

Premio Nacional de las Letras Españolas

Cristina Fernández Cubas

Cristina Fernández Cubas. (Arenys de Mar-Barcelona, 18 de octubre de 1945). Escritora y periodista.

Diplomada en Periodismo por la Escuela Oficial de Periodismo en 1972, comenzó a trabajar en esta profesión hasta que decidió dedicarse en exclusiva a la literatura. Es considerada una de las mejores escritoras de cuentos de España. Como periodista residió en El Cairo, Lima, Buenos Aires, París y Berlín. Estuvo casada con el también escritor Carlos Trías Sagnier y es colaboradora de la revista *Gimlet*.

Su primer volumen de cuentos con el que se dio a conocer fue en 1980 bajo el título *Mi hermana Elba*, al que siguieron *Los altillos de Brumal* en 1983 y *El ángulo del horror* en 1990. Ha publicado varias novelas, *El año de gracia* en 1985 y una década más tarde *El columpio*. También ha cultivado el género teatral con *Hermanas de sangre* (1998) y en 2001 publica sus memorias, *Cosas que ya no existen*, libro por el que ganó el Premio NH de relato. Otros de sus libros de relato son *Con Agatha en Estambul* (1994), *En el hemisferio sur* (1998) o *Parientes pobres del diablo* (2006), con el que obtuvo el premio Setenil.

Confirmada como una de las mejores regeneradoras del relato breve, la muerte de su marido, Carlos Trías en agosto de 2007 de cáncer, la mantuvo alejada de la escritura durante varios años. Volvió a publicar en 2013 bajo el seudónimo de Fernanda Kubbs *La puerta entreabierta*. Por *La habitación de Nona*, ganó en 2016, el Premio Nacional de la Crítica (en su sección de Narrativa en castellano), de la Asociación Española de Críticos, y después, el Premio Nacional de Literatura de Narrativa, del Ministerio de Cultura.

Texto extraído: https://www.cervantes.es/bibliotecas_documentacion_espanol/creadores/fernandez_cubas_cristina.htm

