

- Altarriba, A. El ala rota. Norma, 2016
- Bechdel, A. ¿Eres mi madre? Reservoir Books, 2012

**MADRES CORAJE-AMA ADORETSUAK**

- Donoghue, E. La habitación. Alfaguara, 2010
- Land, S. Criada. Capitán Swing, 2021
- Gorki, M. Ama. Ibaizabal, 1995
- Monforte, R. Amor cruel. Temas de Hoy, 2008
- McMillan, T. Mama. Anagrama, 1996



- Fátima. Dir.: Philippe Faucon. Francia, 2016
- La habitación. Dir.: Lenny Abrahamson. Irlanda, 2015
- La hija de un ladrón. Dir.: Belén Funes. España, 2019
- El intercambio. Dir.: Clint Eastwood. USA, 2008
- La madre. Dir.: Vsevolod Pudovkin. Rusia, 1926
- Madres paralelas. Dir.: Pedro Almodóvar. España, 2021
- Los otros. Dir.: Alejandro Amenábar. España, 2004
- Para Sama. Dir.: Waad Al-Kateab y Edward Watts. Reino Unido, 2019 (documental)
- Tres anuncios en las afueras. Dir.: Martin McDonagh. USA, 2017
- Tully. Dir.: Jason Reitman. USA, 2018

**TODOS PARA UNO...DENOK BATENTZAT**

- Dostoievski, F.M. Los hermanos Karamazov. RBA, 2012
- Durrell, G. Mi familia y otros animales. Alianza Editorial, 2000
- García Márquez, G. Cien años de soledad. Alfaguara, 2007
- Ginzburg, N. Léxico familiar. Lumen, 2016
- Karr, M. El club de los mentirosos. Periférica, 2017
- Luiselli, V. Desierto sonoro. Sexto Piso, 2019
- Mann, T. Los Buddenbrook. Edhasa, 2008
- Martínez de Pisón, I. La buena reputación. Seix Barral, 2014

- Steinbeck, J. Las uvas de la ira. Tusquets, 2010



- Cuentos de Tokio. Dir.: Yasujiro Ozu. Japón, 1959
- De tal padre tal hijo. Dir.: Kore-Eda Hirokazu. Japón, 2013
- El impostor. Dir.: Bart Layton. Reino Unido, 2012
- Kiseki. Dir.: Hirokazu Kore-eda. Japón, 2011
- La cena. Dir.: Oren Moverman. USA, 2017
- Little Miss Sunshine. Dir.: Jonathan Dayton, Valerie Faris. USA, 2006
- Los chicos están bien. Dir.: Lisa Cholodenco. USA, 2010
- Mi familia y otros animales. Dir.: Sheree Folkson. Reino Unido, 2005
- Mujercitas. Dir.: Greta Gerwig. USA, 2019
- Nadie sabe. Dir.: Kore-eda Hirokazu. Japón, 2004
- Padre no hay más que uno. Dir.: Santiago Segura. España, 2019
- Parásitos. Dir.: Bong Joon Ho. Corea del Sur, 2019
- El padrino. Dir.: Francis Ford Coppola. USA, 1972, 1974, 1990
- Sonrisas y lágrimas. Dir.: Robert Wise. USA, 1965
- Un dios salvaje. Dir.: Roman Polanski. Francia, 2011
- Verano 1993. Dir.: Carla Simón, España, 2017

- Chat, R. ¿Podemos hablar de algo más agradable? Reservoir Books, 2015
- Gipi. La tierra de los hijos. Salamandra, 2018
- Zhou Wu, Q. Gazpacho agridulce. Astiberri, 2015

Plaza Yamaguchi 12  
31008 Pamplona  
948-264028

bibliyam@cfnavarra.es



<https://www.bibliotecaspublicas.es/pamplona-yamaguchi>

# MADRES de la A a la Z

## Guía de lectura



AMAK  
Atik Ztara

Irakurketa gida

Biblioteca Pública de Yamaguchi  
Yamaguchiko herri liburutegia



# MADRES-AMAK

## LA ESPERA-ITXARONALDIA

- Agirre, A. Karena. Elkar, 2021
- Iturbe, A. Ai ama! Alberdania, 1999
- Kakuta, M. La cigarra del octavo día. Galaxia Gutenberg, 2021
- Riera, C. Tiempo de espera. Lumen, 1998
- Unamuno, M. de. La tía Tula. Cátedra, 1988



- Bordadoras. Dir.: Éléonore Faucher. Francia, 2004
- Juno. Dir.: Lianne Halfon. Usa, 2007
- Madres & hijas. Dir.: Rodrigo García. USA, España, 2009

## ESPECIALES-BEREZIAK

- Bargate, V. No, mamá, no. Alba, 2017
- Bourdeaut, O. Esperando a mister Bojangles. Salamandra, 2017
- Bayly, J. Yo amo a mi mamá. Anagrama, 1999
- Madres e hijas. Anagrama, 1996
- Palomas, A. Un amor. Destino, 2018
- Schrobsdorff, A. Tú no eres como otras madres. Periférica, 2016



- Una segunda madre. Dir.: Anna Muiyaert. Brasil, 2015

## ELLAS HABLAN-HAIEK HITZ EGITEN DUTE

- Etxebarria, L. Un milagro en equilibrio. Planeta, 2004
- Labari, N. La mejor madre del mundo. Literatura Random House, 2019
- Martínez de Lezea, T. Los grafitis de mamá. Maeva, 2005
- Urretabizkaia, A. Koaderno gorria. Erein, 1998

## FRENTE AL DOLOR-MINAREN AURREAN

- Agirre, A. Bi aldiz erditu zinen nitaz, ama. Elkar, 2017
- Allende, I. Paula. Plaza & Janés, 1994

- Beauvoir, S. de. Una muerte muy dulce. Edhasa, 2008
- Busquets, M. También esto pasará. Anagrama, 2015
- Carrasco, J. Llévame a casa. Seix Barral, 2021
- Ernaux, A. No he salido de mi noche. Cabaret Voltaire, 2017
- Inoue, Y. Mi madre. Sexto Piso, 2020
- Salazar Masso, L. Esta herida llena de peces. Tránsito, 2021
- Styron, W. La decisión de Sophie. La otra orilla, 2007



- Alabama Monroe. Dir.: Felix Van Groeningen. Bélgica, 2012
- Instinto maternal. Dir.: Olivier Masset-Depasse. Bélgica, 2018
- La decisión de Sophie. Dir.: Alan J. Pakula. USA, 1982
- Nagasaki, recuerdos de mi hijo. Dir.: por Yoji Yamada. Japón, 2015
- Viaje al cuarto de una madre. Dir.: Celia Rico Clavellino. España, 2018



- Hornschemeier, P. Madre, vuelve a casa. Astiberri, 2005

## AUSENCIAS Y CONFLICTOS-EZ EGOTEAK ETA GATAZKAK

- Abad, M. Sangre. Tusquets, 2000
- Fives, C. Llamadas de mamá. Sexto piso, 2021
- Gornick, V. Apegos feroces. Sexto Piso, 2017
- García Lorca, F. La casa de Bernarda Alba. Cátedra, 2005
- Homes, A.M. La hija de la amante. Anagrama, 2008
- Nemirovsky, I. El vino de la soledad. Salamandra, 2011
- Nothomb, A. Golpéate el corazón. Anagrama, 2019
- Rico, L. Cartas de una madre de izquierdas a

una hija de derechas. Plaza & Janes, 2004

- Scheneider, H. Déjame ir, madre. Anagrama, 2002
- Shriver, L. Tenemos que hablar de Kevin. Anagrama, 2007
- Strout, E. Me llamo Lucy Barton. Duomo, 2016
- Tan, A. El club de la buena estrella. Tusquets, 1990



- Amama. Dir.: Asier Altuna. España, 2015 (padre-hija-abuela)
- Cisne negro. Dir.: Darren Aronofsky. USA, 2010
- Lady Bird. Dir.: Greta Gerwig. USA, 2017
- Mamma Mia! Dir.: Phyllida Lloyd. USA, 2008
- Mi hijo. Dir.: Martial Fougeron. Francia, 2006
- Mommy. Dir.: Xavier Dolan. Canadá, 2014
- Pelo malo. Dir.: Mariana Rondón. Venezuela, 2013
- Psicosis. Dir.: Alfred Hitchcock. USA, 1960
- Solas. Dir.: Benito Zambrano. España, 1999
- Tenemos que hablar de Kevin. Dir.: Lynne Ramsay. Reino Unido, 2011
- Volver. Dir.: Pedro Almodóvar. España, 2006
- Yo maté a mi madre. Dir.: Xavier Dolan. Canadá, 2010 y 2011



- Feiffer, J. Matar a mi madre. Saprísti, 2015

## TODO SOBRE MI MADRE-NIRE AMARI BURUZKO GUZTIA

- Fernández Díaz, J. Mamá. Alfaguara, 2019
- Jaio, K. Amaren eskuak. Elkarlanean, 2006
- Puértolas, S. Con mi madre. Anagrama, 2001
- Quintana, P. Los abismos. Alfaguara, 2021
- Sin, K.S. Por favor, cuida de mamá. Grijalbo, 2011
- Tamaro, S. Escucha mi voz. Seix Barral, 2007
- Tibuleac, T. El verano que mi madre tuvo los ojos verdes. Impedimenta, 2019
- Vigan, D. de. Nada se opone a la noche. Anagrama, 2017