

**NOTA DE PRENSA. La Biblioteca de Alovera espacio oficial de la presentación del libro de Pío Baroja *FAMILIA, INFANCIA Y JUVENTUD*.**

Con motivo de la celebración del **150 Aniversario del Nacimiento de Pío Baroja** la Biblioteca Municipal de Alovera ha preparado diversos actos. Estos comenzarán el viernes 18 de noviembre, a las 18:00 horas, con una exposición de fotografías sobre el escritor. A continuación tendrá lugar la presentación oficial del libro ***FAMILIA, INFANCIA Y JUVENTUD. Desde la última vuelta del camino – 2*** de **Pío Baroja**, recién publicada por Ediciones Cátedra.

**Pío Caro-Baroja**, sobrino nieto del célebre escritor, será quien hable de este segundo tomo de las memorias de Pío Baroja. El acto correrá a cargo de María Purificación Tortuero, alcaldesa de Alovera, y de la directora de biblioteca, Mercedes García Granizo. Contará también con la participación de José Manuel López Marañón, escritor y crítico literario del diario El Imparcial. Esta presentación, en palabras del propio Pío Caro, resulta ideal para aquellas personas **«con ganas de conocer aspectos curiosos y muy interesantes de la biografía y vida de Don Pío»**.

Con personal estilo Pío Caro-Baroja nos adelanta, a través de un prólogo redactado con las dosis de pasión y erudición familiar que tan magno texto requiere, las novedades de esta nueva reedición de *Familia, infancia y juventud*, segunda entrega de la autobiografía de quien, para muchos, sigue siendo el mejor novelista. A la inevitable depuración de erratas (varias de la editorial inicial, Biblioteca Nueva –1944–, se habían ido arrastrando durante ocho décadas) se suma la inclusión de una ajustada selección de notas.

Previa a esta presentación del libro tendrá lugar, en la Sala de Arte de la biblioteca, la inauguración de **«Pío Baroja en Imágenes: Familia, infancia y Juventud»**, exposición con 27 fotografías de temas habituales en la vida de Baroja: retratos, familia, escenas, paisajes y composiciones.

Al final del programa, Pío Caro-Baroja dedicará el libro y departirá con los asistentes interesados.

**Pío Caro-Baroja** nació en Madrid en 1969. Recibió educación bilingüe en el Instituto Británico de Madrid y posteriormente en San Sebastián donde vivió cuatro años, para regresar a Madrid y estudiar la carrera de Derecho. Completó su educación en Oxford con diversos cursos. Trabajó durante más de veinticinco años como editor en la editorial familiar *Caro Raggio; Ed.* Durante esos años se ha encargado de la divulgación y la recuperación de la obra de Pío Baroja y de Julio Caro Baroja, su tío carnal. Ha sido junto a su hermana Carmen, comisario de diversas exposiciones conmemorativas. En paralelo se ha dedicado a la fotografía y a la escritura y profesionalmente, también, a la agricultura. Actualmente vive en la casa familiar Itzea en Vera de Bidasoa; es autor de la traducción del napolitano al castellano del libro de Giuseppe Marotta *El oro de Nápoles*, autor de los libros *Pío Baroja, una vida en imágenes* (Tusquets, 2006), *Pío Baroja, caligrafía de guerra* (Espasa, 2015) y *El cuaderno de la ausencia* (Cátedra, 2020), además de numerosos artículos en prensa y revistas especializadas.