

DIVAS DEL SOUL



Orígenes y evolución

Su origen lo ubicamos en EE UU tras la II Guerra Mundial. Aunque en principio se conocía por temas de amor, en los 60 sus canciones se empapan de la realidad social y cultural, siendo medio de expresión para la parte de la población marcada por la segregación racial.



En los 70 se generaliza a todo movimiento musical negro debido a su técnica vocal, el góspel, que radica en la tradición religiosa del sur de EE UU. A mediados de esta década van apareciendo nuevas variantes, introduciendo ritmos más psicodélicos, retros o sinfónicos.

En los 80, la muerte de Marvin Gaye marcó un antes y un después, convirtiéndose el soul en sello de calidad. Antes de los 90 sufre una metamorfosis más, dando paso a un soul más urbano por los estilos disco y hip-hop.



Aretha Franklin



Se consolidó como reina femenina del soul en la década de los 60, convirtiéndose en todo un icono de los derechos raciales en EEUU. Su canción **Respect** se convirtió en un himno para los grupos que luchaban por los derechos de los negros y en contra del racismo



Greatest Hits
CD-1 FRA-6 80



Aretha arrives
CD-1 FRA-1 80



The very best of Aretha Franklin
CD 1 FRA-5 80



The christmas
CD-1 FRA-4 80



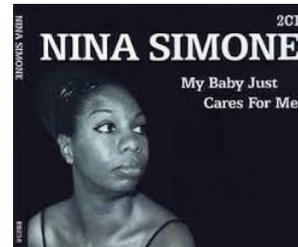
Respect
CD 1 FRA-2 80



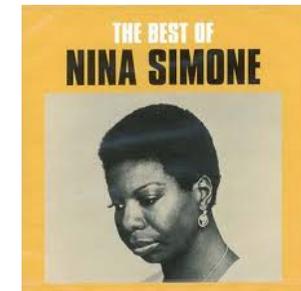
Lady soul
CD 1 FRA-3 80

Nina Simone

Otra de las grandes voces del s. xx, conocida con el sobrenombre de "Gran sacerdotisa del soul". Su carrera discográfica estuvo marcada por numerosos álbumes que le hacen ganar una fama internacional donde la lucha por los derechos civiles es una constante.



My baby just cares for me
CD 1 SIM-1 30



The best of Nina Simone
CD 1 SIM-4 30



Nina Simone's finest hour
CD 1 SIM-3 30



The greatest hits
CD 1 SIM-1 30

Donna Summer



Figura fundamental de la música disco en los años 70, debido a su potente y personalísima voz de mezzosoprano y los ritmos de sus canciones. Una mezcla de soul con los ritmos europeos de la época. Su influencia en el pop posterior es innegable. Su huella aparece en artistas de la talla de Madonna, Beyoncé o The Pussycat Dolls.



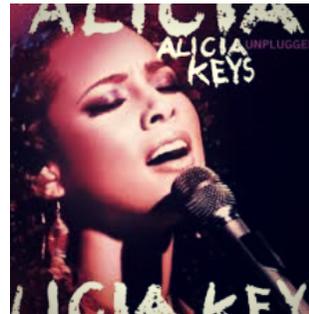
Murder ballads
CD 2 CAV-1 90

Alicia Keys

Cantante, actriz y compositora estadounidense de R&B y soul. Ha vendido más de cuarenta millones de discos a nivel mundial y ha ganado numerosos premios, incluyendo quince grammys.



As I am
CD 1 KEY-1 80

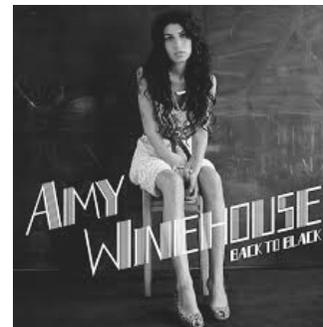


Unplugged
CD 1 KEY-3 80

Amy Winhouse



Cantante y compositora británica destacada por sus mezclas de diversos géneros musicales, entre los que destacan el jazz, R&B, soul y ska. Se la conoce por ser contralto, registro vocal que fue descrito como "acústicamente poderoso" y capaz de "expresar profundamente sus emociones".



Back to black
CD 1 WIN 40