

EDUARDO MENDOZA

Eduardo Mendoza nació en Barcelona en 1943. Licenciado en Derecho, ejerce la abogacía hasta que en 1973 se traslada a Nueva York para trabajar como traductor de la ONU.

La verdad sobre el caso Savolta (1975), su primera novela, narra el panorama de las luchas sindicales de principios del siglo XX, mostrando la realidad social, cultural y económica de la Barcelona de la época. Con esta novela obtuvo un gran reconocimiento y fue galardonado con el Premio de la Crítica en 1976.

En 1979 aparece *El misterio de la cripta embrujada*, una novela policíaca y de misterio tintada de buenas dosis de humor. Esta obra, junto con *El laberinto de las aceitunas* (1982) y *La aventura del tocador de señoras* (2001) –Premio del Gremio de Libreros de Madrid al Mejor Libro del Año 2002–, componen una trilogía con un detective internado en un manicomio como protagonista común.

En 1983 regresa a Barcelona, manteniendo su oficio de traductor. En 1986 publica *La ciudad de los prodigios*, su novela más aplaudida y valorada. La revista francesa *Lire* la escoge como "el mejor libro del año 1988 publicado en Francia". Cuenta con una adaptación cinematográfica dirigida por Mario Camus (1999). Tres años más tarde, en 1989, se publica *La isla inaudita*.

En 1990 se estrena la obra teatral *Restauració*. El mismo año sale por entregas *Sin noticias de Gurb*, en el diario El País. Este tipo de publicación por fascículos se repite con *La visión del Archiduque* (1992) y *El último trayecto de Horacio Dos* (2001).

En 1992 sale a la venta *El año del diluvio*, en la que se basó el director Jaime Chávarri para crear la película del mismo nombre.

En 1996 publica *Una comedia ligera* (Premio al Mejor Libro Extranjero de Francia). Sus últimas obras son *Mauricio o las elecciones primarias* (2006), *El asombroso viaje de Pomponio Flato* (2008) y *Riña de gatos. Madrid, 1936* (2010), con la que gana el Premio Planeta.

OBRAS DE EDUARDO MENDOZA EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE DON BENITO

NOVELA

La verdad sobre el caso Savolta

Localización: N MEN ver

El misterio de la cripta embrujada

Localización: N MEN mis

El laberinto de las aceitunas

Localización: N MEN lab

La ciudad de los prodigios

Localización: N MEN ciu

La isla inaudita

Localización: N MEN isl

Sin noticias de Gurb

Localización: N MEN sin

El año del diluvio

Localización: N MEN año

Una comedia ligera

Localización: N MEN com

La aventura del tocador de señoras

Localización: N MEN ave

El último trayecto de Horacio Dos

Localización: N MEN ult

Mauricio o las elecciones primarias

Localización: N MEN mau

El asombroso viaje de Pomponio Flato

Localización: N MEN aso

Riña de gatos. Madrid, 1936

Localización: N MEN riñ

RELATOS

Tres vidas de santos

Localización: N MEN tre

ENSAYO

Nueva York

Localización: 917.4 MEN nue

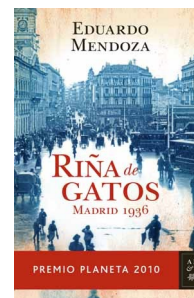
PELÍCULAS

La verdad sobre el caso Savolta [DVD]

Localización: PV01050

La cripta [DVD]

Localización: PV04359



ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT



Alicia Giménez Bartlett (Almansa, Albacete, 1951), es conocida por su serie de novelas policíacas. Estudió Filología Española en la Universidad de Valencia y se doctoró en Literatura Española por la Universidad de Barcelona.

En 1981 publica un estudio sobre Gonzalo *Torrente Ballester*. Su primera novela, *Exit*, llega en 1984. En los años noventa crea el personaje de la inspectora *Petra Delicado* que se convertirá en protagonista de sus siguientes novelas y la lanzará a la fama.

Obtiene el premio Femenino Lumen en 1997 por la novela *Una habitación ajena*, en donde a través del relato de la vida de Virginia Woolf y su empleada del hogar, Nelly Boxal, apreciamos los paralelismos y diferencias de esas dos mujeres.

Debido al éxito de sus novelas negras, en 1999 se estrena en televisión una serie de 13 capítulos basada en las aventuras de *Petra Delicado* y se publica una nueva novela de la saga, *Mensajeros de la oscuridad*.

Fuera del género negro, retrata las dificultades de las relaciones de pareja en *Días de amor y engaño* (2006) a través de un grupo de españoles que trabajan en la construcción de una presa en México. Con sus siguientes dos novelas vuelve a narrar los casos de Petra Delicado; *Nido vacío* (2007) y *El silencio de los claustros* (2009).

En 2011 obtiene el Premio Nadal con la novela *Donde nadie te encuentre*, basada en la vida de Teresa Pla, también conocido como Florencio Pla, famoso por ser un maqui hermafrodita, detenido y encarcelado en los años sesenta.

(escritoras.com)

NOVELA

Vida sentimental de un camionero

Localización: N GIM vid

Ritos de muerte (serie Petra Delicado)

Localización: N GIM rit

Día de perros (serie Petra Delicado)

Localización: N GIM dia

Serpientes en el paraíso (serie Petra Delicado)

Localización: N GIM ser

Nido vacío (serie Petra Delicado)

Localización: N GIM nid

El silencio de los claustros (serie Petra Delicado)

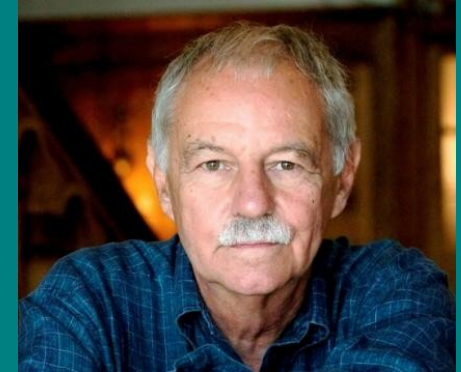
Localización: N GIM sil



Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés

C/ Groizard, 2
06400 DON BENITO
Teléfono: 924 81 29 35 / 81 14 50
Fax: 924 81 26 28
biblioteca@donbenito.es
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito

guía de lectura Premio Planeta 2010 Eduardo Mendoza



Premio Nadal 2011 Alicia Giménez Bartlett



Biblioteca Pública Municipal
Francisco Valdés
CONCEJALÍA DE CULTURA

C/ Groizard, 2
06400 DON BENITO
www.bibliotecaspublicas.es/donbenito