de la cita.

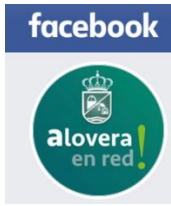
Ese día de fiesta local contó con la tradicional eucaristía y procesión por las calles del municipio de la talla de la Virgen de la Paz, con la peculiaridad que en diversas farolas del recorrido había fotografías históricas de la misma, por la exposición al aire libre organizada por el Archivo Municipal.

La música ha tenido especial protagonismo estas fiestas, tanto en su versión para los menores, con el musical infantil Disnemuseum, que completó aforo en la carpa del Recinto Ferial, con actuaciones animadas para un público familiar, como el concierto de pop rock de los años 89 y 90 por el grupo Letra Pequeña, muy vinculado al municipio y que congregó a muchos vecinos.

También la cultura ha estado presente con la presentación del libro "La Bruja Diferente" de la autora local Rosiki, que preparó un cuentacuentos animado en la Casa de la Cultura en la mañana del sábado de fiestas.

También se han ofrecido espectáculos como el Tributo a David Bisbal con el espectáculo de Antonio Tomás "El Alma en Pie" que el sábado por la noche congregó a numeroso público en la carpa del Recinto Ferial climatizada.

Las fiestas se cerraron por todo lo alto con el monólogo de un humorista de referencia nacional como es Agustín Jiménez, que logró un gran lleno de público para despedir con una sonrisa estas fiestas.

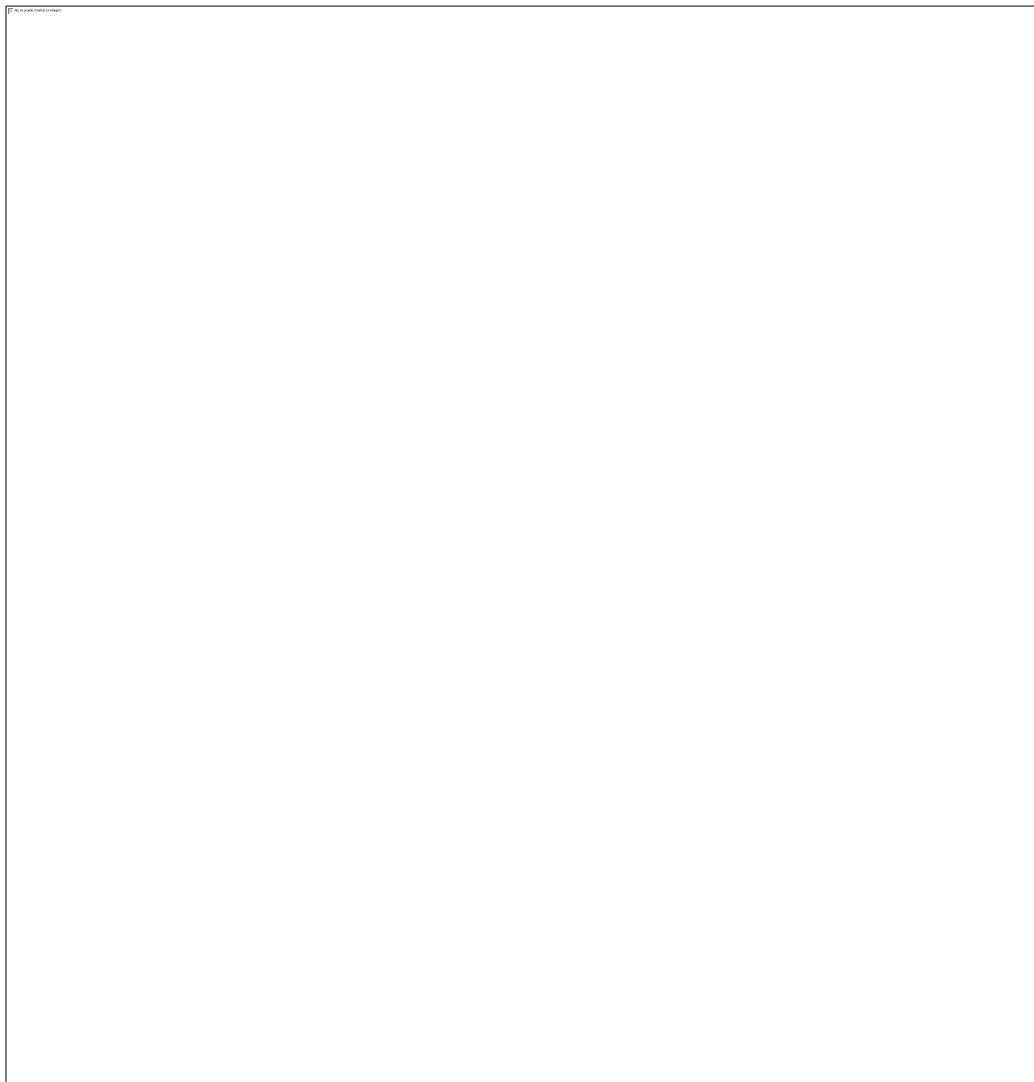


<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 29 DE ENERO DE 2025

Mañana jueves es el turno de una nueva sesión de Aloveciencia con la temática de energías renovables.

HIDRÓGENO conoce todo sobre la obtención de este combustible verde.
A las 19h en la biblioteca.



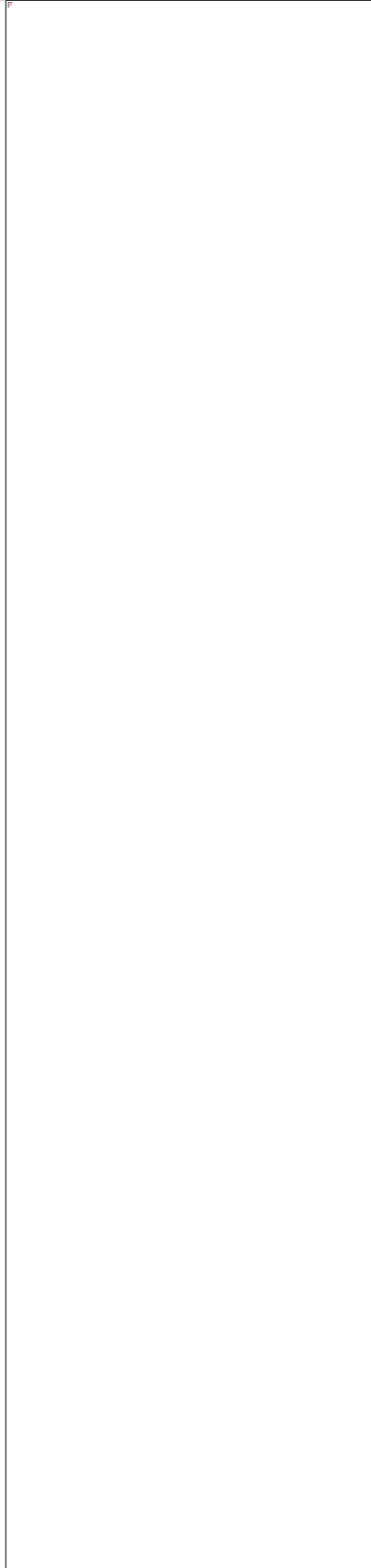
18

noticias de guadalajara

EDICIÓN CORREDOR DEL HENARES

enero
2025

ALOVERA



FECHA: 30 DE ENERO DE 2025

TITULAR: LA BIBLIOTECA DE ALOVERA SE LLENA PARA LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO SU VECINA ROSA MARÍA GARCÍA VALENZUELA

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Esté sábado alrededor de 200 personas llenaron el salón de actos de la Biblioteca de Alovera para disfrutar de la Presentación del Libro: La Bruja diferente a cargo de la escritora e ilustradora de Rosa María García Valenzuela

El acto fue presentado por María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera, María del Carmen Tortuero, concejala de Cultura y Mercedes García Granizo, directora de la biblioteca de Alovera. Tortuero, dio las gracias a la escritora por haber elegido la Biblioteca como el primer

espacio para presentar su segundo libro y la felicitó por tan extraordinario trabajo.

A continuación, Rosa María García, Rosiki, escritora, habló de los entresijos para la elaboración del libro, que no han sido fáciles, después de un año y medio por fin el libro ve la luz, explicó.

La presentación del libro se realizó de una forma muy especial, con un cuentacuentos lleno de ilustraciones; música de fondo con Adrian al piano; con cuatro colaboradores que leyeron una escena del libro y narrado por la propia escritora. La historia de Brujilda, protagonista del libro, encandiló a los allí presentes, que al término de la narración adquirieron un ejemplar para la dedicatoria personalizada por parte de la autora.

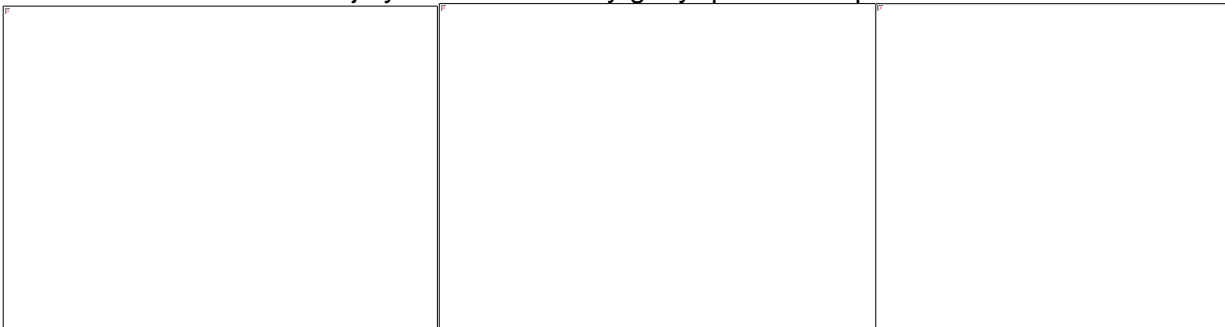
Se trata del 2º libro escrito e ilustrado por la propia escritora aloverana, que además es autodidacta en estas artes plásticas y literarias y que ya va por la segunda edición. Rosa, hace dos años, ya estuvo en la Biblioteca presentado su ópera prima ¿Qué hay debajo de mi cama? con mucho éxito de asistencia también.

SINOPSIS

Rosa María García Valenzuela, nació el 21 de agosto de 1982, está casada y es mamá de dos niños, Iker, de 10, y Manuel, de 6 y es de Alovera (Guadalajara).

Según palabras de Rosa “el cuento de La bruja diferente es el segundo cuento infantil que publico. En la pandemia comencé a escribirlos y, con la inspiración de mis hijos, me voy inventando más. De ahí salió el primero, ¿Qué hay debajo de mi cama? He ido a colegios, escuelas infantiles, casas de cultura, bibliotecas, residencias de ancianos de mi zona, contando con las marionetas de los personajes y complementos que yo misma he hecho. También soy yo la ilustradora.” “Todos somos capaces de hacer todo lo que nos propongamos, ni yo misma sabía que podía llegar a publicar cuentos y, mira, ya tengo dos, espero que os guste” concluye

En este cuento contiene ilustraciones con madera, tela, papel reciclado, hojas y flores, también diferentes técnicas de dibujo y una historia muy guay que tienes que leer.



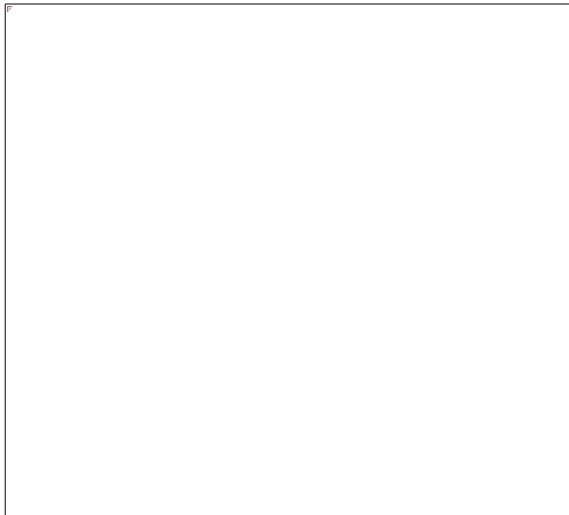


FECHA: 30 DE ENERO DE 2025

TITULAR: ÉXITO EN LA BIBLIOTECA DE ALOVERA SE LLENA PARA LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO SU VECINA ROSA MARÍA GARCÍA VALENZUELA

URL: <https://eldecanodeguadalajara.com>

NOTICIA:



Rosa María García, Rosiki, escritora, habló de los entresijos para la elaboración del libro, que no han sido fáciles, después de un año y medio "por fin el libro ve la luz", explicó

Esté sábado alrededor de 200 personas llenaron el salón de actos de la Biblioteca de Alovera para disfrutar de la Presentación del Libro: La Bruja diferente a cargo de la escritora e ilustradora de Rosa María García Valenzuela

El acto fue presentado por María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera, María del Carmen Tortuero, concejala de Cultura y Mercedes García Granizo, directora de la biblioteca de Alovera.

Tortuero, dio las gracias a la escritora por haber elegido la Biblioteca como el primer espacio para presentar su segundo libro y la felicitó por tan extraordinario trabajo.

A continuación, Rosa María García, Rosiki, escritora, habló de los entresijos para la elaboración del libro, que no han sido fáciles, después de un año y medio "por fin el libro ve la luz", explicó.

La presentación del libro se realizó de una forma muy especial, con un cuentacuentos lleno de ilustraciones; música de fondo con Adrian al piano; con cuatro colaboradores que leyeron una escena del libro y narrado por la propia escritora. La historia de Brujilda, protagonista del libro, encandiló a los allí presentes, que al término de la narración adquirieron un ejemplar para la dedicatoria personalizada por parte de la autora.

Se trata del 2º libro escrito e ilustrado por la propia escritora aloverana, que además es autodidacta en estas artes plásticas y literarias y que ya va por la segunda edición. Rosa, hace dos años, ya estuvo en la Biblioteca presentado su ópera prima '¿Qué hay debajo de mi cama?' con mucho éxito de asistencia también.

Alovera celebra con música el día escolar contra la violencia y la paz

■ Colegios y escuelas infantiles se sumaron a este día educativo

GUADALAJARA
REDACCIÓN

Alovera celebró un año más el Día de la Paz, que se conmemora el 30 de enero en la comunidad educativa mundial.

Coincidiendo con el final de sus fiestas locales en honor a la Virgen de la Paz, el Ayuntamiento refuerza la unión de la nominación de la patrona del municipio con la cita para la educación pensando

en la tolerancia, la solidaridad, la concordia, el respeto a los Derechos Humanos, la no violencia y la paz. Con una batucada se recorrieron los tres colegios del municipio y en los patios se realizaron dinámicas con la percusión de los tambores uniendo a los escolares de diversos cursos al ritmo del mensaje de la jornada.

En el Día de la Paz, los centros educativos se comprometen como defensores de la paz y entendimiento entre personas de distinta

procedencia y modos de pensar en todo el mundo, en el día que se celebra el aniversario de la muerte del Mahatma Gandhi (India, 1869-1948).

Además, los centros también trabajaron con murales y actividades propias dicha jornada para favorecer la sensibilización en la materia.

Las escuelas infantiles del municipio realizaron por su parte diversos trabajos artísticos para

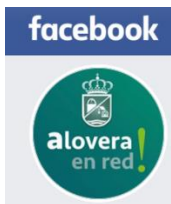


La batucada fue uno de los platos fuertes del día.

promocionar la cita en los dos centros municipales con los más pequeños y pequeñas.

Alovera es con orgullo una Ciudad Amiga de la Infancia de la

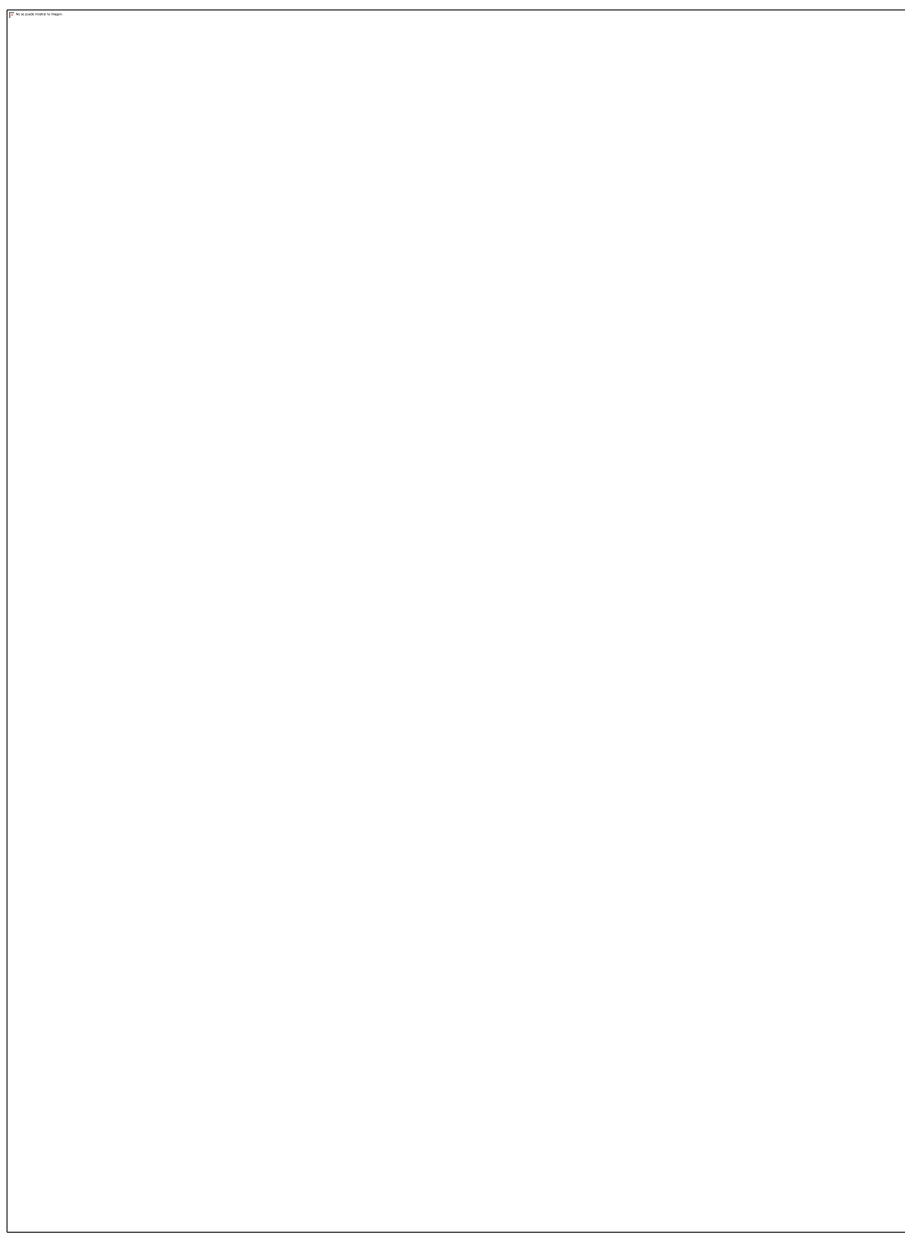
mano de Unicef y se hace eco de invitaciones como ésta para trabajar en todos los niveles educativos desde Educación Infantil hasta Bachillerato.



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 4 DE FEBRERO DE 2025

📖 Novedades en libros para adultos en nuestra biblioteca para este mes de febrero.
Consulta toda la información de las obras en este enlace: <https://buff.ly/4aMVe1P>





Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: FEBRERO DE 2025

TITULAR: ALOVECIENCIA FOTÓNICA Y FLUORESCENCIA

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:

Empty rectangular box for the news content.

facebook



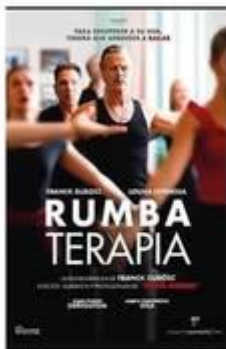
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 7 DE FEBRERO DE 2025

Con las novedades este mes de DVD en nuestra biblioteca os invitamos a disfrutar en casa de buen cine.

Consulta toda la información: <https://buff.ly/3CJuX86>

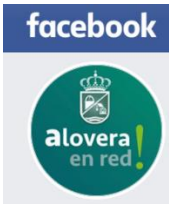
Novedades DVD febrero en la biblioteca de Alovera



Sácalos en préstamo
de nuestra biblioteca



AYUNTAMIENTO
DE ALOVERA



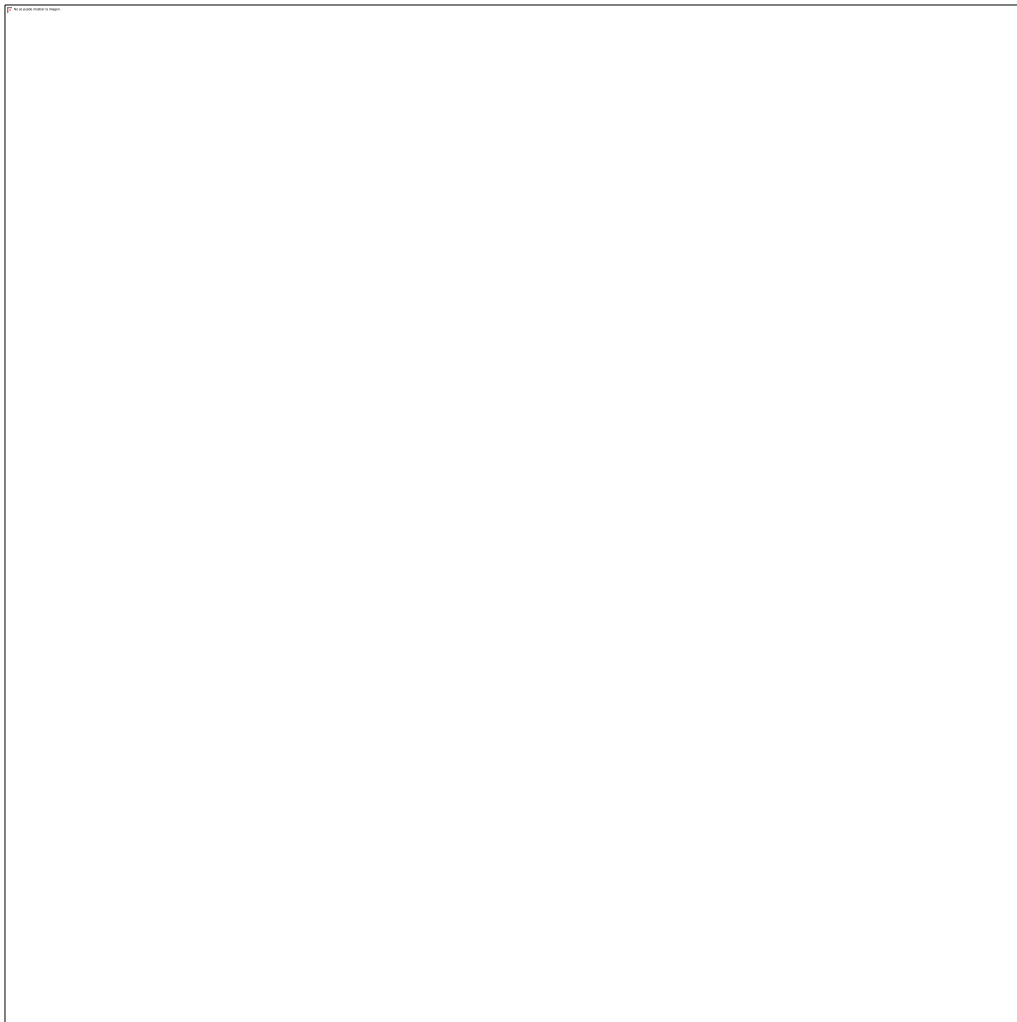
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

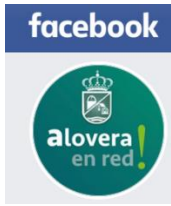
FECHA: 11 DE FEBRERO DE 2025

Volvemos a apostar por apoyar a los colegios con una nueva edición de Encuentros con Autor/a.

- La primera cita del año con la multipremiada escritora Margarita del Mazo.
- Ha realizado 3 sesiones llegando a un total de 125 alumnos de 1º curso de primaria de los tres colegios de Alovera.
- Ha hablado de sus libros y de "Valeria", obra que se habían leído.

Los alumnos de 1º curso del colegio Virgen de la Paz han regalado un collage realizado por ellos con dedicatoria y dibujos del libro para que lo firmase y tenerlo como recuerdo.





<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 11 DE FEBRERO DE 2025

Arrancan las obras del nuevo centro que permite:

Ampliación espacio de la biblioteca municipal

Nuevos despachos y oficinas

Recursos polivalentes para el uso de vecinos y asociaciones

Una inversión de más de 250.000 euros del Ayuntamiento y el fondo de inversión para municipios de la Diputación.

Una apuesta por mejorar la calidad de los servicios para el vecino.

Más info: <https://buff.ly/4jQRIYv>



Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

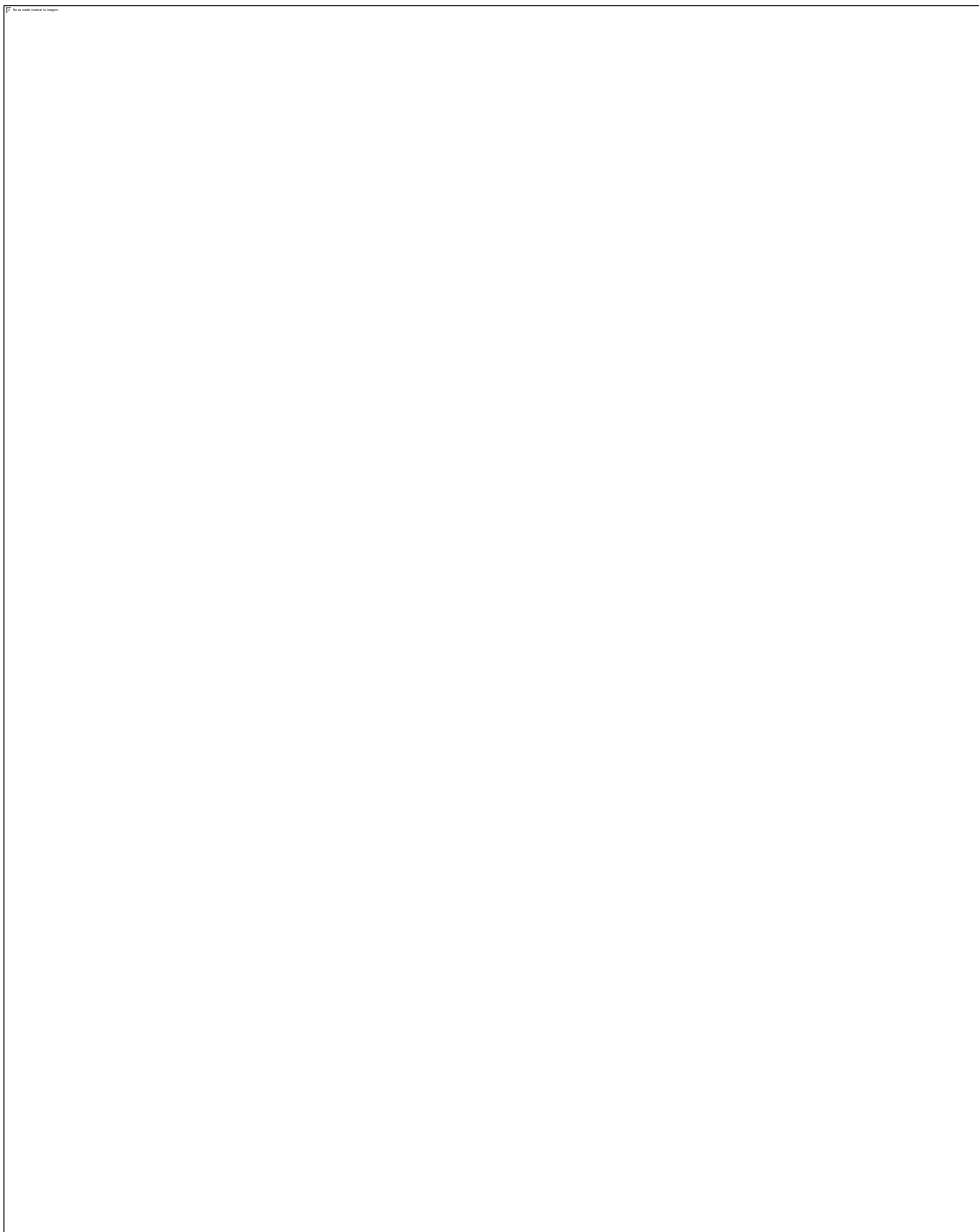
FECHA: FEBRERO DE 2025

TITULAR: SÁBADOS DE DIVERSIÓN EN INGLÉS PARA CONCILIACIÓN FAMILIAR.

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:

Desarrollado en la biblioteca municipal, gratuito con inscripción previa





Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: FEBRERO DE 2025

TITULAR: TALLER DE EMPODERAMIENTO EMOCIONAL

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:





FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA (GUADALAJARA) REALIZA OBRAS PARA ADAPTAR UN LOCAL Y CONVERTIRLO EN UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL

URL: <http://www.lacerca.com/>

NOTICIA:

La localidad guadalajareña de [Alovera](#) está realizando las obras para adaptar un local de titularidad municipal ubicado en la travesía de la Chopera en un nuevo centro municipal. Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la [Escuela Municipal de Danza](#), permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios municipales.

El Consistorio tiene un número limitado de espacios para despachos y oficinas donde prestar servicios municipales y este era un compromiso del equipo de Gobierno, el de crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta al municipio del [Centro de la Mujer](#), que se marchó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que había disponibles, según ha informado el Ayuntamiento en nota de prensa.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que gracias al complemento de este nuevo espacio se podrán desarrollar.

Con una superficie construida cercana a los 260 metros cuadrados, además de las salas y despachos, el espacio contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

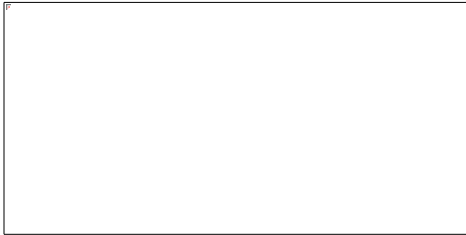
La inversión que será cercana a los 250.000 euros será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión municipal que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.

FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: INICIAN LA CONSTRUCCIÓN DE UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL EN ALOVERA

URL: <http://www.guadanews.es>

NOTICIA:



El Ayuntamiento de Alovera ha iniciado las obras de un nuevo centro municipal en la Travesía de la Chopera, con el objetivo de ofrecer diversos servicios a la comunidad. Desde febrero, la empresa concesionaria trabaja en adaptar un local municipal para crear un espacio que

incluirá despachos y salas polivalentes, facilitando así el regreso del Centro de la Mujer y mejorando la oferta de servicios municipales. Este nuevo centro, que contará con una superficie de 260 metros cuadrados, será un punto de encuentro para ciudadanos y asociaciones. La inversión asciende a 250,000 euros, financiada por el Ayuntamiento y fondos de la Diputación de Guadalajara.

Desde principios de febrero, la empresa encargada de la licitación ha comenzado los trabajos para transformar un local municipal situado en la Travesía de la Chopera en un nuevo centro municipal. Este espacio, que se encuentra en el corazón del municipio y cerca de la Escuela Municipal de Danza, será adaptado para albergar despachos y salas polivalentes que ofrecerán diversos servicios a la comunidad.

El Ayuntamiento enfrenta un desafío significativo debido a la escasez de espacios disponibles para oficinas donde se puedan prestar servicios municipales. Este proyecto responde al compromiso del equipo de gobierno de crear nuevos recursos, especialmente tras la salida del Centro de la Mujer hacia otro municipio debido al final del contrato de alquiler privado y el rechazo a utilizar los espacios existentes.

Un espacio multifuncional

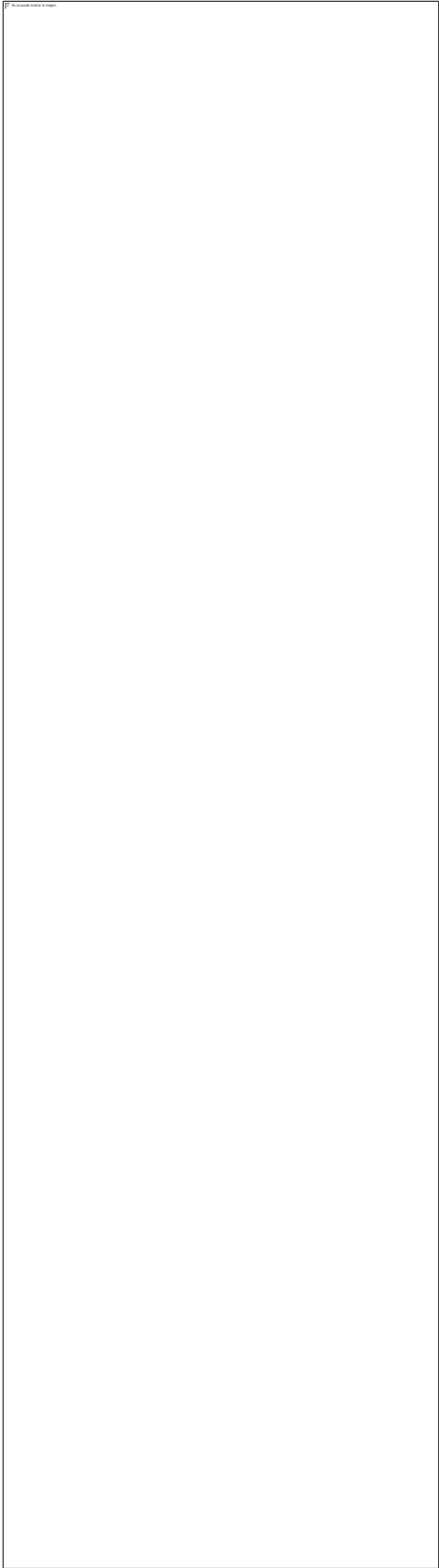
La biblioteca municipal también ha ido ampliando su oferta de recursos y actividades, lo que ha llevado a la necesidad de considerar nuevas funcionalidades. La incorporación de este nuevo centro permitirá desarrollar una gama más amplia de servicios.

Con una superficie construida cercana a los doscientos sesenta metros cuadrados, el nuevo centro contará no solo con despachos y salas, sino también con una zona de recepción, aseos, almacén y espacios destinados al uso del personal municipal.

Este centro se concibe como un punto de encuentro para la ciudadanía, promoviendo así una mayor dinamización de las actividades municipales. Además, servirá como lugar de reunión para asociaciones y grupos vecinales.

Inversión significativa

La inversión total para este proyecto ascenderá a aproximadamente doscientos cincuenta mil euros. Esta suma será financiada por el Ayuntamiento de Alovera y por los fondos destinados a inversiones municipales que proporciona la Diputación de Guadalajara.



FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA COMIENZA LAS OBRAS PARA AMPLIAR LOS ESPACIOS DE SERVICIOS MUNICIPALES

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:

La inversión se sitúa en torno a los 250.000 euros

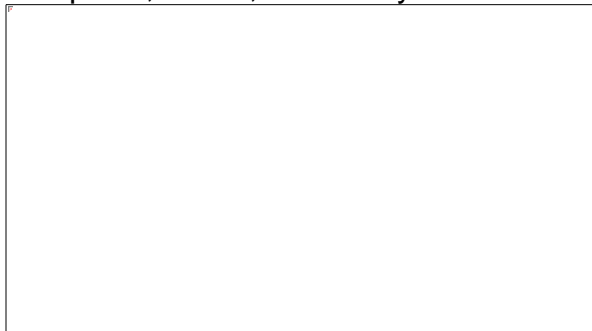


La alcaldesa visita las obras. Foto: Ayto de Alovera.

El Ayuntamiento de Alovera invierte cerca de 250.000 euros en las obras de su nuevo centro municipal. Los trabajos, que se acometen desde principios de este mes de febrero, están destinados a adaptar un local de unos 260 metros cuadrados en la Travesía de la Chopera, cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de

Danza.

En este nuevo espacio se ubicarán tanto despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a distintos servicios municipales; además, el local contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.



Purificación Tortuero, viendo los planos. Foto: Ayto de Alovera.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

Servicios

Actualmente el Ayuntamiento de Alovera tiene un número limitado de locales donde prestar servicios municipales. El equipo de gobierno tenía el compromiso de crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta a la localidad del Centro de la Mujer, que se trasladó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que, en ese momento, había disponibles.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que, ahora se podrán desarrollar gracias al complemento de esta nueva superficie.

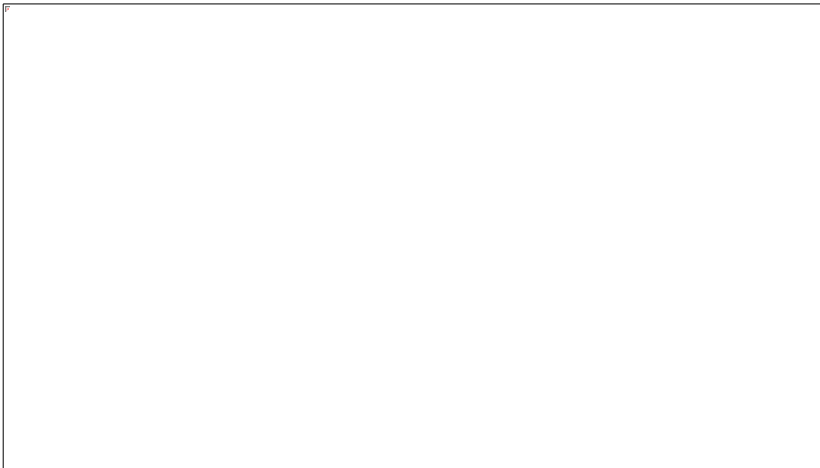
La inversión en este nuevo centro municipal (recordemos, cerca de 250.000 euros) será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.

FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ARRANCAN LAS OBRAS DE UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL EN ALOVERA

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Desde primeros del mes de febrero la empresa concesionaria de la licitación ha iniciado los trabajos para realizar las obras necesarias para adaptar un local de titularidad municipal ubicado en la Travesía de la Chopera en un nuevo centro municipal.

Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de Danza, permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios municipales.

El consistorio tiene un número limitado de espacios para despachos y oficinas donde prestar servicios municipales; era un compromiso del equipo de gobierno crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta al municipio del Centro de la Mujer, que se marchó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que había disponibles.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que gracias al complemento de este nuevo espacio se podrán desarrollar.

Con una superficie construida cercana a los doscientos sesenta metros cuadrados, además de las salas y despachos, el espacio contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

La inversión que será cercana a los doscientos cincuenta mil euros será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión municipal que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.



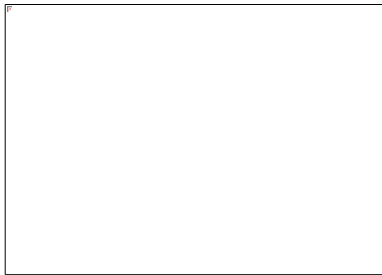
FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: UNA BATALLA DE ILUSTRADORES RECORRERÁ ALOVERA

URL: <http://www.lacronica.net>

NOTICIA:

l IES Carmen Burgos de Seguí de Alovera es el único centro de la región que imparte Formación Profesional de Artes Gráficas



Los ciclos formativos de la Familia Profesional de Artes Gráficas celebran diez años de actividad en Castilla-La Mancha. El IES Carmen Burgos de Seguí de Alovera es el único centro de la región que imparte esta Formación Profesional. Durante esta década, centenares de jóvenes se han formado en estos estudios y han conseguido su inserción en el mercado laboral de nuestro entorno. Para celebrar estos diez años de actividad, el IES Carmen Burgos de Seguí ha programado la III edición de las Jornadas Gráficamente con la presencia de destacados nombres de las artes gráficas a nivel nacional. Las III Jornadas Gráficamente comenzarán el próximo lunes 17 de febrero. La alcaldesa de Alovera, Purificación Tortuero, será la encargada de abrir esta edición, acompañada por el director del IES Carmen Burgos, David Espolio, y la jefa del Departamento de Artes Gráficas, Concepción García. Será en la Casa de la Cultura de Alovera. A continuación, el alumnado de los ciclos de Artes Gráficas protagonizará una intervención urbana en la Plaza Mayor y participará en una batalla de ilustradores por todo el municipio.

Las ponencias y talleres se celebrarán entre el martes 18 y el jueves 20 de febrero. Todas las actividades tienen entrada libre. Abre las jornadas el diseñador Óscar Arias, autor de trabajos par Movistar y otras plataformas de televisión. Será a las 10 de la mañana del martes en la Casa de la Cultura. A las 12, la Familia Plómez organiza un taller para el alumnado de los ciclos de Artes Gráficas en el propio instituto.

El miércoles, el alumnado participará en un taller de Serigrafía con Waizu. Y a las 12 tendrá lugar en la Casa de la Cultura la conferencia de Víctor Palau y Ana Gea, responsables de la prestigiosa revista especializada del sector, Gráfica.

Cerrarán las jornadas el jueves los responsables de la empresa Trisorgar de Cuenca (10 h), El Hombre Arrugado, ilustrador, diseñador y tatuador (12h) y Marga Castaño, del madrileño proyecto Apéritif Studio (13,15h).

“En esta edición contamos con la participación de profesionales muy relevantes en ámbito de las artes gráficas”, ha explicado Concepción García, jefa del Departamento de Artes Gráficas del IES Carmen Burgos de Alovera. “Queremos invitar a toda la ciudadanía a disfrutar de estos ponentes de lujo que, sin duda, nos van a aportar ideas, herramientas y experiencias valiosas para nuestro alumnado”, ha indicado.

Durante las Jornadas, antiguos alumnos de los ciclos formativos de Artes Gráficas compartirán su experiencia y los estudiantes podrán visionar documentales relacionados con las artes gráficas.

FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: EL IES CARMEN BURGOS DE SEGUÍ ORGANIZA EN ALOVERA LAS III JORNADAS GRÁFICAMENTE

URL: <http://www.guadalajaradiario.es>

NOTICIA:

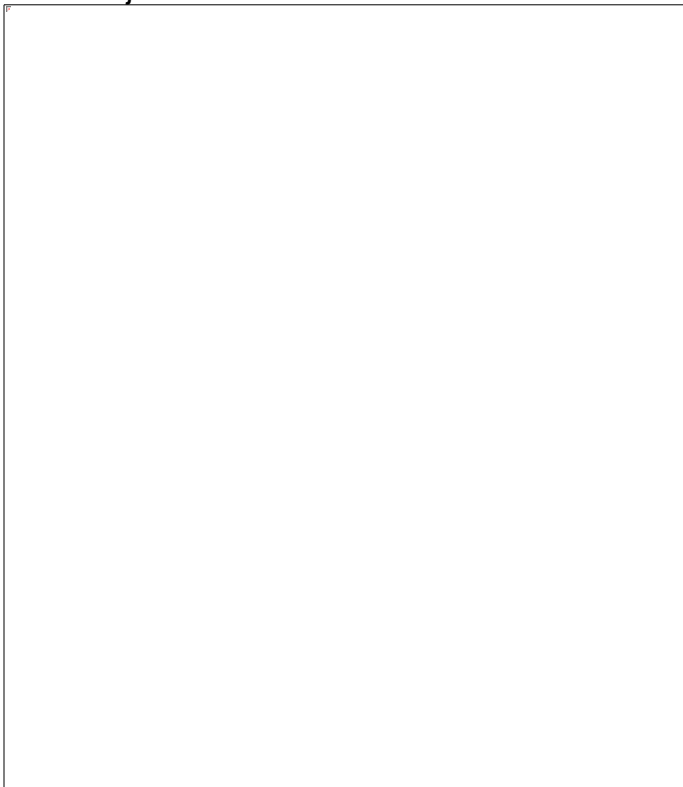


Cita frente al Ayuntamiento. Foto: Ayto Alovera. **El lunes, intervención artística en la Plaza Mayor**

Charlas, ponencias, talleres o clases magistrales impartidas por profesionales de reconocido prestigio. Las III Jornadas Gráficamente de Alovera, organizadas por el instituto Carmen

Burgos de Seguí, reunirán las últimas tendencias en artes gráficas para intentar consolidar al evento como un referente en el sector.

La Casa de la Cultura acogerá las actividades que comenzarán el próximo martes 18 de febrero, continuando los días 19 y 20 con un programa repleto de actividades. En esta edición, el departamento de Artes Gráficas del instituto ha apostado por contar con expertos de gran trayectoria, incluyendo impresores, serígrafos, diseñadores y destacados influencers del mundo del diseño. Su objetivo es compartir conocimientos y experiencias no solo con la comunidad educativa de Alovera, sino también con otros centros de la zona y de Guadalajara.



Cartel del evento. Foto: IES Carmen Burgos de Seguí.

Este evento representa una oportunidad para los estudiantes y profesionales interesados en el mundo de las artes gráficas, permitiéndoles aprender de la mano de figuras clave en la industria y conocer las últimas tendencias del sector. Por otro lado, el lunes 17, a partir de las 11 horas y en la Plaza Mayor de Alovera, se realizará una intervención artística con los alumnos del Grado Medio de Impresión Gráfica, Preimpresión Digital y el Grado Básico de Artes Gráficas.

FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ARRANCAN LAS OBRAS DE UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL EN ALOVERA

URL: <https://eldecanodeguadalajara.com>

NOTICIA:



Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de Danza, permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios municipales

Desde primeros del mes de febrero la empresa concesionaria de la licitación ha iniciado los trabajos para realizar las obras necesarias para adaptar un local de titularidad municipal ubicado en la Travesía de la Chopera en un nuevo centro municipal.

Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de Danza, permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios municipales.

El consistorio tiene un número limitado de espacios para despachos y oficinas donde prestar servicios municipales; era un compromiso del equipo de gobierno crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta al municipio del Centro de la Mujer, que se marchó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que había disponibles.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que gracias al complemento de este nuevo espacio se podrán desarrollar.

Con una superficie construida cercana a los doscientos sesenta metros cuadrados, además de las salas y despachos, el espacio contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

La inversión que será cercana a los doscientos cincuenta mil euros será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión municipal que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.

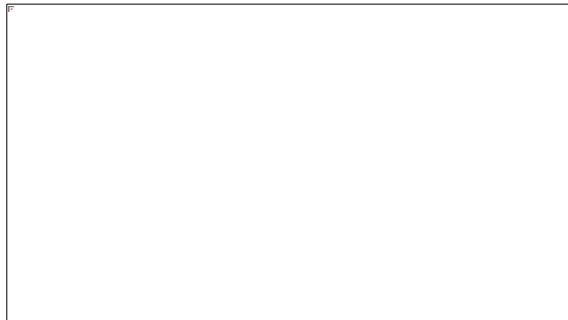


FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ALOVERA ADAPTA UN LOCAL PARA CONVERTIRLO EN UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL

URL: <https://eldiadigital.es>

NOTICIA:



El Consistorio tiene un número limitado de espacios para despachos y oficinas donde prestar servicios municipales y este era un compromiso del equipo de Gobierno, el de crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta al municipio del Centro de la Mujer, que se marchó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que había disponibles, según ha informado el

Ayuntamiento en nota de prensa.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que gracias al complemento de este nuevo espacio se podrán desarrollar.

Con una superficie construida cercana a los 260 metros cuadrados, además de las salas y despachos, el espacio contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

La inversión que será cercana a los 250.000 euros será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión municipal que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.



FECHA: 12 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ARRANCAN LAS OBRAS DE UN NUEVO CENTRO MUNICIPAL EN ALOVERA

URL: <https://www.latribunadeguadalajara.es>


NOTICIA:

Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de Danza, permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios.

Imagen del inicio de los trabajos. -

Foto: Ayto. de Alovera

Desde primeros del mes de febrero la empresa concesionaria de la licitación ha iniciado los trabajos para realizar las obras necesarias para adaptar un local de titularidad municipal ubicado en la Travesía de la Chopera en un nuevo centro municipal.



Este nuevo espacio, situado en el centro del municipio y cerca de las instalaciones de la Escuela Municipal de Danza, permitirá ubicar en el mismo tanto zona de despachos como salas abiertas y polivalentes para dar cobertura a diversos servicios municipales.

El consistorio tiene un número limitado de espacios para despachos y oficinas donde prestar servicios municipales; era un compromiso del equipo de gobierno crear nuevos recursos para afrontar, entre otros retos, la vuelta al municipio del Centro de la Mujer, que se marchó a otro municipio ante el fin del contrato de alquiler privado que tenían y el rechazo a usar los espacios que había disponibles.

Además, la biblioteca municipal cada vez ofrece más recursos, actividades y servicios que exigen pensar en nuevas funcionalidades que gracias al complemento de este nuevo espacio se podrán desarrollar.

Con una superficie construida cercana a los doscientos sesenta metros cuadrados, además de las salas y despachos, el espacio contará con zona de recepción, aseos, almacén y habitaciones para el uso de los trabajadores municipales.

Este espacio se quiere ofrecer a la ciudadanía como un nuevo punto de encuentro y de servicios que dinamice la actividad municipal y acerque, aún más, los servicios municipales o permita ser un lugar de reunión para asociaciones o grupos vecinales.

La inversión que será cercana a los doscientos cincuenta mil euros será sufragada por el Ayuntamiento de Alovera y los fondos para inversión municipal que la Diputación de Guadalajara pone a disposición de los municipios.

FECHA: 17 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: EL IES DE ALOVERA CELEBRA LOS 10 AÑOS DE FP DE ARTES GRÁFICAS

URL: <https://www.latribunadegualajara.es>

NOTICIA:

Durante toda la semana, este centro educativo organiza las III Jornadas 'Gráficamente' con la presencia de destacados nombres de las artes gráficas a nivel nacional



Vista del IES Carmen Burgos de Seguí de Alovera. - Foto: L.T.

Los ciclos formativos de la Familia Profesional de Artes Gráficas celebran diez años de actividad en Castilla-La Mancha y para celebrarlo el IES Carmen Burgos de Seguí de Alovera ha programado la III edición de las Jornadas Gráficamente con la presencia de destacados nombres de las artes gráficas a nivel nacional.

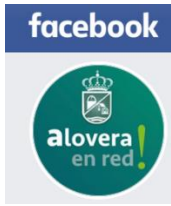
Las III Jornadas Gráficamente ha dado comienzo este lunes, 17 de febrero. La alcaldesa de Alovera, Purificación Tortuero, ha sido la encargada de abrir esta edición, acompañada por el director del IES Carmen Burgos, David Espolio, y la jefa del Departamento de Artes Gráficas, Concepción García, en la Casa de la Cultura de Alovera.

A continuación, el alumnado de los ciclos de Artes Gráficas ha protagonizado una intervención urbana en la Plaza Mayor y participará en una batalla de ilustradores por todo el municipio. Las ponencias y talleres se celebrarán entre el martes 18 y el jueves 20 de febrero. Todas las actividades tienen entrada libre.

Abrirá las jornadas el diseñador Óscar Arias, autor de trabajos par Movistar y otras plataformas de televisión a las 10,00 horas del martes en la Casa de la Cultura. A las 12,00 horas, la Familia Plómez organiza un taller para el alumnado de los ciclos de Artes Gráficas en el propio instituto.

El miércoles, el alumnado participará en un taller de Serigrafía con Waizu y, a las 12,00 horas, tendrá lugar en la Casa de la Cultura la conferencia de Víctor Palau y Ana Gea, responsables de la revista especializada del sector, Gráfica. Cerrarán las jornadas el jueves los responsables de la empresa Trisorgar de Cuenca, El Hombre Arrugado, ilustrador, diseñador y tatuador y Marga Castaño, del madrileño proyecto Apéritif Studio.

Durante las Jornadas, antiguos alumnos de los ciclos formativos de Artes Gráficas compartirán su experiencia y los estudiantes podrán visionar documentales relacionados con las artes gráficas.



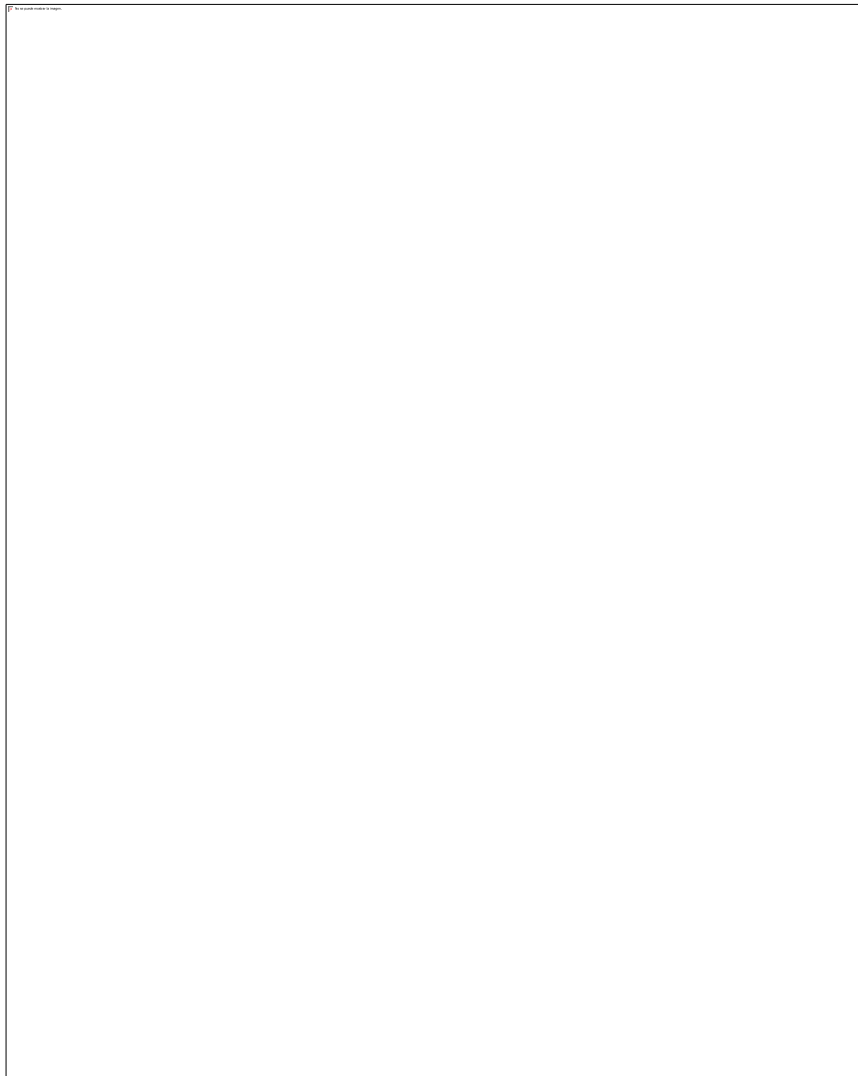
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 18 DE FEBRERO DE 2025

Como cada sábado ofrecemos el recurso gratuito para menores en la biblioteca que pueden usar las familias para mejorar la conciliación y unir el aprendizaje del inglés con el ocio.

Este sábado la temática serán los carnavales: talleres de máscaras, atrezzo y baile... unido a la posibilidad de ir disfrazados.

Importante hacer la inscripción antes del miércoles de cada sábado ya que las plazas son limitadas y con reserva.



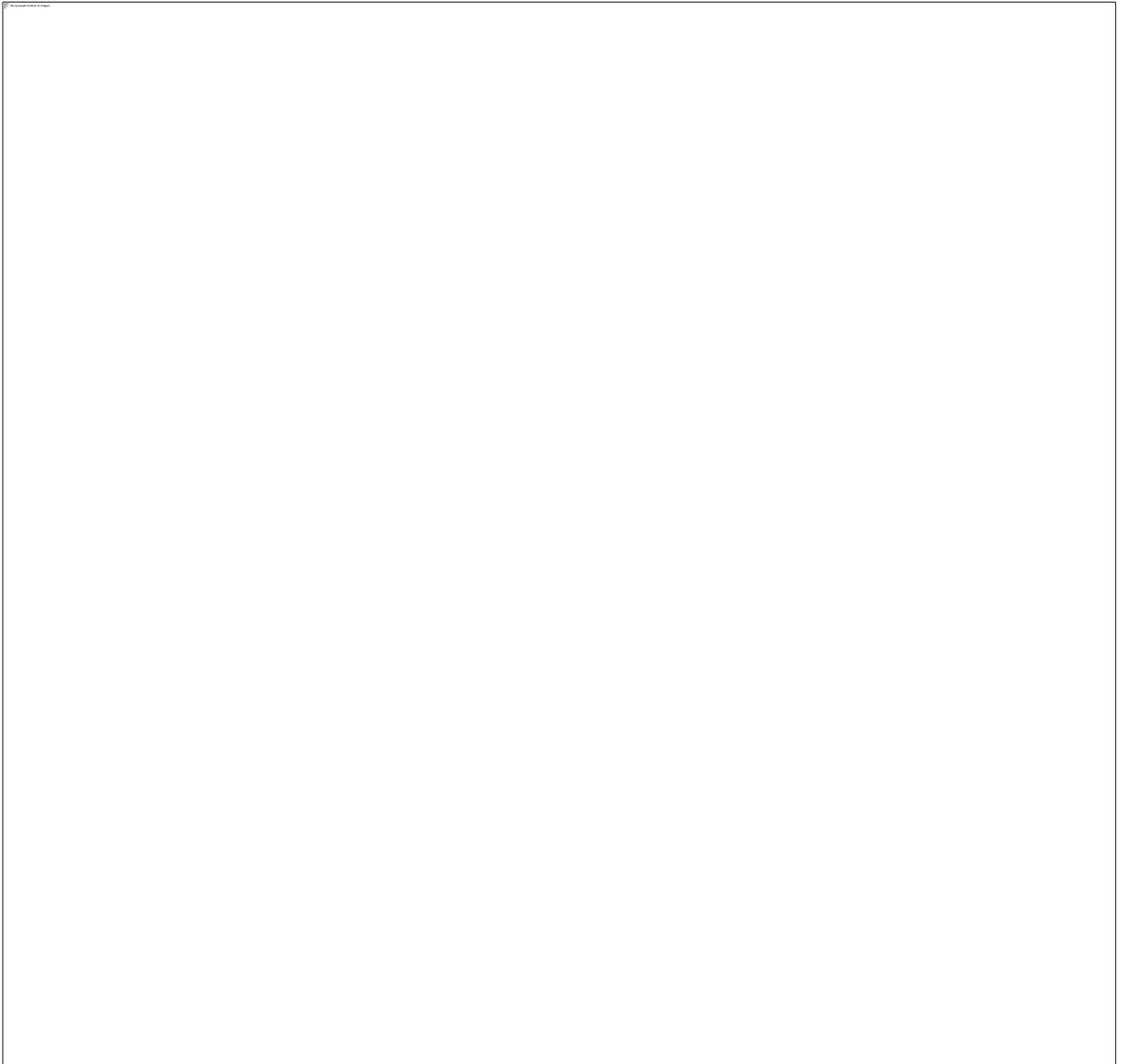
facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 18 DE FEBRERO DE 2025

Este mes la temática de AloveCiencia será sobre: Descubriendo lo invisible... con láseres!
El jueves 27 de febrero en la biblioteca con el científico Juan Cabanillas.
En esta charla exploraremos cómo distintas técnicas de espectroscopía láser nos permiten observar y entender fenómenos de transferencia de energía y carga en la materia, procesos fundamentales en muchas reacciones fotofísicas y fotoquímicas.
De manera accesible a todos los públicos.





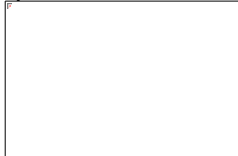
FECHA: 19 DE FEBRERO DE 2025

**TITULAR: EL PREMIO CIUDAD DE SANTA CRUZ DE NOVELA CRIMINAL
ANUNCIA SUS OBRAS FINALISTAS**

URL: <https://diariodeavisos.elespanol.com/>

NOTICIA:

Los originales de los escritores Diego Ameixeiras ('Un anarquista'), Carlos Augusto Casas ('Leones en invierno'), Noelia Lorenzo Pino ('Purasangre') y Marto Pariente ('Hierro viejo') aspiran al galardón que se falla el 28 de marzo



Eduardo García Rojas, Santiago Díaz y Alejandro Martín presentaron las creaciones literarias finalistas. / DA

El **Premio Ciudad de Santa Cruz de Novela Criminal 2025**, que conceden el **Ayuntamiento** de la capital tinerfeña y **Tenerife Noir**, el Festival Atlántico del Género Negro, dio a conocer este miércoles sus obras finalistas. Se trata de *Un anarquista*, de Diego Ameixeiras; *Leones en invierno*, de Carlos Augusto Casas; *Purasangre*, de Noelia Lorenzo Pino, e *Hierro viejo*, de Marto Pariente.

En el acto, celebrado en la Biblioteca Municipal Central, participaron el concejal de Cultura, Santiago Díaz Mejías; el periodista y crítico Eduardo García Rojas, miembro del jurado de este año, y el director del festival, Alejandro Martín.

Las novelas finalistas son el resultado de un proceso selectivo en el que un grupo paritario de 24 informantes de todo el país -lectores, críticos literarios, directores de festivales de género criminal, académicos universitarios y periodistas especializados- escogieron 48 títulos como favoritos entre sus lecturas de novelas publicadas en 2024. Entre estas obras, la votación dio como fruto las cuatro que aspiran al premio literario de Tenerife Noir.

"Para Santa Cruz es un privilegio estar vinculado a un premio que coloca a la ciudad en el mapa del género negro -resaltó Santiago Díaz-, en España y en América Latina". El edil recordó que el Premio Ciudad de Santa Cruz de Novela Criminal, dotado con 3.000 euros, se entrega al autor, y no a la distribución o a las editoriales, de forma que se trata "un reconocimiento y un estímulo a la creación". La deliberación y la comunicación del fallo tendrán lugar el viernes 28 de marzo.

"Desde hace ya varias ediciones, establecimos que la entrega del premio se dé separada de las fechas del festival y así damos también oportunidad a que los clubes de lectura vinculados a Tenerife Noir lean la novela ganadora y se pueda disfrutar de un encuentro enriquecedor con quien la firme, en el último trimestre del año", explicó Martín.

Como miembro del jurado y asesor literario del festival, Eduardo García Rojas destacó la calidad de las novelas escogidas y dijo sentirse "gratamente sorprendido" con esta selección.

El jurado está presidido por la profesora de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) Rocío Peñalta Catalán, codirectora del grupo de investigación *Viajar por la ciudad: representaciones literarias y artísticas del espacio urbano* e investigadora sobre narrativa negra y criminal.

FECHA: 19 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: FINALISTAS AL PREMIO CIUDAD DE SANTA CRUZ DE NOVELA CRIMINAL 2025

URL: <https://www.youtube.com/>

NOTICIA:

Cuatro obras aspiran a obtener el **Premio Ciudad de Santa Cruz de Novela Criminal 2025**, como mejor novela negra de 2024 escrita en español, que conceden el **Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife** y el **Festival Atlántico de Género Negro, Tenerife Noir**. Se trata de 'Un anarquista', de **Diego Ameixeiras (Alrevés)**; 'Leones en invierno', de **Carlos Augusto Casas (Cuadernos del Laberinto)**; 'Purasangre', de **Noelia Lorenzo Pino (Plaza & Janes)**, y 'Hierro viejo', de **Marto Pariente (Siruela)**.

Tenerife Noir presentó las obras seleccionadas este miércoles, 19 de febrero, en una rueda de prensa celebrada en la **Biblioteca Municipal Central** de la capital tinerfeña, en la que participaron el concejal de **Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, Santiago Díaz Mejías**; el periodista y crítico **Eduardo García Rojas**, miembro del jurado este año, y el director de esta iniciativa cultural, **Alejandro Martín**.

Las novelas finalistas son el resultado de un proceso de selección en el que un grupo paritario de 24 informantes de todo el país –conformado por lectores, críticos literarios, directores y directoras de festivales de género criminal, académicos universitarios y periodistas especializados– han ofrecido un total de 48 títulos como los favoritos entre sus lecturas de novelas negrocriminales publicadas en español en 2024. Entre estas obras, la votación de estas 12 mujeres y 12 hombres ha arrojado como resultado las cuatro novelas que aspiran al premio literario de Tenerife Noir.

"Para Santa Cruz es un privilegio estar vinculado al nombre de un premio que coloca nuestra ciudad en el mapa del género negro en español, en España y en América Latina", aseguró el concejal de Cultura de la capital tinerfeña, Santiago Díaz Mejías, quien recordó que el Ciudad de Santa Cruz de Novela Criminal *"fue el primero en España y uno de los pocos premios dotados económicamente para novela publicada"*, al tiempo que destacó que *"desde que Santa Cruz lo hace así, otros festivales se han animado a seguir esta misma línea"*, un planteamiento en el que el galardón se entrega en metálico al autor, con una dotación de 3000 euros, y no se destina a la distribución o a las editoriales, de forma que se trata *"un reconocimiento y un estímulo a la creación"*. *"El afán del Ayuntamiento es promover la lectura, el acercamiento de la ciudadanía a la literatura, sea cual sea el género, y participar en este festival es todo un reto"*, subrayó **Díaz**.

El director del festival, Alejandro Martín, informó que la deliberación y la comunicación del fallo se darán el viernes 28 de marzo. Tal como es habitual desde hace unos años, el premio no se entregará a lo largo de la semana en la que se desarrolla el festival. *"Desde hace ya varias ediciones, establecimos que la entrega del premio se dé separada de las fechas de la celebración del festival y así damos también oportunidad a que en los clubes de lectura vinculados a Tenerife Noir se lea la novela ganadora y se pueda disfrutar de un encuentro enriquecedor con quien la firme, que, en el último trimestre del año, estará en Santa Cruz para recoger el galardón"*, explicó. Como miembro del jurado y asesor literario del festival, Eduardo García Rojas destacó la calidad de las novelas escogidas y dijo sentirse *"gratamente sorprendido"* con esta selección.

[finalistas-novela-criminal-tenerife-noir-2025.jpg](#)



El jurado que elegirá la mejor novela negra de 2024 escrita en español está presidido por la profesora de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la **Universidad Complutense de Madrid (UCM) Rocío Peñalta Catalán**, que también es codirectora del grupo de investigación Viajar por la ciudad: representaciones literarias y artísticas del espacio urbano e investigadora sobre narrativa negra y criminal.

La acompañan en esta labor, como vocales, el director de los **Encuentros sobre Género Negro de Plentzia, Bruma Negra, Juan Mari Barasorda**, articulista especializado en el género negro y policial; la escritora de novela negra y ávida lectora del género **Arantxa Rufo**; el reconocido escritor de novela negra **José Luis Correa**, profesor de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la **Universidad de las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)**, y el periodista, crítico literario y director de **Aridane Criminal**, Eduardo García Rojas. Correa y García Rojas son, además, asesores literarios del festival y miembros del "Sindicato" de Tenerife Noir, el equipo que pone en marcha cada año este ambicioso programa cultural.

Las obras

En 'Un anarquista' (Alrevés), Diego Ameixeiras se sitúa en Barcelona con una novela entre la ficción negra y la crónica histórica, con un pie en los hechos reales y otro en la fabulación para narrar la breve primavera libertaria que desafió los consensos de la Transición y que fue desbaratada en 1978 por los servicios de inteligencia de la Policía a raíz del caso Scala. El protagonista, Miguel Duarte, tiene 20 años y acaba de llegar a la ciudad, trabaja en un bar en las Ramblas y vive a la espera de algo que sacuda su timidez. Para eso está Montse, una estudiante acomodada por la que siente una atracción irresistible. Tras implicarse en política, con ella experimentará el amor, el sexo y los placeres de la vida. Duarte es un personaje oscuro y desconcertante para algunos y un enérgico militante antiautoritario para otros. Tras los acontecimientos, queda la duda sobre quién era de verdad. García Rojas destacó la apuesta híbrida del autor, que se coloca entre dos géneros, el negro y el histórico, para narrar *"una época que pide ser narrada"*.

Carlos Augusto Casas, que ya recibió en 2018 el galardón literario de Tenerife Noir con su primera novela, 'Ya no quedan junglas adonde regresar', vuelve al festival con un texto intenso, cargado de ritmo y de giros inesperados, que habla sobre la venganza, la justicia y la identidad. 'Leones en invierno' (Cuadernos del Laberinto) está protagonizada por Hidalgo, Salva y el Goteras, antiguos miembros de los Ultrasur, los seguidores violentos del Real Madrid. La hija de Hidalgo fue atropellada y muerta por un policía infiltrado en un grupo de narcotraficantes; se da a la fuga porque no puede desvelar su identidad sin estropear su labor y, es más, tiene que dificultar la investigación del suceso. En el entierro de la joven, los antiguos amigos se reencuentran y resuelven intervenir ante el parálisis de la investigación, una decisión que los llevará a recordar quiénes eran. La novela de Casas cuenta con *"un estilo sin lenguaje experimental, que va directamente a la acción y son más de 400 páginas que se leen de forma meteórica"*, dijo García Rojas.

Noelia Lorenzo Pino, calificada como *"la voz femenina del euskalnoir"* da continuidad a la serie que inició en 2022: 'Purasangre' (Plaza & Janes) es el segundo caso protagonizado por las ertzainas Lur de las Heras y Maddi Blasco, que se verán abocadas a un descenso al lado más oscuro del ser humano al investigar la desaparición de Sua, una chica del entorno cercano de la oficial Lur, a la que hace años que no ve. A través de la reconstrucción de los días previos a su desaparición, Lur y Maddi se ven envueltas en el mundo oculto de la joven, una telaraña de relaciones tóxicas, miedo, depresión y adicciones. Las dos mujeres no solo deberán descubrir qué ha pasado con Sua, sino que también tratarán de evitar que la investigación afecte a sus vidas personales. *"Muy interesante, especialmente para lectores interesados en las novelas de saga, y sigue la tradición del euskalnoir"*, subrayó el miembro del jurado.

'Hierro viejo' (Siruela), de Marto Pariente, ha sido calificada como una *"enérgica y contundente novela negra en clave de western crepuscular"*. Al final de una vida de violencia, Coveiro trabaja de sepulturero en Balanegra y cuida de su sobrino, Marco, un chico autista empeñado en aprenderse las inscripciones de todas las lápidas. Ahora, después de tantos años, cava fosas y sepulta gente de manera legal, pero el ayer nunca se entierra como es debido. Todo se desata cuando toca inhumar al hijo mayor de Rubí de Miguel, dueña de Carbac, la industria cárnica más importante del país. Marco ha sido el testigo de todo y los hombres de Rubí deciden llevárselo con ellos. Es entonces cuando Coveiro entiende definitivamente que no hay redención posible para hombres como él, que ni la luz crepuscular es capaz de suavizar la superficie basta y roma del hierro viejo. García Rojas destacó el *"sentido del humor, tan necesario en la historia de esta novela"*, que el crítico calificó como un *"western noir"*.

Tenerife Noir cuenta en este 2025 con el patrocinio y la colaboración de los **Ayuntamientos de Santa Cruz de Tenerife** y de **La Laguna**, del **Cabildo de Tenerife**, del **Gobierno de Canarias**, de la **Universidad de La Laguna** y de la **Dirección General del Libro, el Cómic y la Literatura del Ministerio de Cultura** y su programa de fomento de la lectura "Lectura Infinita". Igualmente, se están incorporando a este grupo de patrocinadores varias entidades privadas, que se suman así a esta celebración de la cultura. Entre ellas, destacan la **Fundación CajaCanarias**, figura clave a partir de esta edición, **Fundación DISA** y **DS Automobiles (Domingo Alonso Group)**. Colaboran también en esta edición la **Asociación Cultural Debrigode** y la **Asociación Cultural y Cinematográfica de la Costa del Sol "Unicornio"**.



FECHA: 19 DE FEBRERO DE 2025

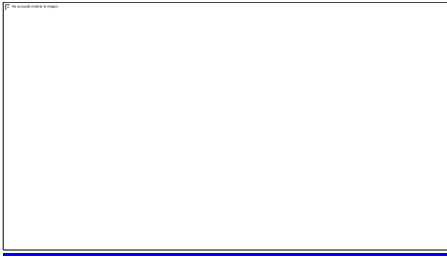
TITULAR: JORNADAS GRAFICAMENTE IES CARMEN BURGOS DE SEGUÍ

URL: <https://www.youtube.com/>

NOTICIA:



<https://youtu.be/fPDuslsZx2U?feature=shared>



FECHA: 19 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: ESTAS SON LAS CUATRO NOVELAS QUE ASPIRAN A GANAR EL PREMIO CIUDAD DE SANTA CRUZ

URL: <https://www.eldia.es/>

NOTICIA:

Carlos Augusto Casas, Noelia Lorenzo Pino, Marto Pariente y Diego Ameixeiras optan a ganar la distinción que otorga el Tenerife Noir



Eduardo García Rojas, Santiago Díaz y y Alejandro Martín en la presentación de los títulos finalistas. / **Andrés Gutiérrez**

El [Festival Atlántico de Género Negro, el Tenerife Noir](#), cumplió con una de sus tradiciones al anunciar este miércoles 19 de febrero los nombres de los finalistas del **Premio Ciudad de Santa Cruz** de este 2025. Fue en el Espacio Cilindro de la Biblioteca Central del municipio, ubicada en el TEA [Tenerife](#) Espacio de las Artes. Estos autores fueron escogidos entre un total de 48 títulos por un grupo de 24 informantes que pertenecen al sector y que la organización del festival se ocupa que sea un órgano paritario.

En concreto, los finalistas de la edición de este 2025 son **Carlos Augusto Casas** con *Leones en invierno*; **Noelia Lorenzo Pino** con *Purasangre*; **Marto Pariente** con *Hierro viejo* y **Diego Ameixeiras** con *Un anarquista*. El fallo será dado a conocer el próximo 28 de marzo y el galardón será entregado en el último cuatrimestre del año.

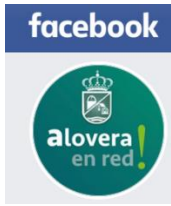
En el anuncio estuvieron presentes el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, **Santiago Díaz**; el director y productor del Tenerife Noir, **Alejandro Martín**; y el periodista y crítico tinerfeño **Eduardo García Rojas**.

El premio Ciudad de Santa Cruz fue el primero del género en España que estuvo dotado con 3.000 euros, un ejemplo que se ha extendido por otros certámenes del territorio nacional.

Se da la circunstancia de que Carlos Augusto Casas repite como finalista después de haberse hecho con el premio en la edición de 2017 con su obra *Ya no quedan junglas adonde regresar*. De hecho, todos los autores «nominados» en esta ocasión han optado al premio anteriormente a excepción de **Marto Pariente**. La décima edición de este encuentro literario dedicado a la novela negra contará con la presencia de **Frank Miller**, autor –entre otros– de *Sin City*.

--

--



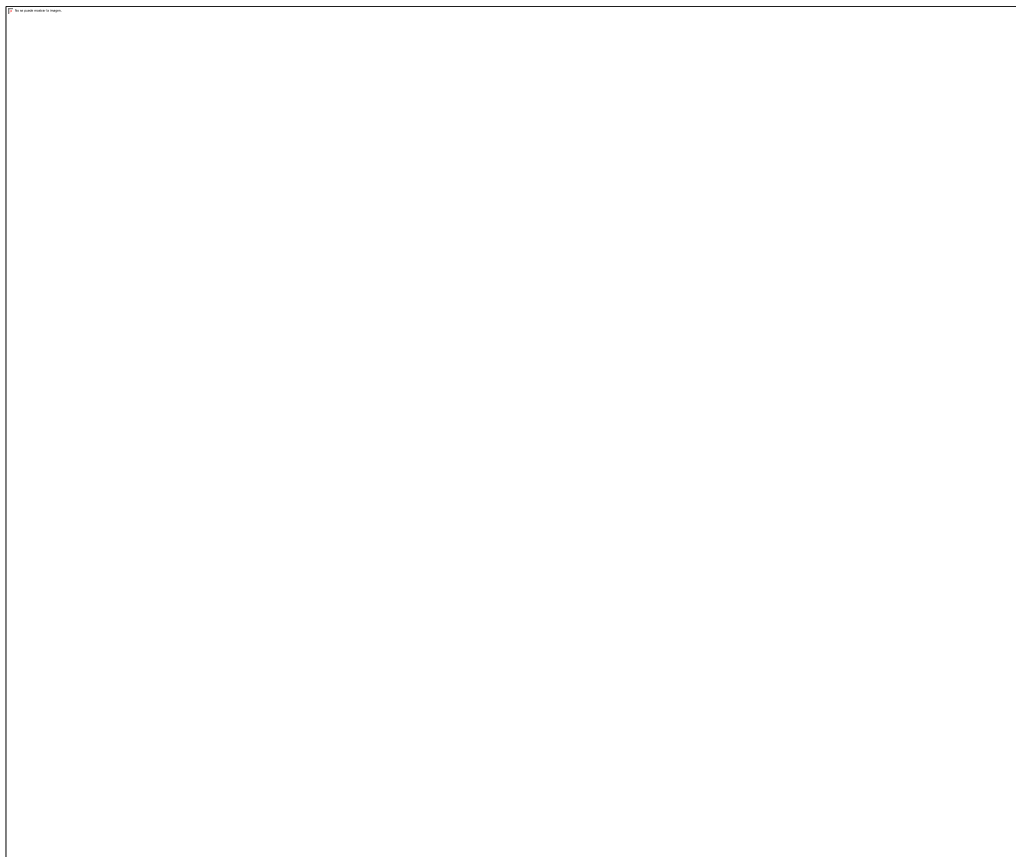
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 21 DE FEBRERO DE 2025

Ya están en Valencia en tres bibliotecas afectas por la DANA libros donados por nuestra biblioteca.

Esta mañana hemos recibido los agradecimientos de las bibliotecarias de la zona por el gesto y la vinculación en estos momentos.

El Ayuntamiento desde el minuto uno trabaja por dar muestras de solidaridad con los afectados, junto a las donaciones que han hecho muchos colectivos y vecinos del municipio.



facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 22 DE FEBRERO DE 2025

Ayer tuvimos una cita del taller de empoderamiento emocional que imparte Enrique Navas. Desde el área de igualdad se ofrece este recurso que ayer abordó la temática de heridas pasadas y abordar superar patrones pasados. Es una actividad financiada con el Pacto de Estado contra la violencia de género.

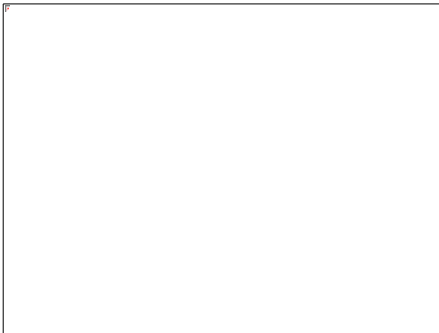


FECHA: 24 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: EL CICLO ALOVECIENCIA OFRECE UNA CHARLA INTERACTIVA SOBRE LÁSERES

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:



Este jueves, en la Biblioteca de Alovera, a las 19,00 horas

El salón de actos de la Biblioteca Municipal de Alovera acoge este jueves un nuevo acto dentro del ciclo "AloveCiencia". Se trata de una charla interactiva bajo la denominación de "Descubriendo lo invisible...con láseres", ponencia que será protagonizada por Juan Cabanillas, doctor en Química del Instituto Madrileño de Estudios Avanzados. Los asistentes aprenderán cómo los láseres revelan secretos de la energía y la luz "desde los orígenes del cine, hasta la ciencia más avanzada". **La charla comenzará a partir de las 19,00 horas.**

"Aloveciencia" es un conjunto de conferencias y experimentos impartidos por dos científicos de Alovera de manera altruista para acercar la ciencia a los usuarios. Las pone en marcha la Biblioteca Pública de Alovera en colaboración con la Universidad Autónoma de Madrid y el Instituto Madrileño de Estudios Avanzados (IMDEA). La primera de las charlas de este año, impartida el pasado mes de enero, versó sobre las energías renovables y, más concretamente, el hidrógeno.

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 24 DE FEBRERO DE 2025

Este viernes calentamos motores para el desfile del día siguiente con la película familiar:

EL GATO CON BOTAS

Para acudir disfrazados y disfrutar en la Carpa Municipal de la película, en un espacio climatizado y con asientos para ver la película.

Gratuito.



**VIERNES
28 DE FEBRERO**

**19,00 H: CINE DE CARNAVAL
CON LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA
"EL GATO CON BOTAS: EL ÚLTIMO DESEO"**
PARA TODOS LOS PÚBLICOS.
Todo el que lo desee podrá venir disfrazado.
Entrada gratuita hasta completar aforo.
Carpa municipal Recinto Ferial



AYUNTAMIENTO
DE ALOVERA

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 24 DE FEBRERO DE 2025

☐ Este jueves nueva cita con AloveCiencia.
La temática será sobre los láseres y todas las aplicaciones y posibilidades.
Como siempre para todos los públicos, didáctica y con experiencias.
A las 19h en la biblioteca.



Charla
interactiva
**+ Descubriendo
lo Invisible...
con láseres!**

**JUEVES
27 de febrero
19h** Salón actos
Biblioteca


aloveCIENCIA

Cómo los Láseres revelan los secretos de la energía y la luz. Desde los orígenes del cine hasta la ciencia más avanzada: acompañanos a explorar cómo la espectroscopía láser desvela los misterios de la energía en la materia.

De la mano de:
Juan Cabanillas,
Doctor en Química
Instituto Madrileño de Estudios
Avanzados IMDEA nanociencia

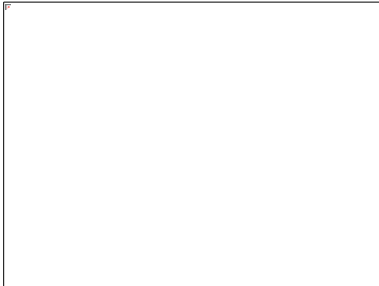

**AYUNTAMIENTO
DE ALOVERA**

FECHA: 27 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: LA BIBLIOTECA DE ALOVERA CONTINÚA ACERCANDO AUTORES A LOS COLEGIOS CON LA PREMIADA MARGARITA MAZO

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



La biblioteca de Alovera ha comenzado por todo lo alto una nueva edición de sus «Encuentros con Autor/a», el programa con el que lleva a los centros educativos de la localidad a un autor o autora de Literatura Infantil y Juvenil, para mantener charlas con el alumnado.

En esta ocasión la escritora invitada es la toledana Margarita del Mazo (Malpica de Tajo, 1960), que ha realizado 3 sesiones llegando a un total de 125 alumnos de 1º curso de Primaria de los tres colegios de Alovera: Virgen de la Paz, Parque Vallejo y Campiña Verde, y han tenido la gran oportunidad de disfrutar de un encuentro con escritora único, en el que Margarita del Mazo ha hablado de sus libros y de “Valeria”, obra que se habían leído. Los

alumnos de 1º curso del colegio Virgen de la Paz, la han regalado un collage realizado por ellos con dedicatoria y dibujos del libro para que lo firmase y tenerlo como recuerdo.

María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera apunta que “estos ciclos con escritores se encuentran dentro del Plan de Lectura que se viene realizando desde hace ya unos cuantos años desde la Biblioteca de Alovera, con Montserrat Gutiérrez, nuestra coordinadora de actividades, al frente, y los centros educativos de la localidad. Desde el Ayuntamiento por supuesto se apoyan todas estas iniciativas que tienen por objeto el fomento y la difusión de la lectura”.

Según ha informado la directora de la Biblioteca Municipal, Mercedes García Granizo, “Es la segunda vez que nos visita Margarita del Mazo, y la experiencia ha sido maravillosa, los profesores nos han pedido que vuelva al curso que viene, por lo que repetiremos al año que viene con ella. Sus libros son preciosos y despiertan la imaginación en los niños y transmiten valores.

Del Mazo es licenciada en Derecho, pero desde finales de los 90 se dedica profesionalmente al mundo de la Literatura Infantil. Primero como narradora oral, y luego como escritora, ya que en 2009 publicó su primer libro para niños y niñas, «La máscara del león». Desde entonces ha sacado al mercado más de 20 títulos en los últimos 15 años, con los que ha conseguido algunos de los más importantes premios y galardones del sector, como el Premio Lazarillo al mejor álbum ilustrado en el año 2011; la Medalla de Oro de la Bial de Bratislava de 2013; el Premio del Gremio de Libreros de Madrid en 2014; o el Premio Fundación Cuatrogatos en dos ocasiones, entre otros muchos. Entre sus últimos premios están el libro de “Papá”, galardonado con la Medalla de Bronce en los 2024 International Latino Book Awards, en la categoría Best Childrens’s Fiction Picture Book, además de ser seleccionado por la OEPLI como uno de los mejores del 2023. “El Gato Montes” ha sido ganador del premio Torre del Agua al mejor álbum ilustrado español en la VII edición del FestiLIJ de Tres Cantos.

Además de narrar y escribir, Del Mazo es habitual como coordinadora de talleres de narración, escritura creativa, animación a la lectura, títeres y teatro, así como impartiendo cursos de formación a profesorado. Ha colaborado con instituciones como el Instituto Cervantes en varios de sus festivales, el Museo Nacional Reina Sofía, Museo ABC, Museo Thyssen, Comunidad de Madrid, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Centro Andaluz de las Letras, ICasa del Lector (Matadero), ayuntamientos, hospitales, festivales de narración y multitud de bibliotecas públicas.

Sus libros publicados son: Mosquito (2010, Jaguar); ¡A mí no me comas! (2011, OQO); La boda de los ratones (2012, OQO); Hamelín (2012, La Fragatina); Camuñas (2012, OQO); Las gafas de ver (2013, La Fragatina); El rebaño (2014, La Fragatina); Feroz, el lobo (2014, OQO); Carlitos Super M (2014, La Fragatina); ¿Dónde están mis gafas? (2014, La Fragatina); La luz de Lucía (2015, Cuento de Luz); El pirata Malapata (2015, Jaguar); 5 Patitos (2016, Jaguar); 1, 2, 3 ¡mío es! (2016, Jaguar); Mi cara (2016, Jaguar); La visita (2016, Ed. Jaguar); El mejor de los caminos (2017, Edelvives); Don Romualdo (2017, Tres tristes tigres); Papá dice (2017, Jaguar); No quiero ser rey (2017, Canicabooks); ¡Puff! (2017, Jaguar); El más fuerte (2018, Libros de las Malas Compañías); ¿Dónde estás, cerdito?, del año 2021, con NubeOcho y el último trabajo publicado: “Primos” año 2024.



Ayuntamiento
de Alovera

alovera.es
WEB MUNICIPAL

FECHA: 27 DE FEBRERO DE 2025

TITULAR: VISITA DE LA PREMIADA MARGARITA MAZO A LOS COLEGIOS.

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



La biblioteca de Alovera continúa acercando autores a los colegios.

La biblioteca de Alovera ha comenzado por todo lo alto una nueva edición de sus «Encuentros con Autor/a», el programa con el que lleva a los centros educativos de la localidad a un autor o autora de Literatura Infantil y Juvenil, para mantener charlas con el alumnado.

En esta ocasión la escritora invitada es la toledana Margarita del Mazo (Malpica de Tajo, 1960), que ha realizado 3 sesiones llegando a un total de 125 alumnos de 1º curso de Primaria de los tres colegios de Alovera: Virgen de la Paz, Parque Vallejo y Campiña Verde, y han tenido la gran oportunidad de disfrutar de un encuentro con escritora único, en el que Margarita del Mazo ha hablado de sus libros y de **“Valeria”**, obra que se habían leído. Los alumnos de 1º curso del colegio Virgen de la Paz, la han regalado un collage realizado por ellos con dedicatoria y dibujos del libro para que lo firmase y tenerlo como recuerdo. María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera apunta que “estos ciclos con escritores se encuentran dentro del Plan de Lectura que se viene realizando desde hace ya unos cuantos años desde la Biblioteca de Alovera, con Montserrat Gutiérrez, nuestra coordinadora de actividades, al frente, y los centros educativos de la localidad. Desde el Ayuntamiento por supuesto se apoyan todas estas iniciativas que tienen por objeto el fomento y la difusión de la lectura”.

Según ha informado la directora de la Biblioteca Municipal, Mercedes García Granizo, “Es la segunda vez que nos visita Margarita del Mazo, y la experiencia ha sido maravillosa, los profesores nos han pedido que vuelva al curso que viene, por lo que repetiremos al año que viene con ella. Sus libros son preciosos y despiertan la imaginación en los niños y transmiten valores.

Del Mazo es licenciada en Derecho, pero desde finales de los 90 se dedica profesionalmente al mundo de la Literatura Infantil. Primero como narradora oral, y luego como escritora, ya que en 2009 publicó su primer libro para niños y niñas, «La máscara del león». Desde entonces ha sacado al mercado más de 20 títulos en los últimos 15 años, con los que ha conseguido algunos de los más importantes premios y galardones del sector, como el Premio Lazarillo al mejor álbum ilustrado en el año 2011; la Medalla de Oro de la Bienal de Bratislava de 2013; el Premio del Gremio de Libreros de Madrid en 2014; o el Premio Fundación Cuatrogatos en dos ocasiones, entre otros muchos. **Entre sus últimos premios están el libro de “Papá”, galardonado con la Medalla de Bronce en los 2024 International Latino Book Awards, en la categoría Best Childrens´ Fiction Picture Book, además de ser seleccionado por la OEPLI como uno de los mejores del 2023. “El Gato Montes” ha sido ganador del premio Torre del Agua al mejor álbum ilustrado español en la VII edición del FestiLIJ de Tres Cantos.**

Además de narrar y escribir, Del Mazo es habitual como coordinadora de talleres de narración, escritura creativa, animación a la lectura, títeres y teatro, así como impartiendo cursos de formación a profesorado. Ha colaborado con instituciones como el Instituto Cervantes en varios de sus festivales, el Museo Nacional Reina Sofía, Museo ABC, Museo Thyssen, Comunidad de Madrid, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Centro Andaluz de las Letras, ICasa del Lector (Matadero), ayuntamientos, hospitales, festivales de narración y multitud de bibliotecas públicas.

Sus libros publicados son: Mosquito (2010, Jaguar); ¡A mí no me comas! (2011, OQO); La boda de los ratones (2012, OQO); Hamelín (2012, La Fragatina); Camuñas (2012, OQO); Las gafas de ver (2013, La Fragatina); El rebaño (2014, La Fragatina); Feroz, el lobo (2014, OQO); Carlitos Super M (2014, La Fragatina); ¿Dónde están mis gafas? (2014, La Fragatina); La luz de Lucía (2015, Cuento de Luz); El pirata Malapata (2015, Jaguar); 5 Patitos (2016, Jaguar); 1, 2, 3 ¡mío es! (2016, Jaguar); Mi cara (2016, Jaguar); La visita (2016, Ed. Jaguar); El mejor de los caminos (2017, Edelvives); Don Romualdo (2017, Tres tristes tigres); Papá dice (2017, Jaguar); No quiero ser rey (2017, Canicabooks); ¡Puff! (2017, Jaguar); El más fuerte (2018, Libros de las Malas Compañías); ¿Dónde estás, cerdito?, del año 2021, con NubeOcho y el último trabajo publicado: “Primos” año 2024.

facebook



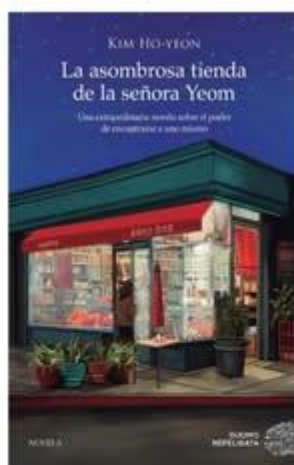
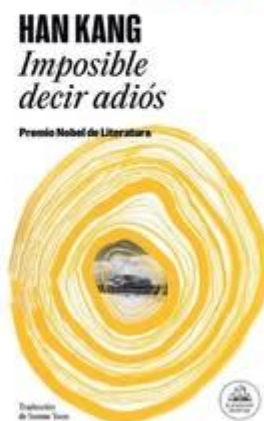
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 3 DE MARZO DE 2025

Disfrutar de la lectura estos días en casa es todo un placer... os dejamos la novedades que acaban de llegar a nuestra biblioteca.

Descarga el catálogo: <https://buff.ly/NKJh5PF>

Novedades marzo adultos en la biblioteca de Alovera



Sácalos en préstamo de nuestra biblioteca



RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS



AYUNTAMIENTO DE ALOVERA

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 3 DE MARZO DE 2025

Ya está abierta en la Casa de la Cultura la Exposición con motivo de los 30 años de nuestra agrupación local de Protección Civil.

- Una oportunidad de conocer los recursos que han ido usando estos años y conocer parte la historia local que han escrito los voluntarios de Protección Civil con su ejemplo y entrega.



TITULAR: ARRANCA CON UNA EXPOSICIÓN EL 30º ANIVERSARIO DE PROTECCIÓN CIVIL EN ALOVERA

URL: <http://www.aytoalovera.es>

NOTICIA:



En la Casa de la Cultura hasta el 15 de marzo.

Desde el pasado lunes 3 de marzo, en la sala de exposición de la biblioteca, se puede visitar una exposición organizada por la Agrupación local de Protección Civil en colaboración con el Ayuntamiento de Alovera, que da a conocer parte de la labor desarrollada por los voluntarios a lo largo de sus treinta años de historia y los medios utilizados.

Durante todo el mes de marzo, además de la exposición en la biblioteca, también se podrá visitar otra muestra en la vitrina de la planta baja del ayuntamiento, donde se exhiben documentos, fotografías y material histórico

relacionado con la evolución de Protección Civil en el municipio.

Desde el ayuntamiento y la agrupación se han programado diversos actos para conmemorar este importante aniversario, con el objetivo de poner en valor la implicación y el compromiso de los voluntarios que han formado parte de esta organización desde su fundación.

El evento principal tendrá lugar el próximo domingo 9 de marzo en el pabellón del IES Carmen Burgos de Seguí. Durante la jornada, de 11:00 a 14:00, los asistentes podrán disfrutar de una exposición de medios de la agrupación local y de otras agrupaciones invitadas, así como demostraciones en vivo de técnicas de intervención en emergencias. También se instalará un castillo hinchable con monitor para que los más pequeños puedan disfrutar de la celebración.

Dentro de los actos programados, se rendirá un homenaje a diversas personas vinculadas con Protección Civil de Alovera, en reconocimiento a su labor y compromiso con la agrupación a lo largo de los años.

La Agrupación de Protección Civil de Alovera se constituyó formalmente en la sesión plenaria del Ayuntamiento celebrada el 27 de marzo de 1995, aunque previamente ya existía un grupo de voluntarios que realizaban labores de prevención e intervención en situaciones de emergencia. En sus inicios, la agrupación contaba con 17 voluntarios que, con formación y recursos proporcionados por la Diputación de Guadalajara, comenzaron a desempeñar su labor de manera estructurada y oficial.

La exposición permite recorrer la evolución de la agrupación a través de fotografías, documentos y material utilizado a lo largo de los años. En los paneles informativos se destacan las funciones clave que han desempeñado en materia de seguridad preventiva, formación ciudadana y coordinación con otras entidades para reducir riesgos y mejorar la respuesta ante emergencias.

Además, esta exposición será un punto de referencia para las visitas escolares que se organizarán durante el mes de marzo, con el objetivo de sensibilizar a los menores sobre el papel del voluntariado y fomentar la corresponsabilidad en la prevención y gestión de emergencias.

El concejal responsable de Protección Civil, Álvaro Cembellín, ha valorado la importancia de dar visibilidad a la labor de la agrupación: "a lo largo de estos 30 años, Protección Civil de Alovera ha demostrado una gran capacidad de respuesta ante situaciones de emergencia, como ha quedado patente en episodios recientes como las DANAS que afectaron al municipio, la borrasca Filomena o la crisis sanitaria de la COVID-19".

FECHA: 5 DE MARZO DE 2025

TITULAR: ALOVERA CELEBRA CON UNA EXPOSICIÓN EL 30 ANIVERSARIO DE SU AGRUPACIÓN DE PROTECCIÓN CIVIL

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:



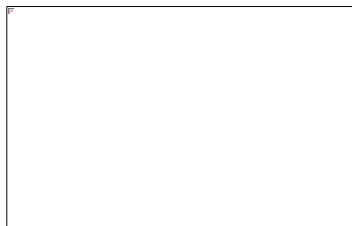
Desde el pasado lunes, en la Biblioteca

La sala de exposiciones de la Biblioteca de Alovera acoge, desde el pasado lunes 3 de marzo, una muestra organizada por la Agrupación local de Protección Civil y el Ayuntamiento, con la que se quiere dar a conocer parte de la labor desarrollada por los voluntarios en sus treinta años de historia en la localidad.

Durante todo el mes de marzo, además de la exposición en la biblioteca, también se podrá visitar otra muestra en la planta baja del ayuntamiento, donde se exhiben documentos, fotografías y material histórico relacionado.

Desde el ayuntamiento y la agrupación se han programado diversos actos para conmemorar este aniversario, con el objetivo de poner en valor la implicación y el compromiso de los voluntarios que han formado parte de esta organización desde su fundación.

El evento principal tendrá lugar el próximo domingo 9 de marzo en el pabellón del IES Carmen Burgos de Seguí. Durante la jornada, de 11:00 a 14:00, los asistentes podrán disfrutar de una exposición de medios de la agrupación local y de otras agrupaciones invitadas, así como demostraciones en vivo de técnicas de intervención en emergencias. También se instalará un castillo hinchable con monitor para que los más pequeños puedan disfrutar de la celebración.



La exposición, en la Biblioteca. Foto: Alovera en Red.

Dentro de los actos programados, se rendirá un homenaje a diversas personas vinculadas con Protección Civil de Alovera, en reconocimiento a su labor y compromiso con la agrupación a lo largo de los años.

Voluntarios

La Agrupación de Protección Civil de Alovera se constituyó formalmente en la sesión plenaria del Ayuntamiento celebrada el 27 de marzo de 1995, aunque previamente ya existía un grupo de voluntarios que realizaban labores de prevención e intervención en situaciones de emergencia. En sus inicios, la agrupación contaba con 17 voluntarios que, con formación y recursos proporcionados por la Diputación de Guadalajara, comenzaron a desempeñar su labor de manera estructurada y oficial.

El concejal responsable de Protección Civil, Álvaro Cembellín, ha valorado la importancia de dar visibilidad a la labor de la agrupación: *"a lo largo de estos 30 años, ha demostrado una gran capacidad de respuesta ante situaciones de emergencia, como ha quedado patente en episodios recientes como las DANAS que afectaron al municipio, la borrasca Filomena o la crisis sanitaria de la COVID-19"*.

FECHA: 5 DE MARZO DE 2025

TITULAR: ARRANCA CON UNA EXPOSICIÓN EL 30º ANIVERSARIO DE PROTECCIÓN CIVIL EN ALOVERA

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Desde el pasado lunes 3 de marzo, en la sala de exposición de la biblioteca, se puede visitar una exposición organizada por la Agrupación local de Protección Civil en colaboración con el Ayuntamiento de Alovera, que da a conocer parte de la labor desarrollada por los voluntarios a lo largo de sus treinta años de historia y los medios utilizados.

Durante todo el mes de marzo, además de la exposición en la biblioteca, también se podrá visitar otra muestra en la vitrina de la planta baja del ayuntamiento, donde se exhiben documentos, fotografías y material histórico relacionado con la evolución de Protección Civil en el municipio.

Desde el ayuntamiento y la agrupación se han programado diversos actos para conmemorar este importante aniversario, con el objetivo de poner en valor la implicación y el compromiso de los voluntarios que han formado parte de esta organización desde su fundación.

El evento principal tendrá lugar el próximo domingo 9 de marzo en el pabellón del IES Carmen Burgos de Seguí. Durante la jornada, de 11:00 a 14:00, los asistentes podrán disfrutar de una exposición de medios de la agrupación local y de otras agrupaciones invitadas, así como demostraciones en vivo de técnicas de intervención en emergencias. También se instalará un castillo hinchable con monitor para que los más pequeños puedan disfrutar de la celebración.

Dentro de los actos programados, se rendirá un homenaje a diversas personas vinculadas con Protección Civil de Alovera, en reconocimiento a su labor y compromiso con la agrupación a lo largo de los años.

La Agrupación de Protección Civil de Alovera se constituyó formalmente en la sesión plenaria del Ayuntamiento celebrada el 27 de marzo de 1995, aunque previamente ya existía un grupo de voluntarios que realizaban labores de prevención e intervención en situaciones de emergencia. En sus inicios, la agrupación contaba con 17 voluntarios que, con formación y recursos proporcionados por la Diputación de Guadalajara, comenzaron a desempeñar su labor de manera estructurada y oficial.

La exposición permite recorrer la evolución de la agrupación a través de fotografías, documentos y material utilizado a lo largo de los años. En los paneles informativos se destacan las funciones clave que han desempeñado en materia de seguridad preventiva, formación ciudadana y coordinación con otras entidades para reducir riesgos y mejorar la respuesta ante emergencias.

Además, esta exposición será un punto de referencia para las visitas escolares que se organizarán durante el mes de marzo, con el objetivo de sensibilizar a los menores sobre el papel del voluntariado y fomentar la corresponsabilidad en la prevención y gestión de emergencias.

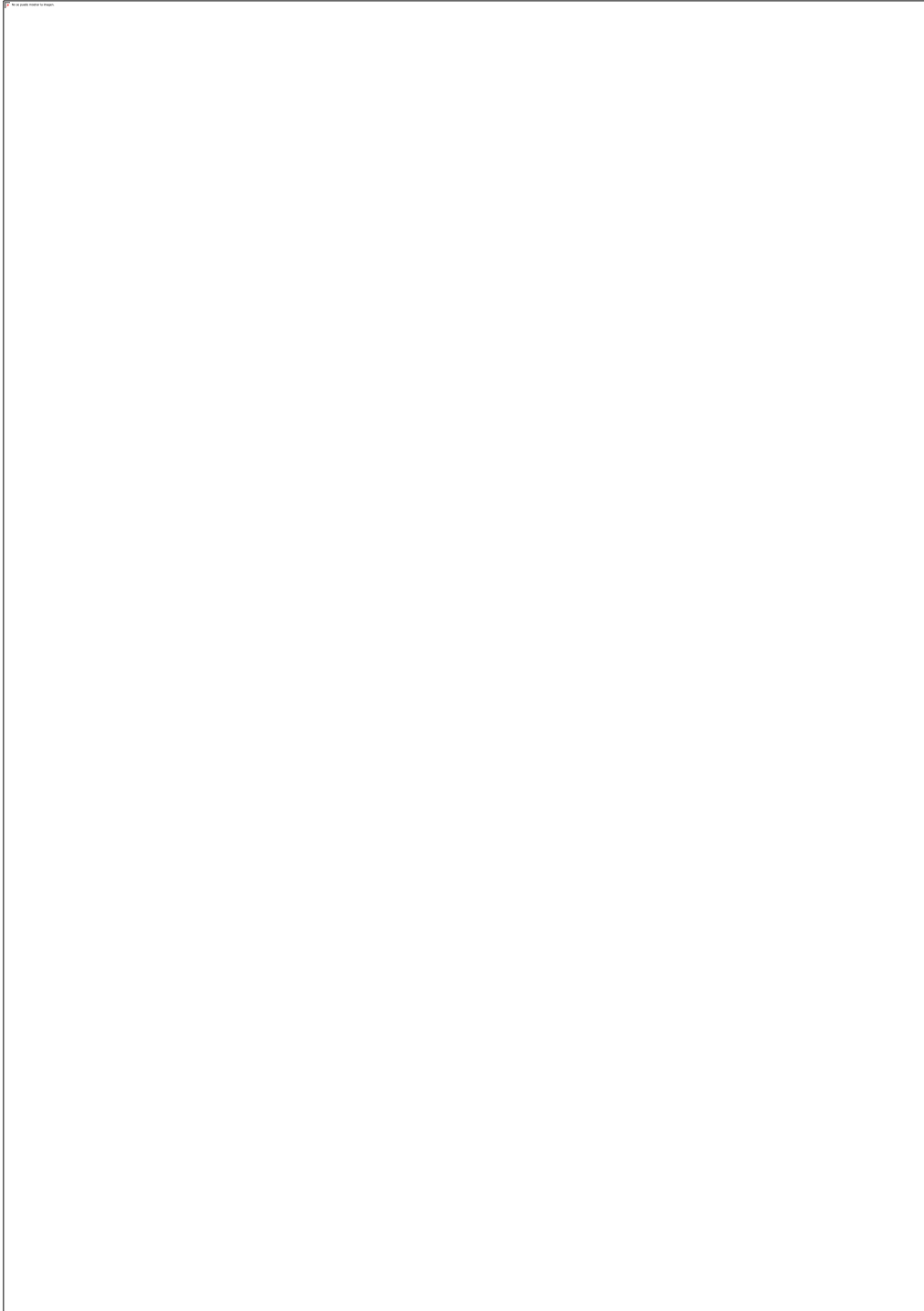
El concejal responsable de Protección Civil, Álvaro Cembellín, ha valorado la importancia de dar visibilidad a la labor de la agrupación: "a lo largo de estos 30 años, Protección Civil de Alovera ha demostrado una gran capacidad de respuesta ante situaciones de emergencia, como ha quedado patente en episodios recientes como las DANAS que afectaron al municipio, la borrasca Filomena o la crisis sanitaria de la COVID-19".

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 6 DE MARZO DE 2025





FECHA: 6 DE MARZO DE 2025

TITULAR: UNA MUESTRA RECOGE LOS 30 AÑOS DE PROTECCIÓN CIVIL EN ALOVERA

URL: <https://www.latribunadeguadalajara.es>

NOTICIA:

Puede visitarse en la Casa de la Cultura hasta el 15 de marzo.



Imagen de la exposición del 30 aniversario de Protección Civil. - Foto: Ayto. de Alovera

Desde el pasado lunes 3 de marzo, en la sala de exposición de la biblioteca, se puede visitar una exposición organizada por la Agrupación local de Protección Civil en colaboración con el Ayuntamiento de Alovera, que da a conocer parte de la labor desarrollada por los voluntarios a lo largo de sus

treinta años de historia y los medios utilizados.

Durante todo el mes de marzo, además de la exposición en la biblioteca, también se podrá visitar otra muestra en la vitrina de la planta baja del ayuntamiento, donde se exhiben documentos, fotografías y material histórico relacionado con la evolución de Protección Civil en el municipio.

Desde el ayuntamiento y la agrupación se han programado diversos actos para conmemorar este importante aniversario, con el objetivo de poner en valor la implicación y el compromiso de los voluntarios que han formado parte de esta organización desde su fundación.

El evento principal tendrá lugar el próximo domingo 9 de marzo en el pabellón del IES Carmen Burgos de Seguí. Durante la jornada, de 11:00 a 14:00, los asistentes podrán disfrutar de una exposición de medios de la agrupación local y de otras agrupaciones invitadas, así como demostraciones en vivo de técnicas de intervención en emergencias. También se instalará un castillo hinchable con monitor para que los más pequeños puedan disfrutar de la celebración.

Dentro de los actos programados, se rendirá un homenaje a diversas personas vinculadas con Protección Civil de Alovera, en reconocimiento a su labor y compromiso con la agrupación a lo largo de los años.

La Agrupación de Protección Civil de Alovera se constituyó formalmente en la sesión plenaria del Ayuntamiento celebrada el 27 de marzo de 1995, aunque previamente ya existía un grupo de voluntarios que realizaban labores de prevención e intervención en situaciones de emergencia. En sus inicios, la agrupación contaba con 17 voluntarios que, con formación y recursos proporcionados por la Diputación de Guadalajara, comenzaron a desempeñar su labor de manera estructurada y oficial.

La exposición permite recorrer la evolución de la agrupación a través de fotografías, documentos y material utilizado a lo largo de los años. En los paneles informativos se destacan las funciones clave que han desempeñado en materia de seguridad preventiva, formación ciudadana y coordinación con otras entidades para reducir riesgos y mejorar la respuesta ante emergencias.

Además, esta exposición será un punto de referencia para las visitas escolares que se organizarán durante el mes de marzo, con el objetivo de sensibilizar a los menores sobre el papel del voluntariado y fomentar la corresponsabilidad en la prevención y gestión de emergencias.

El concejal responsable de Protección Civil, Álvaro Cembellín, ha valorado la importancia de dar visibilidad a la labor de la agrupación: "a lo largo de estos 30 años, Protección Civil de Alovera ha demostrado una gran capacidad de respuesta ante situaciones de emergencia, como ha quedado patente en episodios recientes como las DANAS que afectaron al municipio, la borrasca Filomena o la crisis sanitaria de la COVID-19".

FECHA: 10 DE MARZO DE 2025

TITULAR: ALOVERA CELEBRA 30 AÑOS DE PROTECCIÓN CIVIL CON UN GRAN EVENTO FAMILIAR

URL: <http://www.guadanews.es>

NOTICIA:



La Protección Civil de Alovera celebró su 30º aniversario con un acto especial el 9 de marzo en el polideportivo del IES Carmen Burgos de Seguí. Durante la celebración, se realizaron diversas actividades familiares y se entregaron reconocimientos a voluntarios que han contribuido a la agrupación desde su creación en 1995. La alcaldesa María Purificación Tortuero Pliego y otros dignatarios locales destacaron la importancia del servicio desinteresado de los voluntarios. Los asistentes disfrutaron de una exposición conmemorativa, demostraciones de RCP y actividades para niños, incluyendo simulaciones con equipamiento de emergencia. Este evento subraya el compromiso continuo de la agrupación con la comunidad. Para más detalles, visita el enlace: <https://biblioteca.cibeles.net/proteccion-civil-de-alovera-celebro-el-gran-acto-de-su-30a-aniversario/>.

Protección Civil de Alovera celebra su 30º aniversario

El pasado domingo, en el polideportivo del IES Carmen Burgos de Seguí, se llevó a cabo el acto central conmemorativo de los treinta años de la agrupación local de Protección Civil. Este evento reunió a familias y vecinos desde las once de la mañana, quienes disfrutaron de una jornada repleta de actividades organizadas por los voluntarios.

La alcaldesa del municipio, María Purificación Tortuero Pliego, inauguró el acto recordando momentos significativos en la historia de la organización y agradeciendo a todos aquellos que han contribuido al servicio desinteresado que esta agrupación ha brindado a lo largo de los años. También participaron en la apertura Ana María Montalvo, jefa de la agrupación, y Eugenio Robles, viceconsejero de administración local y coordinación administrativa. Junto a otros alcaldes y concejales de localidades cercanas, mostraron su apoyo en esta celebración especial.

Actividades y reconocimientos

Desde el inicio del evento, se contó con la presencia de integrantes de doce agrupaciones locales de Protección Civil de la provincia, quienes colaboran durante todo el año en diversas intervenciones conjuntas. Los asistentes pudieron apreciar una exposición conmemorativa que incluía fotografías históricas tanto de miembros como de actuaciones realizadas durante estas tres décadas.

Una zona habilitada para demostraciones prácticas permitió a los presentes aprender sobre técnicas básicas como la reanimación cardiopulmonar (RCP) y el uso del desfibrilador. Además, se exhibió parte del equipamiento utilizado en situaciones de emergencia, mostrando así la evolución de los recursos disponibles para la agrupación.

Los más pequeños también tuvieron su espacio con actividades creativas, donde pudieron hacer dibujos que representaban su visión sobre Protección Civil. Un gran hinchable añadió diversión a su visita, mientras que muchos niños disfrutaron probándose parte del equipo usado por los voluntarios y simulando el manejo de mangueras en el exterior del polideportivo.

Homenajes especiales

Uno de los momentos más emotivos fue la entrega de reconocimientos por parte del Ayuntamiento a todos los voluntarios que han dejado huella en la agrupación desde su fundación en 1995. Se destacó especialmente a Gabriel Montalvo, un veterano miembro activo desde el inicio que es considerado un referente dentro del grupo. Asimismo, se otorgaron distinciones a las agrupaciones de Protección Civil pertenecientes a otros municipios como Azuqueca de Henares, Quer y Guadalajara, entre otros. Este gesto subraya la importancia del trabajo conjunto entre diferentes localidades para garantizar una respuesta eficaz ante emergencias.

La noticia en cifras

Cifra	Descripción
9 de marzo	Fecha del evento
30 años	Años desde la constitución de la agrupación
12 agrupaciones	Número de agrupaciones locales participantes
1995	Año de constitución de la agrupación

FECHA: 10 DE MARZO DE 2025

TITULAR: PROTECCIÓN CIVIL DE ALOVERA CELEBRA SU 30º ANIVERSARIO

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Con entrega de reconocimientos y diversas actividades familiares.

El domingo 9 de marzo se celebró en el polideportivo del IES Carmen Burgos de Segú el acto central de la conmemoración de los 30 años de la constitución de la agrupación local de Protección Civil en el municipio.

Desde las once de la mañana estaban invitadas familias y vecinos de la localidad a pasar una mañana entrañable con las actividades y propuestas

de los voluntarios de la agrupación.

El acto fue abierto por la alcaldesa del municipio, María Purificación Tortuero Pliego, que tuvo palabras de recuerdo con los diversos momentos de crecimiento de la organización y con quienes lo han hecho posible, significando el servicio desinteresado y responsable que ha ofrecido al municipio en todos estos años.

También intervinieron en la apertura la jefa de la agrupación, Ana María Montalvo, y el viceconsejero de administración local y coordinación administrativa, Eugenio Robles, que, junto a otros alcaldes y concejales de localidades cercanas, acudieron a acompañar y dar apoyo a la agrupación en un acto tan especial.

Además, desde el primer momento de la cita se contó con la participación de integrantes de doce agrupaciones locales de Protección Civil de la provincia, con las que se colabora y coordinan actuaciones e intervenciones conjuntas todo el año.

Los asistentes pudieron ver parte de la exposición conmemorativa del aniversario con fotos históricas tanto de integrantes como de actuaciones y servicios que han prestado en estos treinta años.

Se habilitó una zona con demostraciones reales para hacer una RCP, conociendo cómo funciona un desfibrilador o las comunicaciones en materia de emergencias.

También se contó con parte del equipamiento para actuación en situaciones de emergencia o prevención en caso de eventos, pudiendo conocer los asistentes la evolución de los recursos que ha tenido la agrupación en su historia.

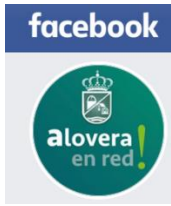
Una zona infantil ofrecía a los más pequeños y pequeñas la opción de hacer dibujos o rellenar láminas donde mostraran su visión de Protección Civil con su lado más creativo o artístico, junto a un gran hinchable que se montó para hacer más divertida la visita.

Una actividad que tuvo un gran reclamo por los pequeños fue ponerse parte de la equipación que usan los voluntarios y hacer una simulación del manejo de manguera en los exteriores del polideportivo.

Una parte central del acto fue la entrega por parte del Ayuntamiento de reconocimientos para remarcar la huella dejada por todos los voluntarios que han pasado por la agrupación desde el año 1995 y reconocer el papel que desarrollan en la actualidad los actuales integrantes de la agrupación.

Un momento especial se vivió con el homenaje especial a Gabriel Montalvo, veterano miembro de la agrupación desde su constitución que todavía sigue activo y es todo un referente de la misma.

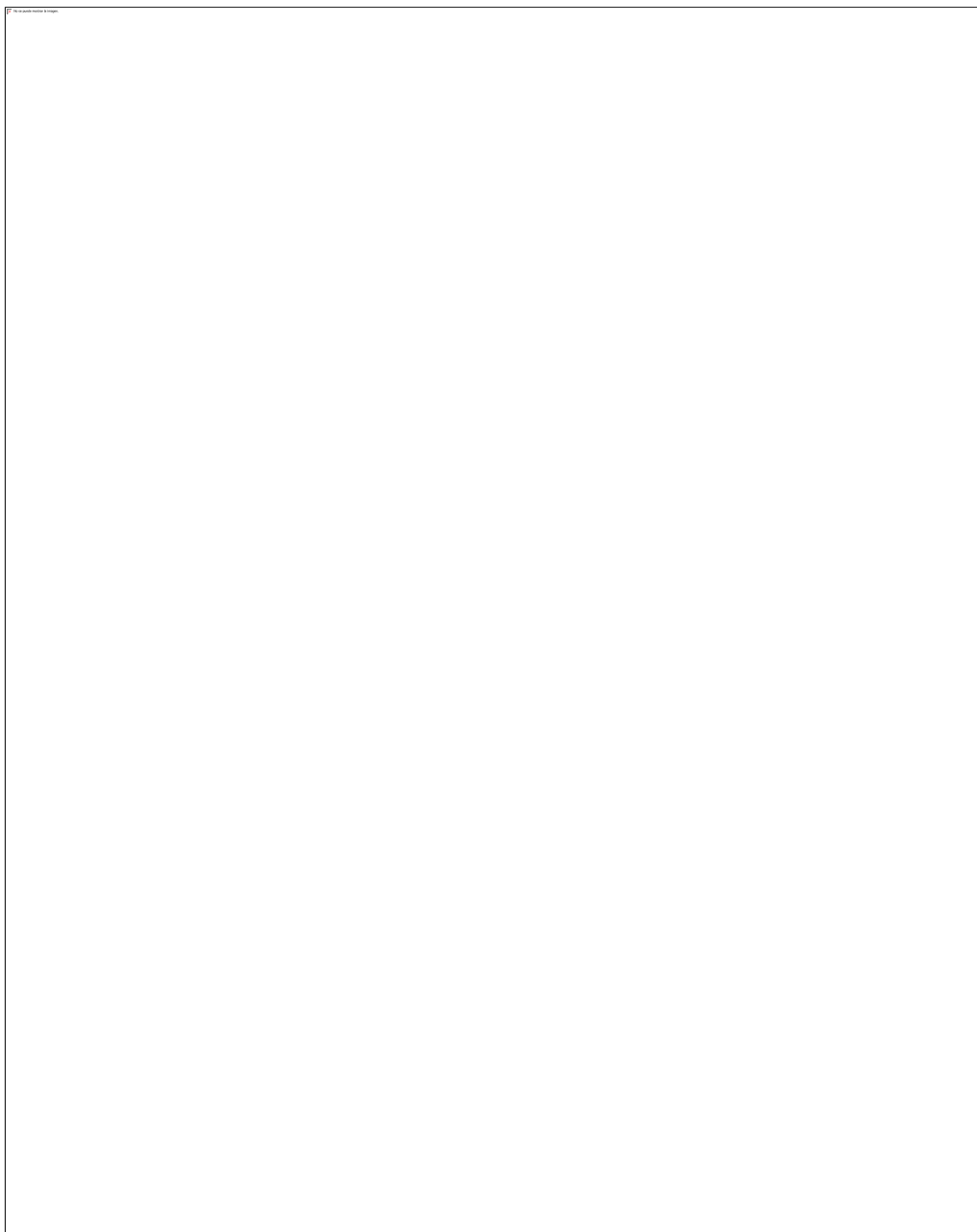
Además, también recibieron su reconocimiento, por la vinculación estos años, las agrupaciones de Protección Civil de los municipios de Azuqueca de Henares, Quer, Cabanillas del Campo, Villanueva de la Torre, Chiloeches, Fontanar, Brihuega, Torija, Marchamalo, Yebes, Tórtola y Guadalajara.



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 10 DE MARZO DE 2025

□ SALA DE ESTUDIO DE LA BIBLIOTECA CAMBIA PROVISIONALMENTE DE UBICACIÓN.
Por las obras de mejora de la cubierta del centro y de forma temporal ante la nueva ubicación que tendrá en un nuevo espacio municipal.
En el aula de formación en al calle Arcipreste de Hita nº8, a poca distancia de la Casa de la Cultura.
Los horarios son los siguientes:
LUNES A VIERNES de 10:00 h. a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.
SÁBADOS de 9:30 a 13:30 h.





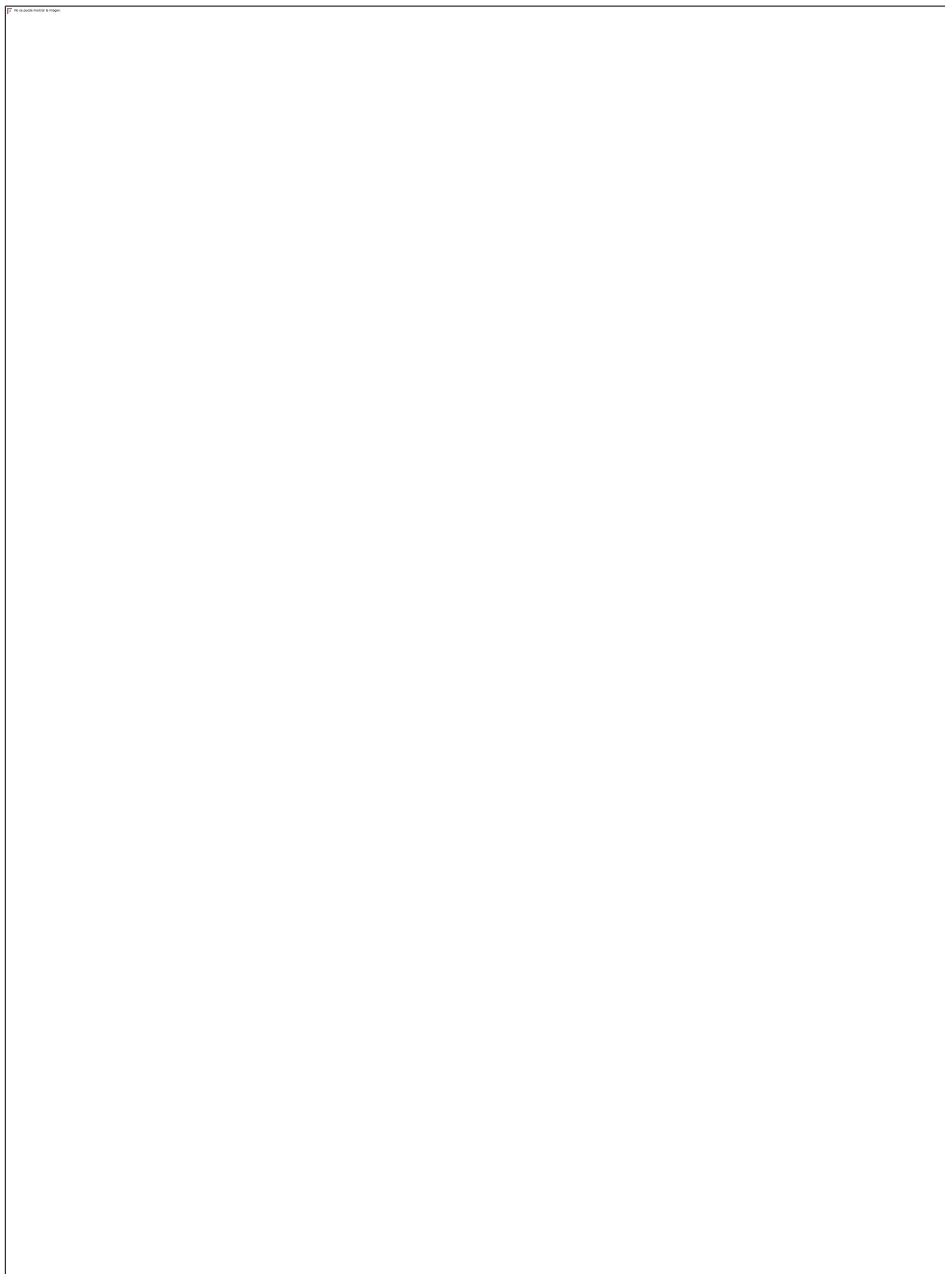
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 12 DE MARZO DE 2025

Se acerca el Día del Padre 🍰 y qué mejor que disfrutar de ese vínculo con las obras que os proponen desde la biblioteca.

Descarga el catálogo que os han preparado:

https://alovera.es/archivosUser/DIA_DEL_PADRE_19_03.pdf



facebook

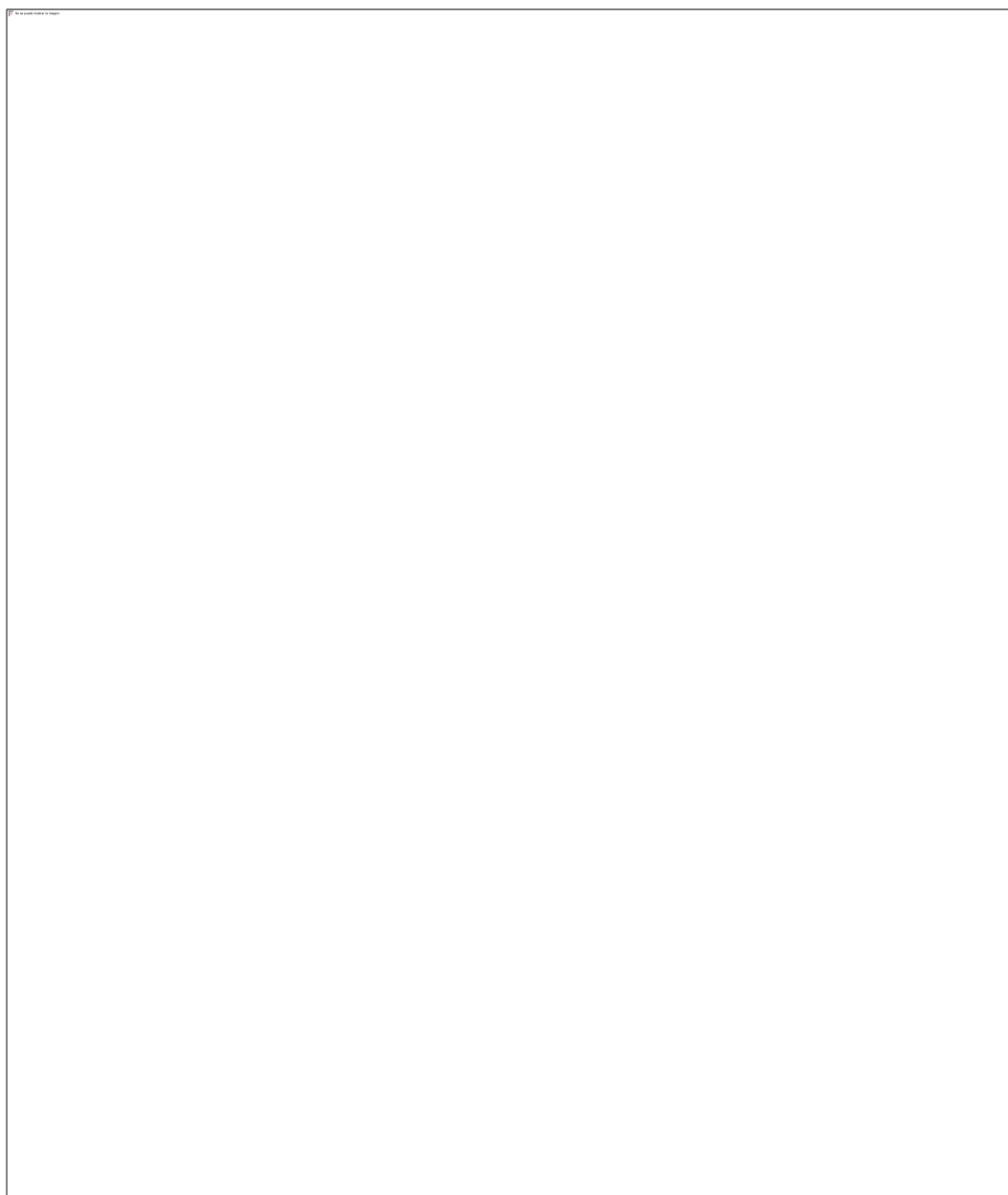


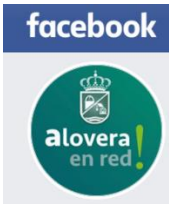
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 15 DE MARZO DE 2025

- En Alovera traemos todos los meses novedades culturales para disfrutar en casa.
- Os dejamos las propuestas en DVD para este mes.
- Descarga catálogo: <https://www.bibliotecaspublicas.es/.../2025%20MARZO%20DVD...>

el





<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 17 DE MARZO DE 2025

☐☐ El próximo sábado es un día especial: DÍA DEL AGUA Y DEL ÁRBOL.

Por ello, os convocamos a disfrutar de un Cuentacuentos temático de la mano de la narradora Silvina Rodríguez: HISTORIA DE LOS ÁRBOLES.

Se desarrollará en el Centro Joven.

Además, ese día se desplazan al Centro Joven con unificación de grupos de 10:30 a 13h los sábados divertidos en inglés (obligatoria inscripción previa antes del jueves hasta completar aforo).



facebook



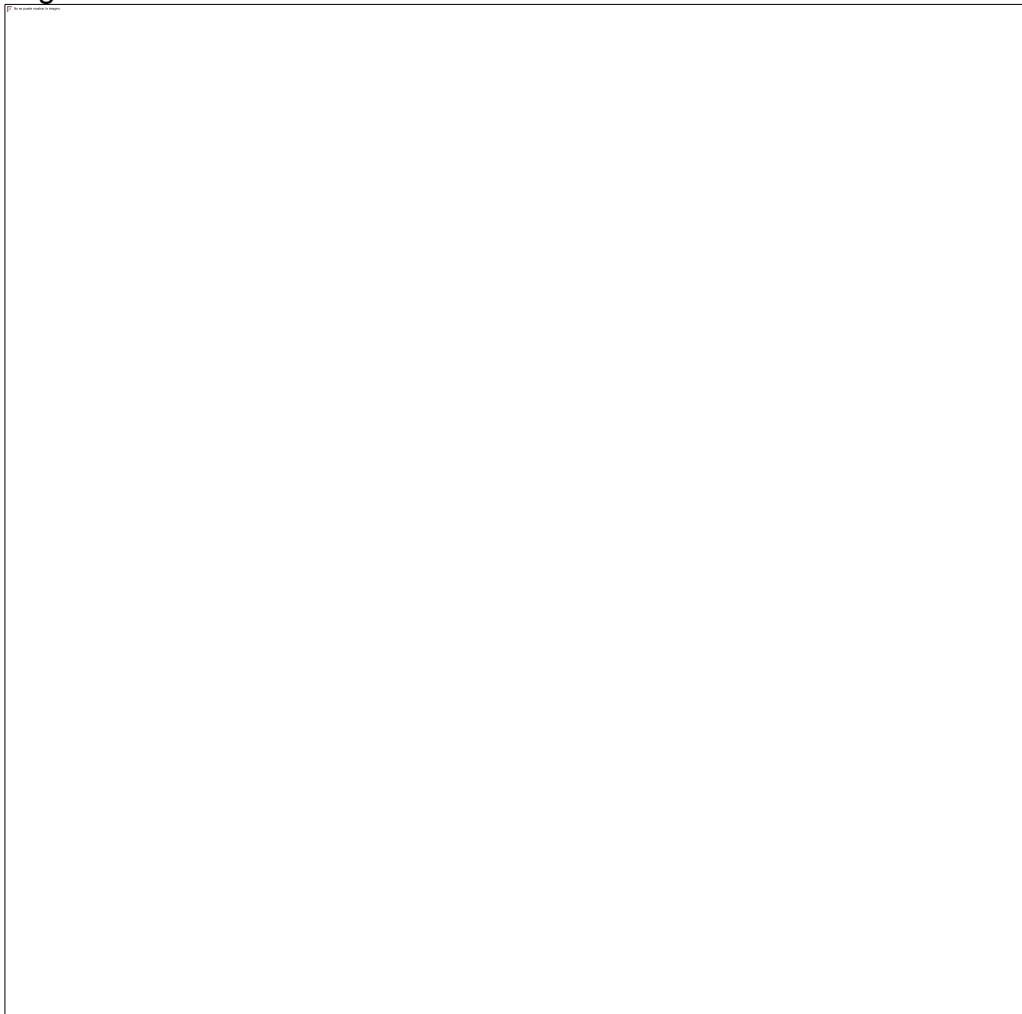
<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 17 DE MARZO DE 2025

Dentro del programa municipal de acercar a los escolares autores, nos ha visitado el escritor Diego Arboleda, Premio Lazarillo y Premio Nacional de Literatura, entre sus muchos reconocimientos.

Ha hablado sobre su libro "La Bufanda más grande del mundo", ilustrado por Eugenia Ábalos, artista muy conocida internacionalmente.

En esta iniciativa de la biblioteca han participado cerca de 150 alumnos de 4° de primaria de los tres colegios de Alovera.

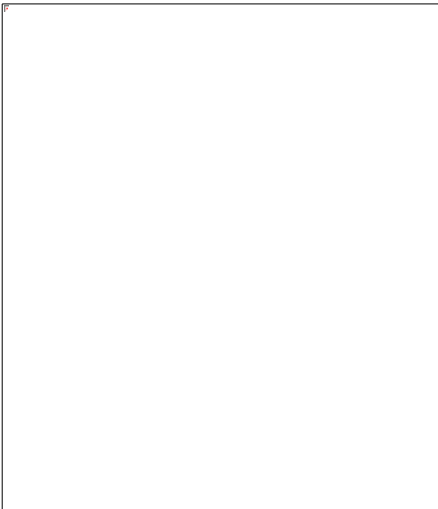


FECHA: 18 DE MARZO DE 2025

**TITULAR: EL AUTOR ALOVERANO MARTO PARIENTE GANA EL NOVELPOL,
DE NOVELA POLICIACA**

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:



El escritor Marto Pariente. Foto: Alovera en Red.

“Hierro Viejo” fue presentada en la Biblioteca de Alovera

La obra “Hierro Viejo”, una “enérgica y contundente novela negra en clave de western crepuscular”, escrita por el autor aloverano Marto Pariente ha ganado el premio Novelpol 2025. El galardón, convocado por la Fundación de la Policía Española, nació “con la intención de dotar a la literatura policíaca de un punto de vista más profesional”; por este motivo el jurado lo componen personas que equilibran la calidad literaria y la experiencia policial.

Se da la circunstancia de que no es la primera ocasión que Marto Pariente se alza con este premio, ya que lo obtuvo en 2020 con “La cordura del idiota”, obra con la que también logró ese mismo año el premio Cartagena Negra.

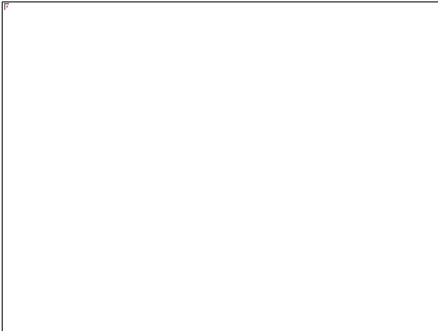
La obra “Hierro Viejo” fue presentada el año pasado en la Biblioteca Municipal de Alovera; el galardón Novelpol se le entregará a Marto Pariente en la próxima edición del festival Manchanegra 2025, a celebrarse en Ciudad Real, entre el 3 y el 5 de abril.

FECHA: 24 DE MARZO DE 2025

TITULAR: ALOVECENCIA TE INVITA A DESCUBRIR CÓMO FUNCIONAN LAS COSAS EN EL ESPACIO

URL: <http://www.guadalajardiario.es>

NOTICIA:



Este jueves, día 27, en la Biblioteca Municipal

Un reloj, un bolígrafo o el móvil, algo que funciona normalmente en la Tierra, podría fallar en el espacio. Y es que en ese entorno las cosas funcionan de una manera totalmente diferente. Si tienes curiosidad por saber algo más solo tienes que acercarte este jueves, 27 de marzo a Alovera.

Allí, a partir de las 19,00 horas y en el salón de actos de la biblioteca municipal se impartirá la charla interactiva “¿Cómo funciona la tecnología en el espacio?”. La sesión, que impartirá la Ingeniera de Telecomunicaciones Miriam Pajas Sanz, del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA), se inscribe dentro del ciclo de charlas Alovecencia, un conjunto de conferencias y experimentos impartidos con el objetivo de acercar la ciencia a los usuarios. Esta charla sobre el espacio es la tercera que se celebra el presente año. Las dos anteriores giraron en torno a las energías renovables y a los láseres. El año pasado se trataron temas como la física de la vida, los virus, la observación solar o la biología a escala nanométrica

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 24 DE MARZO DE 2025

Esta semana de la mano de una científica del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial, vamos a mirar al espacio con AloveCiencia.

Allí arriba todo funciona distinto y hay que adaptar parte los recursos que usamos en la tierra.

Este jueves no te pierdas las charla en la biblioteca.

Charla interactiva

¿Cómo es la tecnología usada en el espacio?

¿Sabías que la operación de las cosas en el espacio no es nada trivial?

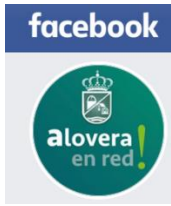
JUEVES
27 de marzo
19h Salón actos
Biblioteca


aloveCIENCIA

*Algo que funciona normalmente en la tierra, como tu reloj, tu bolígrafo o el móvil, podría fallar en el entorno hostil del espacio, donde imperan el vacío y la radiación.
Ven este jueves para averiguar cómo es el proceso para lograr que lo que se mande al espacio funcione sin fallos.*

 De la mano de:
Miriam Pajas Sanz.
Ingeniera de Telecomunicaciones
Instituto Nacional de
Técnica Aeroespacial.

 **AYUNTAMIENTO DE ALOVERA**



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 31 DE MARZO DE 2025

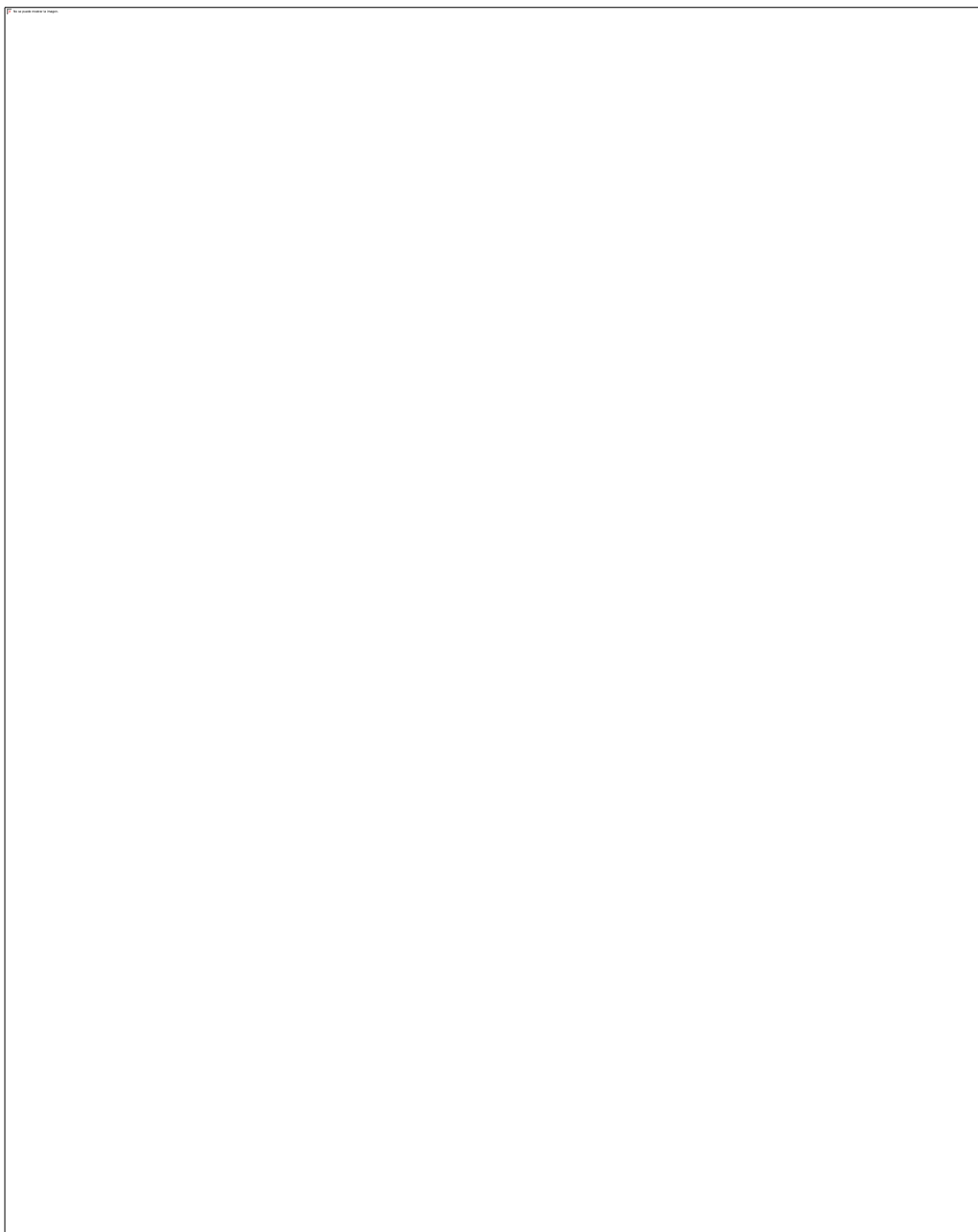
Este sábado os esperamos dentro del 📖 Mes del Libro en Alovera con el primero de los encuentros con autores.

CUENTACUENTO CON PRESENTACIÓN:

EL VAMPIRO DESTENTADO

de las escritoras Silvia Becerra y Fany Yusta.

12H en la biblioteca.



FECHA: 2 DE ABRIL DE 2025

TITULAR: DIEGO ARBOLEDA PROTAGONIZA ESTA SEMANA LOS ENCUENTROS CON AUTOR EN LA BIBLIOTECA DE ALOVERA

URL: <http://www.nuevaalcarria.com>

NOTICIA:



Diego Arboleda, autor de “Prohibido leer a Lewis Carroll”, de Anaya, Premio Nacional de Literatura 214, ha visitado a los alumnos de 4º de Primaria de los tres centros educativos de Alovera, alrededor de 175 alumnos han participado en este ciclo con autor.

Arboleda ha acercado sus personajes a los alumnos quienes han disfrutado de sus aventuras. Él se define como un “cotilla observador” que se lo pasa muy bien escribiendo. A esto le ayuda que siempre lleva una libreta para apuntar sus ideas. Además, tuvieron la suerte de escuchar algunas de sus anécdotas favoritas. Escribió su primer libro con seis años y repleto de faltas de ortografía. No tenía intención de guardarlo, pero su madre sí que lo hizo. Ella lo enseña de vez en cuando para que a él no se le suba a la cabeza el hecho de ganar

premios, como el premio “Lazarillo”. El coloquio estuvo plagado de interesantes preguntas que permitieron al autor hilvanar ideas y anécdotas, dando a la sesión un clima muy cercano e íntimo.

María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera apunta que “estos ciclos con escritores se encuentran dentro del Plan de Lectura que se viene realizando desde hace ya unos cuantos años desde la Biblioteca de Alovera, con Montserrat Gutiérrez, nuestra coordinadora de actividades, al frente, y los centros educativos de la localidad. Desde el Ayuntamiento por supuesto se apoyan todas estas iniciativas que tienen por objeto el fomento y la difusión de la lectura”.

Según ha informado la directora de la Biblioteca Municipal, Mercedes García Granizo, “Es la primera vez que nos visita Diego Arboleda, y la experiencia ha sido maravillosa, por lo que repetiremos al año que viene con él. Sus libros son preciosos y despiertan la imaginación en los niños y transmiten valores”.

DIEGO ARBOLEDA

Diego Arboleda nació en Estocolmo, Suecia, en 1976. Es licenciado en Filología Hispánica en la Universidad Autónoma de Madrid. Ganó en dos ocasiones el Premio de Cuentos Ilustrados Ciudad de Badajoz, junto a la ilustradora Eugenia Ábalos, con quien ha publicado en la editorial Anaya las obras La bufanda más grande del mundo y Fantasmada. En 2012 obtuvo el Premio Lazarillo de creación literaria por su obra Prohibido leer a Lewis Carroll, libro con el que ganaría el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2014. En colaboración con el ilustrador Raúl Sagospe, además de Prohibido leer a Lewis Carroll, también ha publicado Mil millones de tuberías, Aventuras en espiral, Papeles arrugados, Los descazadores de especies perdidas y Elio. Es también, con la ilustradora Ana Zurita, el creador de la pareja de detectives Lupas y Nanai, un lobo y una jirafa cuyas aventuras han seducido a más de 150.000 lectores.

FECHA: 2 DE ABRIL DE 2025

TITULAR: DIEGO ARBOLEDA SE REÚNE CON ESCOLARES EN ALOVERA ESTA SEMANA

URL: <http://www.guadanews.es>

NOTICIA:



Diego Arboleda, autor galardonado y conocido por su obra "Prohibido leer a Lewis Carroll", ha visitado esta semana a estudiantes de 4º de Primaria en Alovera. Durante el encuentro, alrededor de 175 alumnos disfrutaron de sus anécdotas y personajes, creando un ambiente cercano e íntimo. La alcaldesa, María Purificación Tortuero, destacó la importancia de estos encuentros en el Plan de Lectura del municipio. La

directora de la Biblioteca Municipal, Mercedes García Granizo, afirmó que la experiencia fue maravillosa y se planea repetir el próximo año. Arboleda ha ganado múltiples premios y es reconocido por sus libros que fomentan la imaginación y transmiten valores a los niños.

Diego Arboleda protagoniza esta semana los encuentros con autor

Desde la biblioteca, el reconocido autor Diego Arboleda, conocido por su obra "Prohibido leer a Lewis Carroll" y galardonado con el Premio Nacional de Literatura 2014, ha tenido la oportunidad de interactuar con los alumnos de 4º de Primaria de tres centros educativos en Alovera. Alrededor de 175 estudiantes participaron en este ciclo literario, donde Arboleda compartió sus experiencias y personajes.

Durante la visita, los escolares disfrutaron al escuchar sobre las aventuras que ha creado. El autor se describe como un "cotilla observador", quien disfruta del proceso de escritura y siempre lleva consigo una libreta para anotar sus ideas. Además, compartió divertidas anécdotas de su infancia, revelando que escribió su primer libro a la edad de seis años, repleto de errores ortográficos. Aunque no tenía intención de conservarlo, su madre lo guardó y lo muestra ocasionalmente para recordarle que la fama no debe subirle a la cabeza.

Un coloquio enriquecedor

El coloquio estuvo lleno de preguntas interesantes que permitieron al autor entrelazar historias y anécdotas, creando un ambiente cercano e íntimo. María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera, destacó que estos ciclos con escritores forman parte del Plan de Lectura implementado desde hace varios años en colaboración con los centros educativos locales. "Desde el Ayuntamiento apoyamos estas iniciativas que buscan fomentar y difundir la lectura", afirmó.

Mercedes García Granizo, directora de la Biblioteca Municipal, también expresó su satisfacción: "Es la primera vez que nos visita Diego Arboleda y ha sido una experiencia maravillosa. Repetiremos el próximo año; sus libros son preciosos y despiertan la imaginación en los niños mientras transmiten valores".

Sobre Diego Arboleda

Nacido en Estocolmo en 1976, Diego Arboleda es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid. Ha sido galardonado en dos ocasiones con el Premio de Cuentos Ilustrados Ciudad de Badajoz, junto a la ilustradora Eugenia Ábalos. Juntos han publicado obras como La bufanda más grande del mundo y Fantasmada. En 2012 ganó el Premio Lazarillo por su obra "Prohibido leer a Lewis Carroll", que le valió el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2014.

Aparte de "Prohibido leer a Lewis Carroll", ha colaborado con el ilustrador Raúl Sagospe en títulos como Mil millones de tuberías, Aventuras en espiral, Papeles arrugados, Los cazadores de especies perdidas, y Elio. También es co-creador, junto a Ana Zurita, de los detectives Lupas y Nanai, cuyas aventuras han cautivado a más de 150.000 lectores.

La Tribuna de Guadalajara

FECHA: 3 DE ABRIL DE 2025

TITULAR: DIEGO ARBOLEDA PROTAGONIZA LOS ENCUENTROS CON AUTOR EN ALOVERA

URL: <https://www.latribunadeguadalajara.es>

NOTICIA:



Ha visitado a los alumnos de 4º de Primaria de los tres centros educativos de Alovera, alrededor de 175 alumnos han participado en este ciclo con autor.

Diego Arboleda, autor de "Prohibido leer a Lewis Carroll", de Anaya, Premio Nacional de Literatura 214, ha visitado a los alumnos de 4º de Primaria de los tres centros educativos de

Alovera, alrededor de 175 alumnos han participado en este ciclo con autor.

Arboleda ha acercado sus personajes a los alumnos quienes han disfrutado de sus aventuras. Él se define como un "cotilla observador" que se lo pasa muy bien escribiendo. A esto le ayuda que siempre lleva una libreta para apuntar sus ideas.

Además, tuvieron la suerte de escuchar algunas de sus anécdotas favoritas. Escribió su primer libro con seis años y repleto de faltas de ortografía. No tenía intención de guardarlo, pero su madre sí que lo hizo. Ella lo enseña de vez en cuando para que a él no se le suba a la cabeza el hecho de ganar premios, como el premio "Lazarillo". El coloquio estuvo plagado de interesantes preguntas que permitieron al autor hilvanar ideas y anécdotas, dando a la sesión un clima muy cercano e íntimo.

María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera apunta que "estos ciclos con escritores se encuentran dentro del Plan de Lectura que se viene realizando desde hace ya unos cuantos años desde la Biblioteca de Alovera, con Montserrat Gutiérrez, nuestra coordinadora de actividades, al frente, y los centros educativos de la localidad. Desde el Ayuntamiento por supuesto se apoyan todas estas iniciativas que tienen por objeto el fomento y la difusión de la lectura".

Según ha informado la directora de la Biblioteca Municipal, Mercedes García Granizo, "Es la primera vez que nos visita Diego Arboleda, y la experiencia ha sido maravillosa, por lo que repetiremos al año que viene con él. Sus libros son preciosos y despiertan la imaginación en los niños y transmiten valores".

Diego Arboleda

Diego Arboleda nació en Estocolmo, Suecia, en 1976. Es licenciado en Filología Hispánica en la Universidad Autónoma de Madrid. Ganó en dos ocasiones el Premio de Cuentos Ilustrados Ciudad de Badajoz, junto a la ilustradora Eugenia Ábalos, con quien ha publicado en la editorial Anaya las obras La bufanda más grande del mundo y Fantasmada. En 2012 obtuvo el Premio Lazarillo de creación literaria por su obra Prohibido leer a Lewis Carroll, libro con el que ganaría el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en 2014. En colaboración con el ilustrador Raúl Sagospe, además de Prohibido leer a Lewis Carroll, también ha publicado Mil millones de tuberías, Aventuras en espiral, Papeles arrugados, Los descazadores de especies perdidas y Elio. Es también, con la ilustradora Ana Zurita, el creador de la pareja de detectives Lupas y Nanai, un lobo y una jirafa cuyas aventuras han seducido a más de 150.000 lectores.

facebook



<https://www.facebook.com/AloveraAyuntamientoenred/>

FECHA: 6 DE ABRIL DE 2025

Este sábado con aforo completo hemos arrancado el mes del libro en Alovera con la obra 👉
EL VAMPIRO DESTENTADO 🧛‍♀️
de las escritoras Silvia Becerra y Fany Yusta.
Una presentación y un cuentacuentos muy especial en nuestra biblioteca celebrando el Día del Libro Infantil y Juvenil.

