



DONA I LITERATURA

- Alborch, C. *Malas: rivalidad y complicidad entre mujeres* (316 ALB mal)
- Alborch, C. *Solas: gozos y sombras de una manera de vivir* (159 ALB sol)
- Antología poética de escritoras de los siglos XVI i XVII* (P ANT)
- Antología Poética* (P BEN ant)
- Barberá, Carmen. *Yo, Lucrecia Borgia* (N BAR yol)
- Beauvoir, S. *La mujer rota* (821 BEA muj)
- Beneyto, M. *Antología poética* (P BEN ant)
- Boccacio, G. *Mujeres preclaras* (929 BOC muj)
- Bollmann, Stefan. *Las mujeres que leen son peligrosas* (7 BOL muj)
- Borbón, E. *Memorias* (929 BOR mem)
- Calle, R. *El arte de la pareja: saber asir, saber soltar* (316 CAL art)
- Campos, M. *Cómo librarse de los hijos antes de que sea demasiado tarde* (613 EVE com)
- Creación artística y mujeres : Recuperar la memoria.* (7 CRE)
- Contando estrellas: La vida escrita por las mujeres, II : siglo XX* (N CON)
- Cuentos de mujeres : doce relatos de escritoras finiseculares* (N CUE)
- De qué hablamos las mujeres cuando hablamos de sexo* (613 DEQ)
- Díaz Soria, Luisa *Una mesa soriana y otras historias* (SL-N DIA mes)
- Enciclopedia internacional de las mujeres* (305 ENC)
- Eurípides. *Las troyanas* (T EUR tro)
- Everet, F. *Cómo ser una diosa del sexo* (613 EVE com)
- Fallaci, Oriana. *Un hombre* (N FAL hom)
- Fernández, F. *Ceremonial y protocolo: guía completa* (395 FER cer)
- Fisas, C. *Historias de las reinas de España* (929 FIS his)
- Flaubert, G. *Correspondencia Gustave Flaubert Y George Sand* (821 Fla cor)
- Frank, A. *Diario* (N FRA dia)
- Fuente, I. *Mujeres de la posguerra: de Carmen Laforet a Rosa Chacel* (929 FUE muj)
- Fuentes, S. *Dímelo al oído: las mujeres cuentan sus fantasías sexuales* (613 FUE dim)
- Fuentes, S. *Soy madre, trabajo y me siento culpable* (396 FUE soy)
- García, F. *Yerma* (T GAR yer)
- Gómez de Avellaneda, G. *Poesías y epistolario de amor y de amistad* (P GOM poe)
- Gómez, R. *Senos* (N GOM sen)
- Goñi, A. *Los rostros de Eva: cómo despertar la diosa que hay en tí* (159 GOÑ ros)
- Historia de las mujeres* (396 HIS)
- Hooper, A. *El cuerpo eléctrico : experiencias de terapia sexual para mujeres* (612 HOO cue)
- Irigaray, Luce. *Yo, tú, nosotras.* (396 IRI yot)
- Juan, I. *Poesías completas de Sor Juana inés de la Cruz* (P JUA poe)
- La pluma como espada : La vida escrita por las mujeres, III : Del Romanticismo al Modernismo* (N PLU)
- Literatura autobiográfica: història , memòria i construcció del subjecte (82 LIT)
- López, M. *Palabras de mujeres: escritoras españolas* (821 LOP pal)
- Maitena. *Mujeres alteradas* (TBO MAI muj)

- Moix, T. *Mujercísimas* (N MOT muj)
- Morris, D. *La mujer desnuda: un estudio del cuerpo femenino* (316 MOR muj)
- Pardo, E. *La mujer española y otros escritos* (141 PAR muj)
- Pernoud, R. *La mujer en el tiempo de las cruzadas* (308 PER muj)
- Picazo, M. *Alguien se acordará de nosotras* (305 PIC alg)
- Por mi alma os digo : la vida escrita por las mujeres, IV : De la Edad Media a la Ilustración* (N POR)
- Posadas, C. *Literatura, adulterio y una Visa platino* (821 POS lit)
- Puchades, j. *Un ramell per a una esposa = (un ramo para una esposa)* (P PUC ram)
- Relatos de gitanas* (N REL)
- Relatos eróticos* (N REL)
- Riera, C. *Joc de miralls* (N (V) RIE jo)
- Roca, Núria. *Sexualment* (N ROC sex)
- Rodoreda, M. *Tots els contes* (N(V) ROD to)
- Roig, M. *Digues que m'estimes encara que sigui mentida* (849 ROI dig)
- Rojas, F. *La Celestina* (T ROJ cel)
- Stuart y Silva, Cayetana *Yo, Cayetana* (B ALB alb)
- Surroca, J. *Manual de ceremonias civiles: propuesta y texto para liturgia* (392 SUR man)
- Torres, M. *Mujer en guerra: más masters da la vida* (N TOR muj)
- Vizcaíno, F. *Las mujeres del rey Católico* (929 FER VIZ)
- Yourcenar, Marguerite *Cuentos completos* (N YOU cue)

BIBLIOTEQUES MUNICIPALS DE LA VALL D'UIXÓ

www.bibliotecaspublicas.es/lavall/