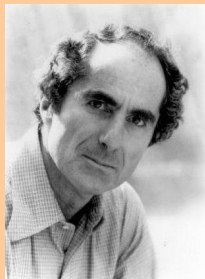


Philip Roth



Philip Milton Roth (Newark, Nueva Jersey, Estados Unidos, 1933-) es un escritor estadounidense de origen judío, conocido sobre todo por sus novelas, aunque también ha escrito cuentos y ensayos. Roth creció en el barrio Weequahic de Newark, como el segundo hijo de una familia judío-estadounidense recién emigrada de la región europea de Galitzia. Después de graduarse de la educación media-superior a la edad de 16, Roth fue a la Universidad de Bucknell donde obtuvo la Licenciatura en Inglés. Comenzó el doctorado -nunca terminado- en Filosofía. Luego procedió a hacer un posgrado en la Universidad de Chicago, obteniendo una maestría en literatura inglesa para posteriormente trabajar brevemente como instructor en el programa de escritura de la universidad. Roth comenzó entonces a enseñar escritura creativa en la Universidad de Iowa y en Princeton. Continuó ejerciendo como maestro en la Universidad de Pennsylvania donde enseñó literatura comparada hasta que se retiró definitivamente de la docencia en 1992.

Entre el fin de sus estudios y la publicación de su primera novela en 1959, Roth estuvo dos años en el Ejército de los Estados Unidos. Durante la década de 1970, Roth experimentó con varios estilos, desde la sátira política en *Nuestra pandilla* hasta la fantasía kafkiana *El pecho*. Para el final de la década, Roth se había creado un alter ego llamado Nathan Zuckerman, quien sería el protagonista de varias novelas autoreferenciales aparecidas entre 1979 y 1986.

Muchas de sus obras reflejan los problemas de asimilación e identidad de los judíos de

Estados Unidos, lo cual lo vincula con otros autores estadounidenses como Saul Bellow, Premio Nobel en 1976, o Bernard Malamud, que también tratan en sus obras la experiencias de los judíos estadounidenses. Gran parte de la obra de Roth explora la naturaleza del deseo sexual y la autocomprensión. La marca registrada de su ficción es el monólogo íntimo, dicho con un humor amotinado y la energía histérica a veces asociada con el héroe y el narrador de *El mal de Portnoy* (1969), la novela que le trajo la fama.

Entre sus obras más conocidas se encuentran: la colección de cuentos de 1959 *Goodbye, Columbus*, la novela *El mal de Portnoy* (1969), y su "trilogía americana", publicada en los años 1990, compuesta por las novelas *Pastoral americana* (1997), ganadora del Pulitzer, *Me casé con un comunista* (1999), y *La mancha humana* (2000).



Muchas de sus obras reflejan los problemas de asimilación e identidad de los judíos de Estados Unidos, lo cual lo vincula con

otros autores estadounidenses como Saul Bellow, Premio Nobel en 1976, o Bernard Malamud, que también tratan en sus obras la experiencias de los judíos estadounidenses.

Ha conseguido dos National Book Award, dos National Book Critics Circle, varios galardones del PEN Club, el Pulitzer, el WH Smith Literary Award, el premio Sidewise y el de la Sociedad Estadounidense de Historiadores. En 2012 fue galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de las Letras.

OBRAS DE PHILIP ROTH EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE DON BENITO:

NOVELA

La conjura contra América

LOCALIZACIÓN: N ROT con

Cuando ella era buena

LOCALIZACIÓN: N ROT cua

Deudas y dolores

LOCALIZACIÓN: N ROT deu

Engaño

LOCALIZACIÓN: N ROT eng

Goodbye, Columbus

LOCALIZACIÓN: N ROT goo

La humillación

LOCALIZACIÓN: N ROT hum

Indignación

LOCALIZACIÓN: N ROT ind

El mal de Portnoy

LOCALIZACIÓN: N ROT por

La mancha humana

LOCALIZACIÓN: N ROT man

Me casé con un comunista

LOCALIZACIÓN: N ROT mec

Mi vida como hombre

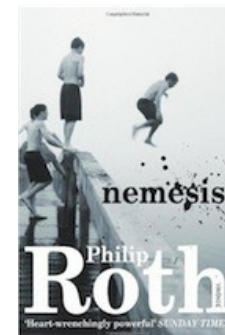
LOCALIZACIÓN: N ROT miv

Némesis

LOCALIZACIÓN: N ROT nem

Nuestra pandilla

LOCALIZACIÓN: N ROT nue



Operación Shylock

LOCALIZACIÓN: N ROT ope

Pastoral americana

LOCALIZACIÓN: N ROT pas

El pecho

LOCALIZACIÓN: N ROT pec

El profesor del deseo

LOCALIZACIÓN: N ROT pro

Sale el espectro

LOCALIZACIÓN: N ROT sal

El teatro de Sabbath

LOCALIZACIÓN: N ROT tea

Trilogía americana

LOCALIZACIÓN: N ROT tri

Las vidas de Zuckerman

LOCALIZACIÓN: N ROT vid

La visita al maestro

LOCALIZACIÓN: N ROT vis

NOVELA EN PORTUGUÉS

O complexo de Portnoy

LOCALIZACIÓN: N=134.3 ROT com

Teatro de Sabbath

LOCALIZACIÓN: N=134.3 ROT tea

PELÍCULAS

Elegy

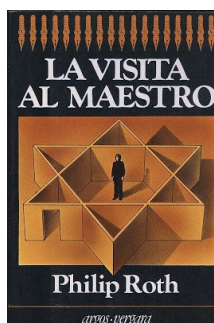
dirigida por Isabel Coixet

LOCALIZACIÓN: PV/6947

La mancha humana

dirigida por Robert Benton

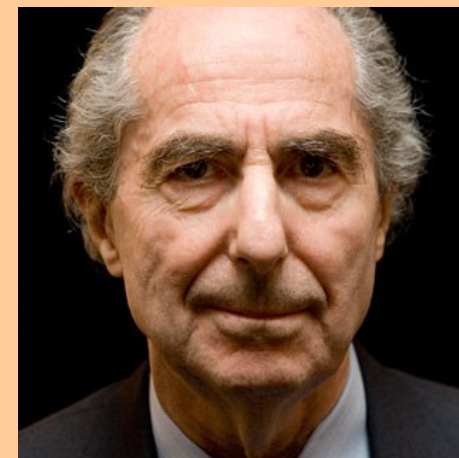
LOCALIZACIÓN: PV/2637



**Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés**
Concejalía de Cultura

C/ Groizard, 2
06400 DON BENITO
Teléfono: 924 81 29 35 / 81 14 50
Fax: 924 81 26 28
biblioteca@donbenito.es
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito

guía de lectura Philip Roth



**Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés**

DON BENITO
CONCEJALÍA DE CULTURA

C/ Groizard, 2
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito