

La Alameda

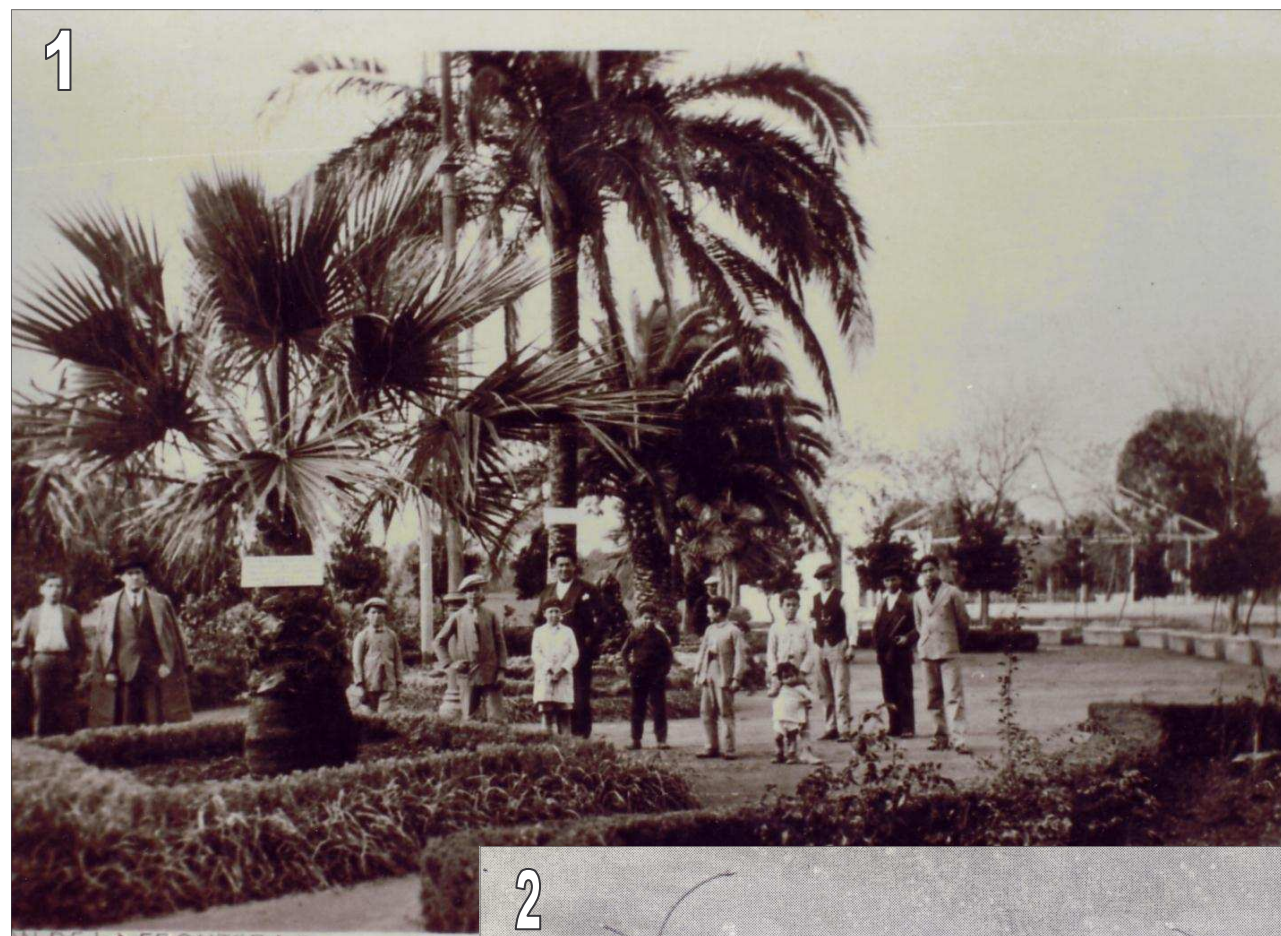
Es uno de los sectores más urbanizados de Morón a todo lo largo del siglo XX. Se ignora la razón de este nombre para un lugar llamado antes, Vereda de Utrera, “La Glorieta”, posteriormente “Paseo de la Talega” (fotografía núm. 1), pues el álamo no ha sido un árbol predominante en este ejido de Morón. Lo que sí abundó en la Alameda, desde finales del siglo XIX, cuando se comenzó a construir el “Camino de Utrera” fue el eucalipto. Tanto en la avenida formada por tres calles, desde Puerta Utrera a Lazareto, como en los caminos transversales hacia Coripe y Marchena, estuvieron perfilados por decenas de estos mirtáceos gigantes.

Cuando se talaron los eucaliptos de la Alameda, del 16 al 29 de Noviembre de 1965, a cuya fecha aproximadamente corresponde la segunda fotografía, estos árboles habían alcanzado entre 9 y 12 metros de altura y sus troncos oscilaban de 0.75 a 1.25 m. de diámetro.

Este paseo, con más de un kilómetro de extensión, en dirección E.-O., 691 metros hasta Cuatro Caminos y 371 de éste a la última rotonda, vino a modificar la dirección del mismo, que primitivamente se extendía desde la Cañada de los Caballeros (al día Dolores Pérez Cerralbo) hacia la iglesia del Espíritu Santo, es decir, en dirección N. – S.

A lo largo del pasado siglo ha experimentado numerosas modificaciones; pocos habrán sido los alcaldes que no hayan dejado su huella en el Paseo de la Alameda, cuyos vecinos más antiguos eran la Taberna del Niño del Matadero y la de Pedro Alemán, pues la de Manchado desapareció en los años treinta..

Cuando eliminaron la gigantesca arboleda, que marcaban los límites laterales de las tres calles, ya hacía cincuenta años que habían urbanizado el primer tramo de la alameda y plantado la veintena de palmeras que aún subsisten. En los años 40 se construyeron los “pabellones de aviación”, en la prolongación de la avenida, donde el campo de fútbol se convertiría en poco tiempo en el edificio del Instituto de Enseñanza Media, instalando una fuente en la rotonda de Cuatro Caminos. En los años 70 hay una fuerte intervención por iniciativa privada, desaparece el Cine Oriente de verano y en cuanto a lo público, remodelarían la glorieta que llaman “Los Palomitos” con la construcción del Hogar del Pensionista, el parque infantil, organizaron los arriates que separan los paseos mediante tupidos setos, para rotular la Alameda “Avenida del Alférez Provisional”. Una vez levantados los pisos que forman la Barriada de la Paz, el edificio del Ambulatorio de la Seguridad Social, y el último de la plaza de toros, conjuraron el futuro de ese sector de Morón, donde se viene instalando la feria de septiembre, desde 1863.



JJGL
21 enero / 04 Febrero de 2008

Colección Local. Sección Fotografías
B.P.M. Morón de la Frontera