

JORNADAS “CULTURA Y JUVENTUD A TRAVÉS DEL TIEMPO: CINE, MÚSICA, LITERATURA Y ARTES AUDIOVISUALES ”

JUEVES 16 DE FEBRERO DE 2023

- 09,45 H: CONFERENCIA *Retratos cinematográficos de la adolescencia. Un repaso a las películas sobre esta etapa de la vida con un análisis crítico de ellas desde el punto de vista del mundo actual.* Juan Ramón Bernadó Marrero, crítico cinematográfico.
Alumnos de Bachillerato
Lugar Biblioteca Municipal
- 12,00 H: CONFERENCIA *El Cine: Desde la idea a la creación.* José Miguel Ganga Redondo, director de Cine.
Alumnos de Bachillerato
Lugar Biblioteca Municipal.



VIERNES 17 DE FEBRERO DE 2023

- 09,45 H: CONFERENCIA *Literatura juvenil para los tiempos actuales.* José Manuel López Marañón, crítico literario del diario El Imparcial.
Alumnos de Bachillerato
Lugar Biblioteca Municipal
- 12,00 H: CONFERENCIA *70 años de rock: de movimiento contracultural juvenil a movimiento cultural de masas.* Roberto Mangas, periodista y escritor.
Alumnos de Música
Lugar Biblioteca Municipal



JORNADAS

**“CULTURA Y JUVENTUD A TRAVÉS DEL TIEMPO:
CINE, MÚSICA, LITERATURA Y ARTES
AUDIOVISUALES ”**

Desde la Biblioteca Municipal de Alovera, este curso se van a realizar unas jornadas que pretenden acercar y descubrir nuevas disciplinas y artes relacionadas, de forma transversal, con la lectura y cultura . El cine se alimenta constantemente de la literatura para recrear historias escritas de una forma magistral, todos los grandes clásicos de la gran pantalla primero fueron grandes obras literarias. Hemos pensado en el alumnado de Bachillerato para despertar su curiosidad a través de la literatura, el cine, la música y las artes cinematográficas de una forma dinámica y amena.

Biblioteca Municipal de Alovera (Guadalajara)
Jueves 16 y Viernes 17 de febrero de 2023



RAMON BERNADÓ MARRERO



Licenciado en Medicina y Cirugía. Su otra gran pasión es el cine. Así, en 2009 creó su propio blog de crítica cinematográfica, en el que lleva más de 2.000 películas comentadas, que luego extendió a El Heraldo del Henares y de ahí a EsRadio, Alcarria TV y Guadalajara Media. Enviado especial de prensa de El Heraldo del Henares a los festivales de cine de San Sebastián, Málaga, Fescigu, Alcine, Alemán, Italiano, Nocturna... también es miembro desde su fundación de la Asociación de Informadores Cinematográficos, dentro de la cual ha participado en la elección de los Premios Feroz de los últimos años. También ha sido jurado de Prensa en algunos premios de cine como en el FESCIGU, Cinema Joven, Globos de Oro.



JOSE MIGUEL GANGA REDONDO



Director y guionista de largometrajes como *Lugares oscuros* (2019), *Tentaciones* (2016), *Bajo un cielo extranjero* (2015), *Enciende mi pasión* (1994), *El cianuro sólo o con leche* (1993), *La mujer feliz* (1990), *Rumbo norte* (1986), *Paraíso* (1978) y de series de televisión como *Canguros*, *Tres hijos para mí solo*, *La casa de los líos*, *Señor alcalde*, *Café con leche*, *Una de dos*, *Aladina* y *Abierto 24 horas* entre otras.

Ha trabajado como profesor en la especialidad de Diseño y Audiovisuales en la Universidad de Salamanca, ha dirigido un curso de realización cinematográfica en la Universidad de Alcalá de Henares y en la Universidad de Zaragoza, varios cursos sobre realización multicámara (T.V.) en la Escuela de cine Séptima Ars, así como cursos de formación para monitores de enseñanza audiovisual patrocinados por la S.G.A.E. en La Ventilla, Cañada Real y la O.N.G. "Caídos del Cielo". Además, ha sido miembro de los tribunales de evaluación de los T.F.G. de Audiovisuales en la Universidad Rey Juan Carlos. También ha sido colaborador de la revista cinematográfica Casablanca y ha escrito un libro sobre Jacques Tati publicado por el XI Festival de Cine de Alcalá de Henares.

JOSÉ MANUEL LÓPEZ MARAÑÓN



Diplomado en Relaciones Laborales por la Universidad del País Vasco y Máster en Prevención de Riesgos en el Trabajo, por el Colegio de Ingenieros de Bilbao.

Es escritor de narrativa, poesía, guiones cinematográficos y crítico literario del Diario El Imparcial, además colabora en importantes revistas, como La Gatera de la Villa y Todo Literatura.



ROBERTO MANGAS MORALES



El periodista y escritor Roberto Mangas Morales (Fuentesaúco, Zamora), es licenciado en Ciencias de la Información por la UCM.

Director del diario EL HERALDO DEL HENARES, también es colaborador del diario El Mundo, Alcarria TV y esRadio. Ha escrito cinco libros, el último de ellos, "A la salida te espero" (Editorial Rasche), una novela hiperrealista que narra un caso de acoso escolar.

