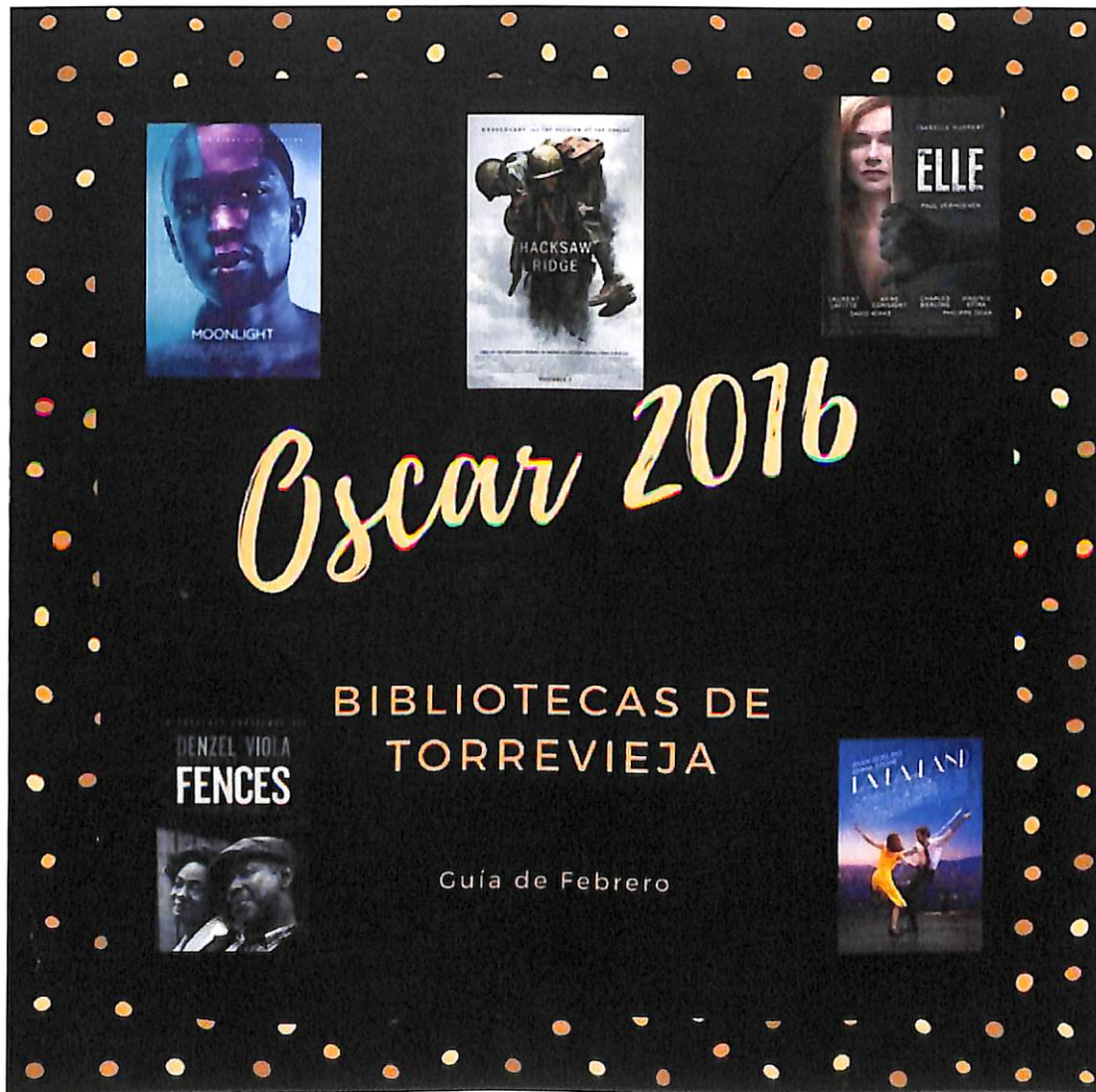
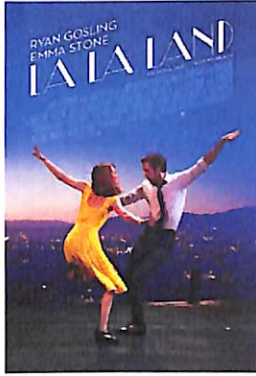




GUÍA DE FEBRERO



A poco más de un mes para la ceremonia de los Oscar 2018 hacemos un repaso por las obras premiadas por la academia durante el año pasado que se encuentran en nuestra biblioteca



Título: La ciudad de las estrellas

Duración: 127 min.

País: EE UU

Guión: Damián Chazelle

Música: Justin Hurwitz

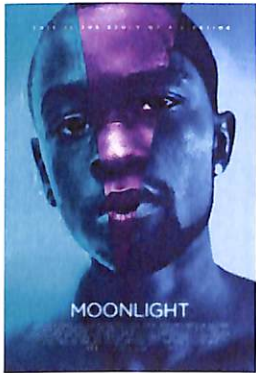
Fotografía: Linus Sandgren

Reparto: Emma Stone, Ryan Gosling, John Legend, Rosemarie Dewitt

Género: Musica-romance-comedia-drama

Premios: 6 Oscar, incluidos mejor director, actriz (Emma Stone) y fotografía. 14 nominaciones

Sinopsis: Mia (Emma Stone), una joven aspirante a actriz que trabaja como camarera acude a castings, y Sebastián (Ryan Gosling), un pianista de jazz que se gana la vida tocando en sórdidos tugurios, se enamoran, pero su ambición por llegar a la cima en sus carreras amenaza con separarlos.



Título: Moonlight

Duración: 111 min.

País: EE UU

Director: Barry Jenkins

Guión: Barry Jenkins

Música: Nicholas Britell

Fotografía: James Laxton

Reparto: Trevante Rhodes, Naoemie Harris, Mahersala Ali, Ashton Sanders

Género: Drama

Premios: 3 Oscar. Mejor película, guión adaptado y actor de reparto (Ali)

Sinopsis: Chiro es un joven afroamericano con una difícil infancia y adolescencia, que crece en una zona conflictiva de Miami. A medida que pasan los años, el joven intenta sobrevivir a diferentes situaciones. Durante todo ese tiempo tendrá que hacer frente a la drogadicción de su madre y al violento ambiente de su colegio y su barrio.



Título: Manchester frente al mar

Duración: 135 min.

País: EE UU

Director: Kenneth Lonergan

Música: Lesley Barber

Fotografía: Jody Lee Lipes

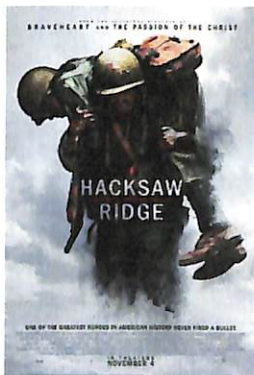
Reparto: Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler, Lucas Hedges

Productora: Amazon Studios

Género: Drama

Premios: Oscar mejor actor (Casey Affleck)

Sinopsis: Lee Chandler (Casey Affleck) es un solitario encargado de mantenimiento de edificios en Boston que se ve obligado a regresar a su pequeño pueblo natal tras enterarse de que su hermano ha fallecido. Allí se encuentra con su sobrino de 16 años, del que tendrá que hacerse cargo. Lee se verá obligado a enfrentarse a un pasado trágico que le llevó a separarse de su esposa Denali (Michelle Williams) y de la comunidad donde nació y creció.



Título: Hasta el último hombre

Duración: 131 min.

País: EE UU

Director: Mel Gibson

Guión: Robert Schenkkan, Andrew Knight

Música: Rupert Gregson-Williams

Fotografía: Simon Duggan

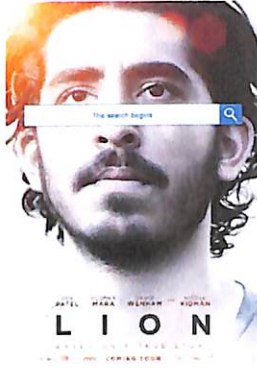
Reparto: Andrew Garfield, Sam Worthington, Hugo Weaving, Vince Vaughn

Producción: Lionsgate

Género: Bélico

Premios: Oscar mejor montaje y sonido

Sinopsis: Narra la historia de Desmond Doss, un joven médico militar que participó en la sangrienta batalla de Okinawa durante la II Guerra Mundial, y se convirtió en el primer objetor de conciencia en la historia estadounidense en recibir la Medalla de Honor del Congreso



Título: Lion

Duración: 120 min.

País: Australia

Director: Garth Davies

Música: Volver Bertelmann, Dustin O'Halloran

Fotografía: Greig Fraser

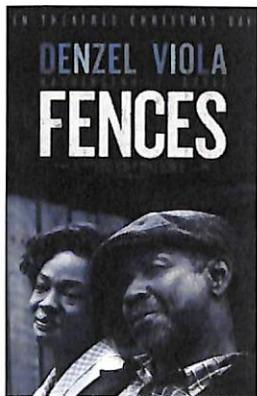
Reparto: Dev Patel, Sunny Pawar, Nicole Kisman, Rooney Mara

Producción: Coproducción Australia-GB-USA

Género: Drama

Premios: 6 nominaciones a los Oscar, incluyendo mejor película y actor secundario (Patel).

Sinopsis: Saroo Brierley es un niño que con tan solo cinco años se perdió en las calles de Calcuta, a miles de kilómetros de casa. Tras un largo viaje, acabó siendo adoptado por una pareja australiana. Veinticinco años después, con la única ayuda de Google Herat, Saroo intentará encontrar a su familia biológica.



Título: Fences

Duración: 139 min.

País: EE UU

Director: Denzel Washington

Guión: Marcelo Z.

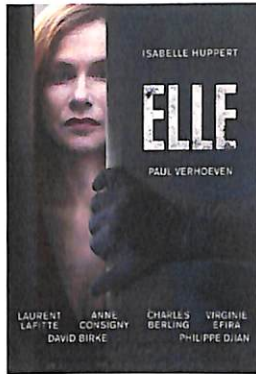
Fotografía: Charlotte Bruus christensen

Reparto: Denzel Washington, Viola Davis, Stephen Henderson, Jovan Adepo.

Género: Drama

Premios: Oscar mejor actriz de reparto (Viola Davis)

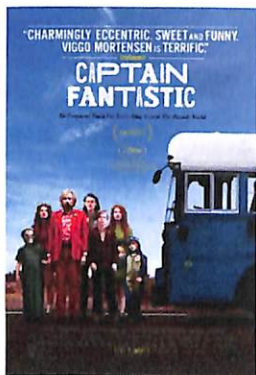
Sinopsis: En los años 50, un padre afroamericano lucha contra los prejuicios raciales mientras trata de sacar adelante a su familia en una serie de eventos fundamentales en su vida para él y los suyos.



Título: Elle
Duración: 130 min.
País: Francia
Director: Paul Verhoeven
Guión: Davis Birke
Música: Anne Dudley
Fotografía: Stéphane Fontaine
Reparto: Isabelle Huppert, Lauren Lefitte, Anne Consigny, Charles Berling
Producción : Coproducción Francia-Alemania-Bélgica; SBS Productions
Género: Thriller
Premios: Nominación mejor actriz (Isabelle Huppert)

Sinopsis: Michelle, exitosa ejecutiva de una empresa de videojuegos, busca venganza tras ser asaltada de forma violenta en su casa por un intruso.

PROXIMAMENTE EN LA BIBLIOTECA...



Título: Captain fantastic
Duración: 118 min.
País: EE UU
Director: Matt Ross
Música: Alex Somers
Fotografía: Stéphane Fontaine
Reparto: Viggo Mortensen, George Mackey, Missi Pyle, Kathryn Hahn
Producción: Electric City Entertainment
Género: Drama
Premios: Nominación a mejor actor (Viggo Mortensen)

Sinopsis: Ben (Viggo Mortensen) ha pasado 10 años viviendo en los remotos bosques del noroeste de EE UU criando a sus seis hijos. Aislados de la vida moderna, Ben ha inculcado a sus hijos una peculiar forma de pensar y vivir la vida. Sin embargo, una trágica noticia hace que la familia deba dejar su modo de vida y volver a la civilización.



Título: Langosta
Duración: 118 min.
País: Grecia
Director: Yorgos Lanthimos
Guión: Efthymis Filippou, Yorgos Lanthimos
Fotografía: Thimios Bakatakis
Reparto: Colin Farrel, Rachel Weisz, Jessica Bardem, Olivia Colman.
Producción: Coproducción Grecia-Irlanda-GB-Países Bajos-Francia; A Film 4
Género: Ciencia ficción. Drama. Romance
Premios: Nominada al mejor guión original.

Sinopsis: Narra la historia de un amor no convencional, ambientada en un mundo diatópico, en el que según las reglas establecidas, los solteros son arrestados y enviados a un lugar donde tienen que encontrar pareja en 45 días. El tema central es la soledad



Título: fuego en el mar
Duración: 108 min.
País: Italia
Director: Gianfranco Rosi
Guión: Gianfranco rosi
Música: Stefano Grosso
Fotografía: Gianfranco rosi
Reparto: Documentary, Pietro Bartola, Samuele Caruana, samuele Pucillo, Mattias Cucina
Producción: Coroducción Italia-Francia; Stemal Entertainment
Género: Documental

Sinopsis: La isla de Lampedusa es el puerto más meridional de Italia, que desde 1990 se ha convertido en un lugar masivo de desembarco de inmigrantes ilegales de tierras africanas. Muchas personas se han ahogado durante la travesía para alcanzar la vía de entrada a Europa. Samuel vive en la isla, tiene 12 años, va a la escuela y le gusta tirar con la honda e ir de caza. Le gustan los juegos de tierra, pese a que todos a su alrededor hablan del mar y de los hombres, mujeres y niños que intentan cruzarlo para llegar allí.