

PREMIO ESENCIAL

- Ka, O. Por qué he matado a Pierre. Ponent Mon, 2007
- Rabaté, P. La Virgen de plástico. Norma, 2009 (2008)
- Simmonds, P. Tamara Drewe. SinSentido, 2009 (2009)

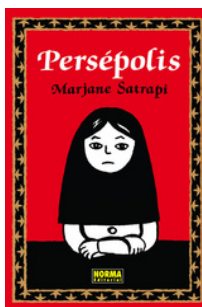
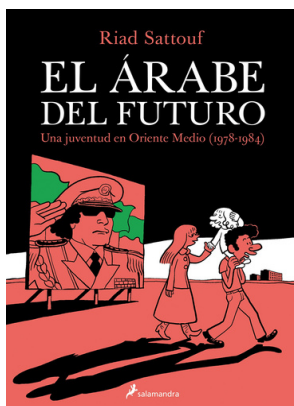
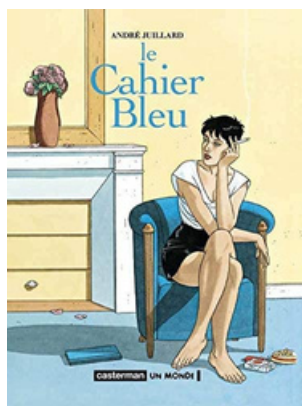
PREMIO POLAR

- Quintanilha, M. Tungsteno. La Cúpula, 2017 (2016)

PREMIO DEL PATRIMONIO

- Kamimura. El club del divorcio. ECC, 2017-2018 (2017)

NOTA: Las fechas que aparecen entre paréntesis, se refieren al año en que se concedió el premio. Si el año de la edición española coincide con el del Premio,, en ese caso no se duplica la fecha.




El Festival Internacional del Cómic de Angoulême es la cita más importante dedicada al Cómic (La Bande dessinée, BD) que se celebra en suelo europeo. El 25 de enero de 1974 se celebró la primera edición, con un cartel diseñado por Hugo Pratt. Desde entonces se reúne anualmente el último fin de semana de enero.

La Ciudad de Angoulême apoya decididamente el Festival y en 1982 creó un Taller-Escuela de BD al que acuden dibujantes de todo el mundo. Además la ciudad cuenta con un importante Museo dedicado al noveno arte, Le Musée de la Bande Dessinée

El Festival concede varios premios que recompensan, en diferentes categorías, los mejores trabajos del año anterior editados en Francia. Entre los Premios más importantes que concede están el Premio al mejor album (denominado Fauve D´Or a partir de 2008), El Grand Prix -concedido al conjunto de una obra - , o los Premios al dibujo, al guión o al primer album

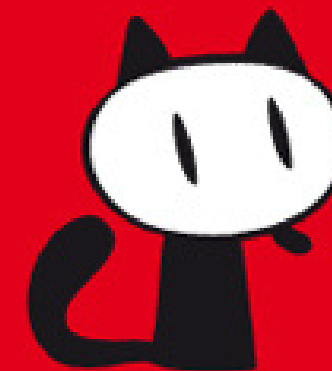
Plaza Yamaguchi 12
31008 Pamplona
948-264028

bibliyam@cfnavarra.es

 <https://www.bibliotecaspublicas.es/pamplona-yamaguchi>

Festival de Angoulême

Guía de lectura



ANGOULÊME
FESTIVAL
BANDE DESSINÉE

Angoulêmeko Jaialdia

Irakurketa gida

Biblioteca Pública de Yamaguchi
Yamaguchiko herri liburutegia



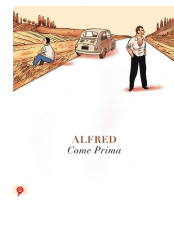
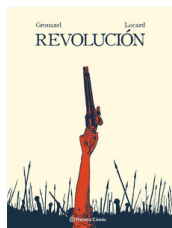
- Alfred. Come Prima. Salamandra, 2014 (2014)
- Blain, Ch. Quai D´Orsay. Norma, 2011 (2013)
- Carlson, D.L. El accidente de caza. Planeta Cómico, 2021
- Delisle, G. Crónicas de Jerusalén. Astiberri, 2011 (2012)
- Ferris, E. Lo que más me gusta son los monstruos. Reservoir Books, 2018 (2019)
- Fior, M. Cinco mil kilómetros por segundo. SinSentido, 2011
- Grouazel, F. Revolución, I: Libertad. Planeta Cómico, 2021 (2020)
- McGuire, R. Aquí. Salamandra, 2015 (2016)
- Quintanilla, M. Escucha, hermosa Márcia. Bilbao: Astiberri, 2022
- Sattouf, R. El árabe del futuro. Salamandra, 2015
-

PREMIO AL MEJOR ALBUM

- Baru. La autopista del sol. Astiberri, 2003 (1996)
- Blain, Ch. Isaac el pirata 1. Las Américas. Norma, 2003 (2002)
- Gipi. Apuntes para una historia de guerra. SinSentido, 2006
- Juillard, A. Diario azul. Norma, 1996 (1995)
- Larcenet, M. Los combates cotidianos. Norma, 2004
- Satrapi, M. Pollo con ciruelas. Norma, 2005
- Yann. Basil & Victoria. Ponent Mon, 2015 (1993)

PREMIO ALPH-ART AL MEJOR ALBUM EXTRANJERO

- Giardino, V. La infancia. Jonas Fink 1. Norma, 1995
- Giménez, C. Paracuellos. El País, 2005 (1981)
- Kubert, J. Fax desde Sarajevo. ECC, 2017 (1998)
- McKean, D. Jaulas=Cages. Norma, 1998 (1999)
- Mizuki, S. NonNonBa. Astiberri, 2010 (2007)
- Moore, A., Lloyd, D. V de vendetta. Planeta deAgostini, 2005 (1990)
- Prado, M. Trazo de tiza. Norma, 2003 (1994)
- Pratt, H. La balada del mar salado. Norma, 1992 (1976)
- Pratt, H. Verano indio. Norma, 1986 (1987)
- Smith, J. Bone. Tomo 1. Astiberri, 2006 (1996)
- Tan, S. Emigrantes. Bárbara Fiore, 2007 (2008)
- Ware, Ch. Jimmy Corrigan. Planeta deAgostini, 2003
- Watterson W. El gran Calvin y Hobbes ilustrado. Astiberri, 2022 (1992)



PREMIO ALPH-ART AL MEJOR GUIÓN

- Baudoin, E. El viaje. Astiberri, 2004 (1997)

SELECCIÓN OFICIAL

- Bunjevaca, N. Bezimena. Reservoir Books, 2019 (2019)

PREMIO REVELACIÓN

- Ancco. Malas compañías. Astiberri, 2019 (2017)
- Durand, E. El paréntesis. SinSentido, 2011 (2011)
- Lust, U. Hoy es el último día del resto de tu vida. La Cúpula, 2011 (2011)

PREMIO DEL PÚBLICO

- Cruchaudet, Ch. Degenerado. Dibbuks, 2014 (2014)
- Ka, O. Por qué he matado a Pierre. Ponent Mon, 2007
- Maroh, J. El azul es un color cálido. Dibbuks, 2011 (2011)

PREMIO DE LA AUDACIA

- Evens, B. Un lugar equivocado. SinSentido, 2011 (2011)

GRAND PRIX

- Blutch. El pequeño Christian. Norma, 2011 (2009)
- Doucet, J. Cómics 1986-1993. Fulgencio Pimentel, 2015 (2022)
- Satrapi, M. Persépolis. Norma, 2007 (2002)
- Spiegelman, A. Maus. Random House Mondadori, 2007 (2011)

PREMIO FNAC

- Pedrosa, I. Portugal. Norma, 2012 (2012)

PREMIO ESPECIAL DEL JURADO

- Woodring, J. Frank 4. Fulgencio Pimentel, 2013 (2012)