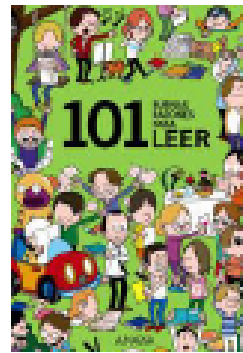


guía de lectura juvenil abril 2021



protagonista...el libro

*En un libro te puedes perder,
puedes mirarte como en un espejo,
te puedes reconocer.
Hay libros que olvidamos enseguida,
y libros que siempre llevaremos
con nosotros a alguna parte.
Cada libro es un comienzo,
diferente para cada lector.
A mí me gusta, y a ti no te gusta.
Para mí es perfecto, para ti inútil.
Y está bien así.
Porque los lectores son diferentes.
Cada libro busca su lector,
y cada lector busca su libro*



101 buenas razones para leer

Ilustraciones de Guillaume Long ;

prefacio de Beatrice Masini

Madrid : Anaya, 2012

Lecturas a partir de 10 años

Palabras de caramelo

Gonzalo Moure

Vigo : Edicións Xerais, 2008

Matilda

Roald Dahl

Madrid : Alfaguara, 2007

Un cesto lleno de palabras

Juan Fariás

Madrid : Anaya, 2003

La guía fantástica

Joles Sennell

Madrid : Anaya, 2000

Las raíces del mar

Fernando Alonso

Madrid : Anaya, 2006

Siete reporteros y un periódico

Pilar Lozano Carbayo

Boadilla del Monte, Madrid : SM, 2016

La voz del árbol

Vicente Muñoz Puelles

Madrid : Anaya, 2014

Virginia vive con su familia en una casa en mitad del campo, rodeada de naturaleza, animales y libros. Su padre es escritor y un gran apasionado de la literatura, especialmente de los libros de aventuras. Un verano, encuentran en lo alto de un árbol una cabaña en la que de forma misteriosa aparecen libros.

La señora de los libros

Heather Henson

Barcelona : Juventud, 2010

Este libro está inspirado en una historia real: la valiente labor de las bibliotecarias a caballo, conocidas como las señoras de los libros en los Apalaches de Kentucky. El Proyecto de la Biblioteca a Caballo se fundó en los años treinta del siglo xx, con el fin de acercar los libros a zonas aisladas donde había pocos colegios y ninguna biblioteca. En lo alto de las montañas, los caminos eran a menudo simples lechos de riachuelos o senderos accidentados.

La historia interminable : de la A a la Z

Michael Ende

Madrid : Alfaguara, 1985

Escondido en el desván de su colegio, Bastian devora durante las horas de clase un libro enigmático, La historia interminable, que relata la paulatina destrucción del Reino de Fantasía. Una especie de Nada misteriosa destruye el país y a las criaturas que lo habitan. A medida que avanza en la lectura, Bastian se da cuenta de que la salvación de Fantasía depende de él; de que consiga entrar dentro del libro

Inbox

Care Santos

Barcelona : Edebé, 2020

Soy Alexia, tengo 16 años, quiero ser escritora y soy su mayor admiradora sobre el planeta Tierra. Sus libros han cambiado mi vida por completo, o me han cambiado a mí, o lo han cambiado todo. Sin ellos yo sería otra persona, más aburrida, más simple, o puede que no fuera nada en absoluto. Es decir, usted ha sido para mí una persona (o algo así) realmente —pero realmente— importante. Seguro que le han dicho lo mismo muchas veces, pero mi historia no es como las demás historias

La expedición de los libros

Vicente Muñoz Puelles

Madrid : Oxford, 2010

Unos ladrones se han llevado de la biblioteca familiar el primer tomo de las Obras completas de Jules Verne, aprovechando que los dueños de la casa se han mudado a la Gran Ciudad. ¿Qué pueden hacer el resto de los libros? Se organizan y una expedición sale en su ayuda para rescatarlo

Alcatraz contra los bibliotecarios malvados

Brandon Sanderson

Barcelona : B de Blok, 2016

En su decimotercer cumpleaños, el huérfano Alcatraz Smedry recibe un curioso paquete: una bolsa de arena, herencia de sus padres, que han desaparecido. La bolsa es robada de inmediato y entonces Alcatraz comprende que no se trata de una arena cualquiera

La evolución de Calpurnia Tate

Jacqueline Kelly

Barcelona : Roca Bolsillo, 2016

A pesar de que la madre de Calpurnia insiste en que aprenda a tocar el piano, coser y cocinar, ella está interesada en lo que ocurre tras la puerta cerrada de la biblioteca de su abuelo.

Biblioteca Municipal Central de Móstoles
C/ Canarias, 10



Biblioteca
Municipal de Móstoles

