

A stylized map of Getafe, Spain, filled with the colors of the Spanish flag (yellow and red horizontal stripes). The text "DIA del LIBRO y la ROSA" is written across the map in a dark blue, serif font.

**DIA del
LIBRO
y la
ROSA**

Getafe lee.

Imagen: Wikipedia



getafe.

El **23 de abril** es el **Día Internacional del Libro** ya que en esa fecha se celebra el natalicio o muerte de ilustres personalidades de la literatura como Miguel de Cervantes, Garcilaso de la Vega, Williams Shakespeare, Vlamidir Nabokov y Josep Pla entre otros.

En Cataluña coincide con la fiesta de San Jordi y se celebra regalando **libros y rosas**.

La Red de Bibliotecas Municipales quiere sumarse a esta celebración con una selección de la literatura catalana presente en nuestros fondos.

Abril 2024





Esperadme en el cielo

Una escritora al fallecer se encuentra en el cielo con sus amigos, también escritores. Juntos crearán un ambiente mágico recordando sus días de juventud en Barcelona y Madrid.

N TOR esp

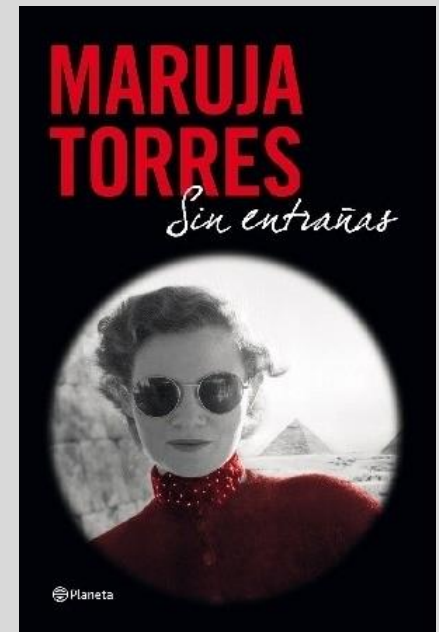
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

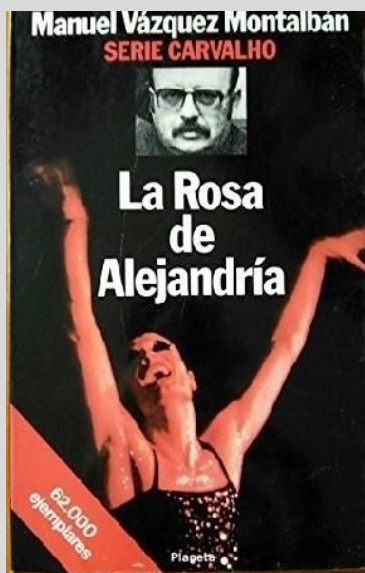
Sin entrañas

Oriol Laclau i Masdú, catalán ilustre, magnate de la construcción y directivo futbolístico de gran éxito social, fallece aparentemente por causas naturales mientras disfruta de un crucero por el Nilo con sus mejores amigos. Su hermana Lady Roxana le confiesa a su amiga Diana Dial, antigua reportera e investigadora amateur, sus sospechas de que Oriol ha sido asesinado.

N TOR sin

AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV





La Rosa de Alejandría

Una prima de Charo (fulana, esta última, que entre cliente y cliente comparte cama y desayuno con el detective Carvalho) ha sido salvajemente asesinada, y el detective inicia la investigación, en la que conocerá a unos más que curiosos personajes siguiendo la ruta del Levante español.

N VAZ ros

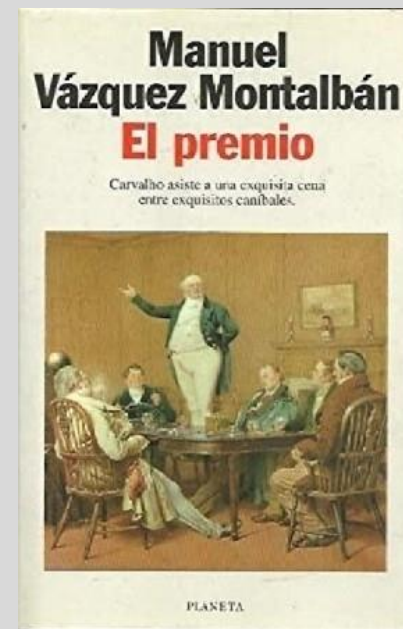
AG-JLB-JLS-RV

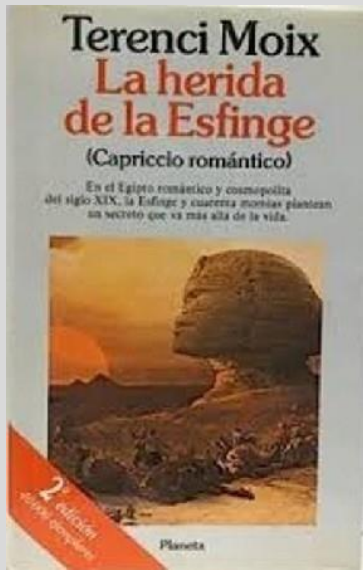
El premio

Un financiero quiere limpiar su imagen promoviendo el premio mejor dotado de la literatura universal. La fiesta de concesión del Premio Venice-Lázaro Conesal congrega a una confusa turba de arribistas y trepadores atraídos por la combinación de dinero y literatura. Pero Lázaro Conesal será asesinado esa misma noche, y el lector deberá descubrir qué colectivo tiene el alma más asesina: el de los escritores, el de los críticos, el de los financieros o el de los políticos.

N VAZ pre

AG-JLB-LSI-RV





La herida de la Esfinge

En junio de 1881, un joven aristócrata inglés, apasionado y fatalista, llega a El Cairo con una pintoresca cantante de ópera. Enamorados de la misma mujer, se enfrentarán al enigma de Nilo con dos ópticas distintas: dramática el uno, caricaturesca la otra.

N MOI her

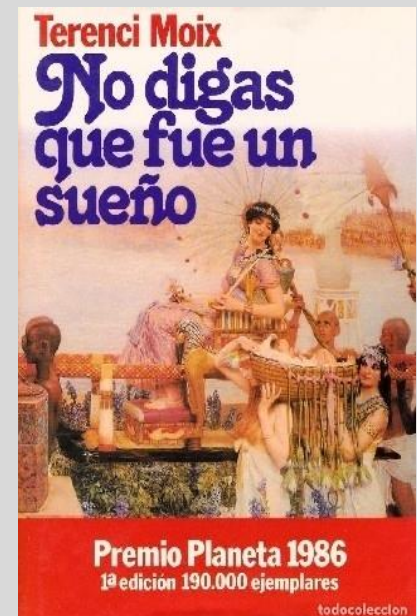
AG-JLB-JLS-RV

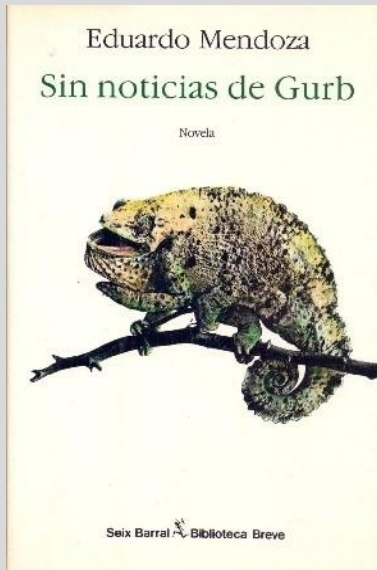
No digas que fue un sueño

Cleopatra llora el fin de su amor en una barca que remonta el Nilo. Ha sido abandonada por su amante, el romano Marco Antonio. En el corazón de ambos todos los conflictos del amor y la pasión, que llevarán a nuevos encuentros que inevitablemente tendrán un destino fatal.

N MOI nod

AG-CMG-JLB-JLS





Sin noticias de Gurb

Perdido en la Barcelona preolímpica, el extraterrestre Gurb pone al servicio de su supervivencia la extraña cualidad de adoptar el aspecto que le plazca.

N MEN sin

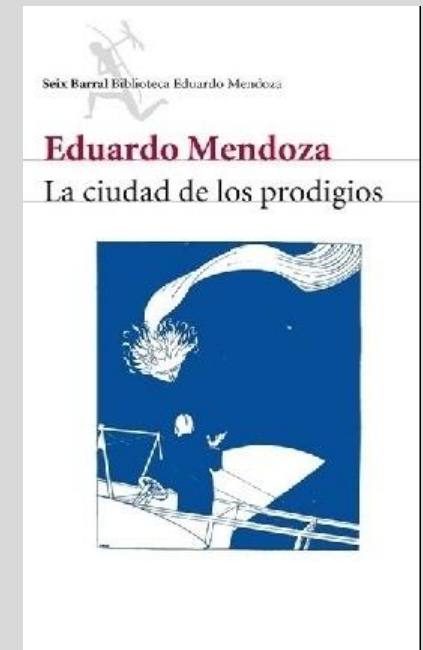
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

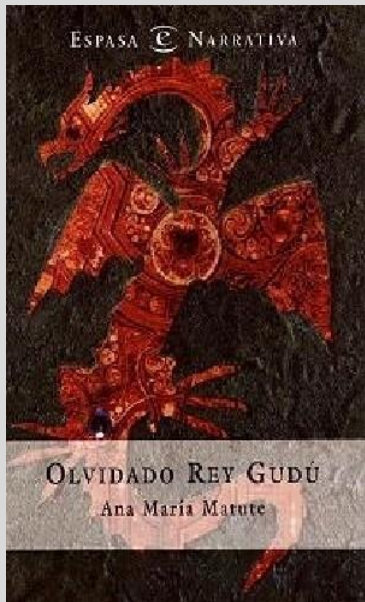
La ciudad de los prodigios

1887, Onofre Bouvila, un joven campesino arruinado, llega a Barcelona y encuentra su primer trabajo como repartidor de panfletos anarquistas entre los obreros que trabajan en la Exposición Universal del año siguiente. A partir de aquí, el lector asiste al espectacular ascenso social de Bouvila, que lo llevará a convertirse, mediante métodos no muy ortodoxos, en uno de los hombres más ricos del país.

N MEN ciu

AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV





Olvidado Rey Gudú

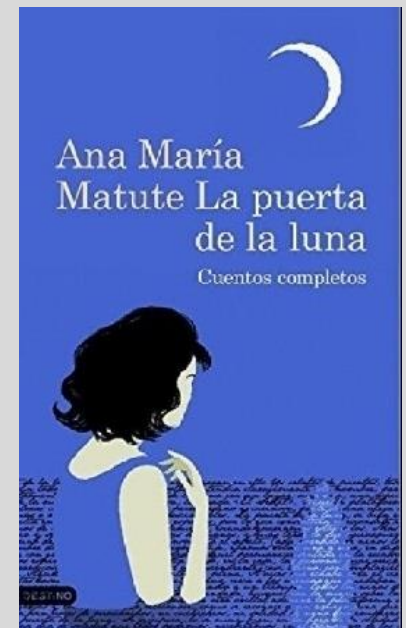
Narra el nacimiento y la expansión del Reino de Olar, con una trama llena de personajes, aventuras y un paisaje simbólico: el misterioso Norte, la inhóspita estepa del Este y el rico y exuberante Sur, que limitan la expansión del Reino de Olar, en cuyo destino participan la astucia de una niña sureña, la magia de un viejo hechicero y las reglas del juego de una criatura del subsuelo. **N MAT olv** **AG-CMG-JLB-JLS-RV**

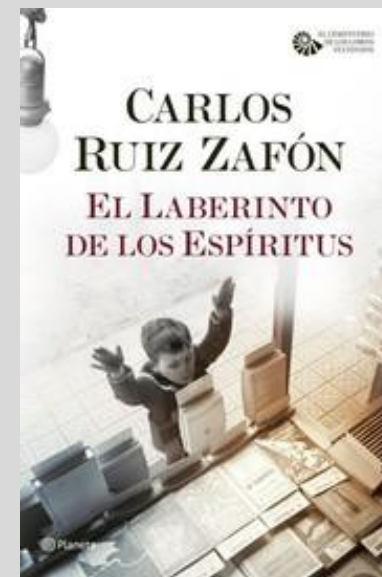
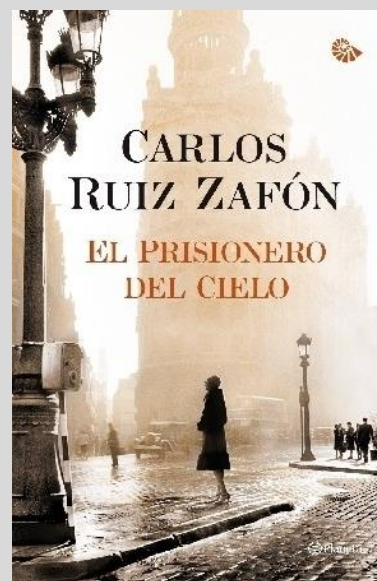
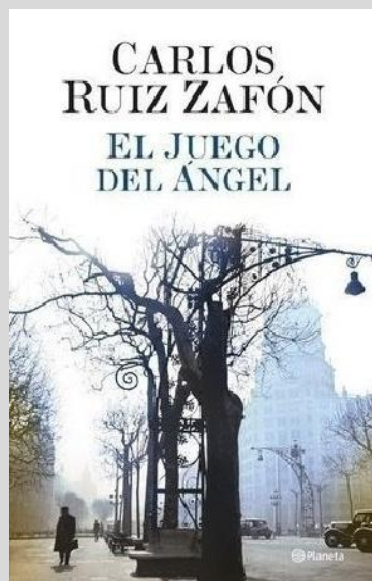
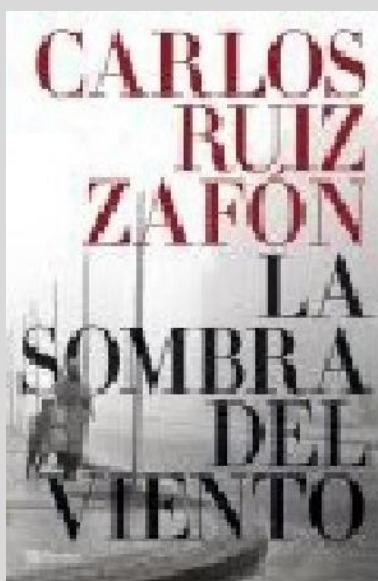
La puerta de la luna

Los cuentos representan uno de los aspectos más inolvidables e intensos de la primera infancia. Todos los niños del mundo han escuchado cuentos. Ese cuento que no debe escribirse y lleva de voz en voz paisajes y figuras, movidos más por la imaginación del oyente que por la palabra del narrador. Este volumen reúne los cuentos completos de la autora.

N MAT pue

CMG-JLB-LSI-RV



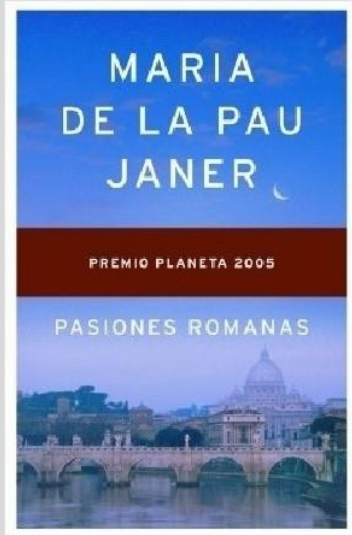


AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

AG-CMG-JLB-JLS-RV

N RUI cem 1-4

El cementerio de los libros olvidados es una tetralogía ambientada en la Barcelona del s. XX, salvo el último, en el que una parte de la trama transcurre en Madrid. Todo gira en torno a la librería *Sempere e Hijos* y tiene a tres generaciones de librereros como protagonistas cuyo nexo de unión es un peculiar personaje que se hace llamar Fermín Romero de Torres y a un lugar de ensueño, que haría las delicias de cualquier amante de la lectura, el Cementerio de los Libros Prohibidos. Comparten protagonismo con escritores proscritos como David Martín o Julián Carax.



Pasiones romanas

En lugar de subir al avión que debe llevarlo de vuelta a su hogar, un hombre decide en el último momento desafiar al destino y emprender una travesía muy diferente. ¿Podrá recuperar en Roma a la mujer que dejó marchar años atrás?

N JAN pas

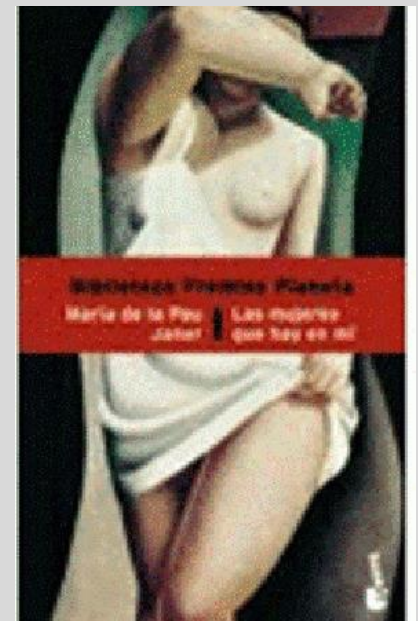
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

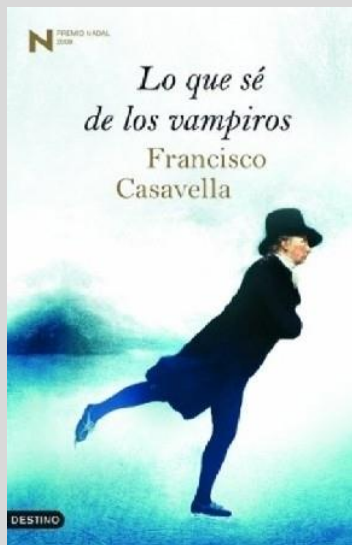
Las mujeres que hay en mí

Carlota, nos sumerge en los misterios y las pasiones que se ocultan en una mansión en la que vivieron su madre, Elisa, y su abuela, Sofía, ambas muertas a los veinte años.

N JAN muj

AG-CMG-JLB-JLS-LSI





Lo que sé de los vampiros

Martín de Viloalle, un joven novicio, narra el viaje en el que acompaña a los jesuitas expulsados de España a finales del siglo XVIII por Roma, los estados alemanes, Dinamarca y el París revolucionario.

N CAS loq

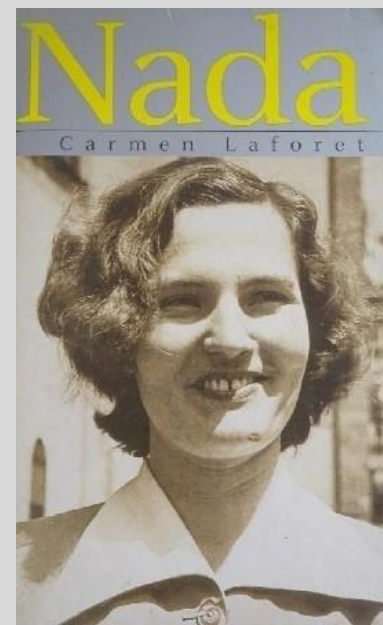
AG-JLB-JLS-LSI-RV

Nada

Andrea llega a Barcelona para estudiar Letras. Sus ilusiones chocan, inmediatamente, con el ambiente de tensión y emociones violentas que reina en casa de su abuela. Andrea relata el contraste entre este sórdido microcosmos familiar -poblado de seres extraños y apasionantes- y la frágil cordialidad de sus relaciones universitarias, centradas en la bella y luminosa Ena.

N LAF nad

AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV





El hijo del padre

¿Quién es Diego Martín? Ni siquiera él lo sabe. Un padre de familia, un esposo, un respetable profesor universitario. Uno de los hijos de la inmigración de la España rural a la España industrial en los años sesenta. Alguien que se ha hecho a sí mismo renunciando a sus orígenes, a sus raíces. Y a la vez alguien incapaz de liberarse de ese pasado, de la sombra de su padre, del enfrentamiento ancestral entre la familia Patriota y la suya.

N ARB hij

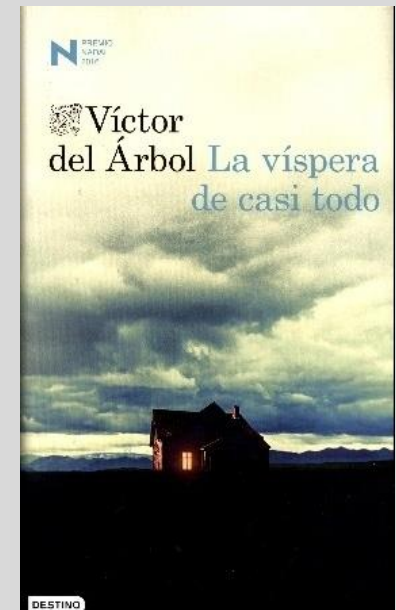
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

La víspera de casi todo

Germinal Ibarra es un policía desencantado al que persiguen los rumores. Hace tres años que pidió el traslado a una comisaría de La Coruña, después del sonado caso del asesinato de la pequeña Amanda.

N ARB vis

AG-CMG-JLB-JLS-RV





No hay que morir dos veces

Una niña que vive aislada en una casa con demasiadas visitas, un hombre que acepta el encargo de volver a matar, una novia que dispara a su prometido en plena boda. ¿Tienen algo en común estos crímenes? Tras este comienzo impactante, se desgranarán todas las pruebas y seguiremos todas las pistas a través de las calles de Barcelona en esta novela que descubre el alma del asesino

N GON noh

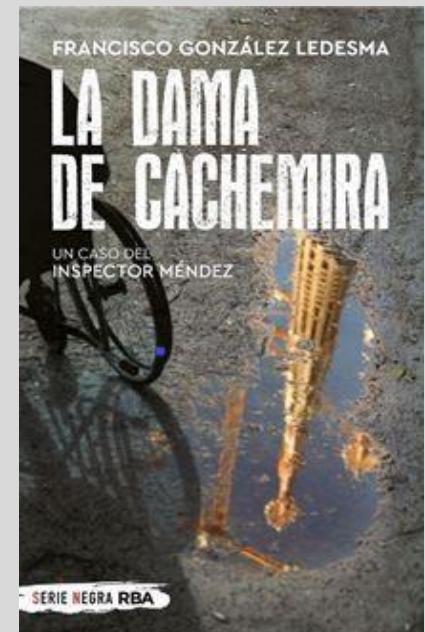
AG-CMG-JLB-RV

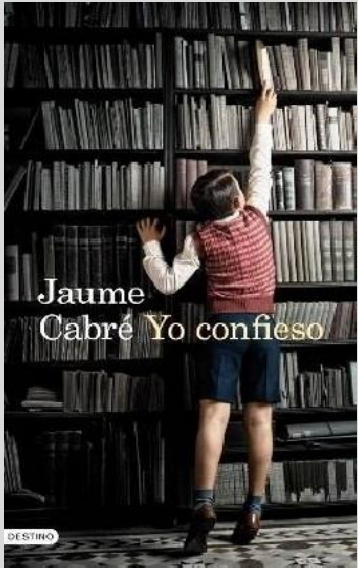
La dama de Cachemira

En un callejón, lo que empieza como un simple atraco acaba en tragedia. El asesino iba sentado en una silla de ruedas para engañar a la víctima, pero tiene que abandonarla en el escenario del crimen. El inspector Méndez, perro viejo tras toda una vida de patear las calles de Barcelona, empieza a seguir el rastro que ha dejado la silla por los bajos fondos...

N GON dam

AG-CMG-JLB-JLS-RV





Yo confieso

La infancia y la adolescencia de Adrià, nacido a finales de los cuarenta, en una familia de la alta burguesía catalana, está llena de preguntas sin respuesta, de juegos solitarios y de falta de cariño. Su existencia está dedicada al estudio de la historia y de las lenguas, tal como quiere el padre, y a la práctica del violín, siguiendo los deseos de la madre.

N CAB yoc

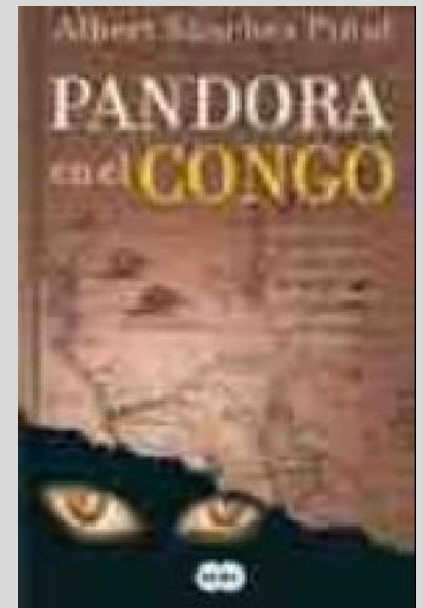
AG-JLB-JLS-LSI-RV

Pandora en el Congo

Londres, 1914. Thomas Thompson se gana la vida como negro de un famoso autor de novelas baratas. Un día recibe el encargo más extraño y ambicioso de su vida: escribir la historia de Marcus Garvey, condenado a muerte por el asesinato, en el corazón de África, de los dos hijos del duque de Craver.

N SAN pan

AG-CMG-JLB-JLS-RV





Si tu me dices ven lo dejo todo

Dani se dedica a buscar niños desaparecidos. En el mismo instante en que su pareja hace las maletas para abandonarle, recibe la llamada de teléfono de un padre que, desesperado, le pide ayuda. El caso le conducirá a Capri, lugar en que afloraran recuerdos de su niñez y de los dos personajes que marcaron su vida: el señor Martin y George.

N ESP sit

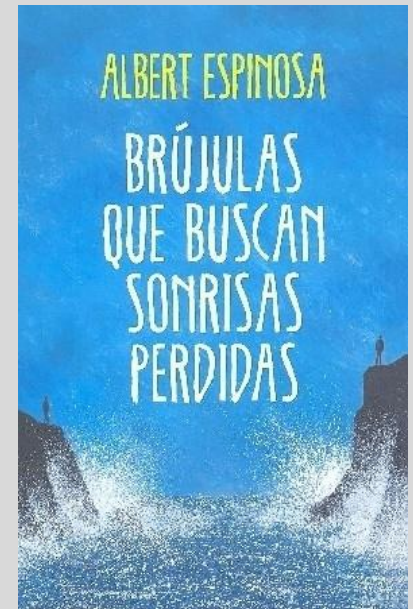
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

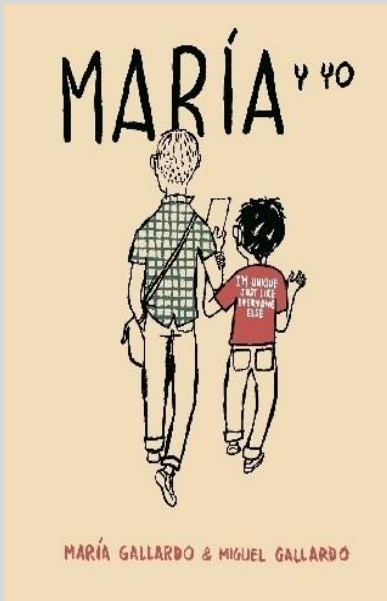
Brújulas que buscan sonrisas perdidas

El amor verdadero, la familia, la venganza, las segundas oportunidades, la sinceridad... En su nueva novela, Albert Espinosa nos sumerge en una emocionante historia protagonizada por unos personajes inolvidables que nos harán reflexionar y descubrir lo que es realmente importante en la vida.

N ESP bru

AG-CMG-JLB-JLS-RV





María y yo

Sencilla y emotiva historia sin caer en la complacencia o victimismo, donde el autor nos relata un viaje realizado con su hija, autista, que nos muestra un pedazo de la vida diaria de las personas con este tipo de problemas.

C/C-ES GAL mar

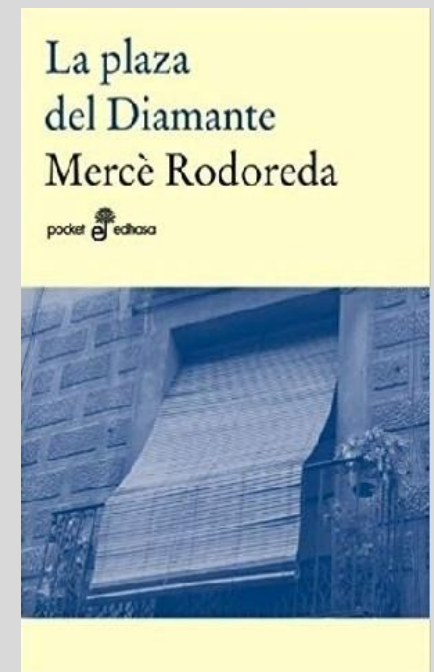
AG-CMG-JLB-JLS-LSI-RV

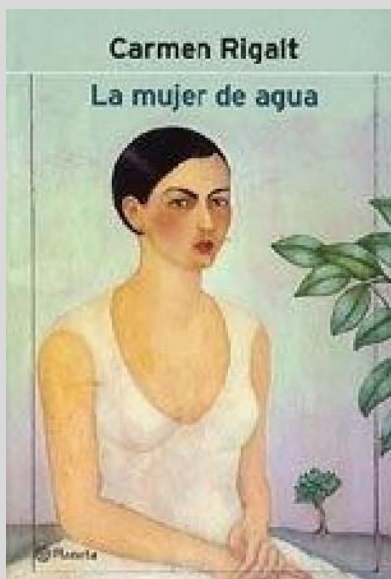
La plaza del Diamante

Narra la historia de Natalia, una joven como tantas otras de su época, que acepta sin quejarse todo aquello que la vida, y su marido, le imponen. Crónica fiel de la Barcelona de posguerra y de cómo marcó este período histórico a sus habitantes.

N ROD pla

CMG-JLB-JLS-LSI-RV





La mujer de agua

El escultor Ramón Vidal desaparece en dos ocasiones de la vida de Margara, su mujer. La primera vez en Barcelona, en 1934. La segunda en Centroamerica, donde Margara se traslada para reencontrarse con su marido. El dolor es tan intenso y seran tantas las lágrimas que derrame, que los indígenas comenzaran a llamarla mujer de agua. **N RIG muj AG-CMG-JLB-JLS-RV**

Mi corazón que baila con espigas

Fidela es una mujer a la deriva en el ancho mar de los sentimientos, en un mundo y un ambiente en los que apenas hay lugar para ella. Sólo el tórrido romance que mantiene con un hombre casado consigue proyectarla más allá de su desazón cotidiana y la invita a pasar revista a su azarosa vida.

N RIG mic

AG-CMG-JLB-LSI-RV

