

Np Carmen Martínez San Bernardino presentó su libro *SIN RUMBO FIJO* en la Biblioteca de Alovera

La sala de exposiciones de la biblioteca municipal de Alovera fue el espacio elegido en la mañana del 5 de octubre, para la presentación del libro de **Carmen Martínez San Bernardino *SIN RUMBO FIJO***. La presentación del acto correspondió a la concejala de cultura, María del Carmen Gómez Tortuero, quien presentó a los allí presentes: al crítico literario del diario el Imparcial José Manuel López Maraño, y a la ilustradora del libro Ana Encabo. Tras el agradecimiento a los allí presentes, resaltó el buen trabajo realizado por Carmen y el esmero puesto por la ilustradora con sus imágenes para ofrecerlo en una edición agradable al lector, en cuanto a maquetación y presentación, de fácil lectura.

Tras la presentación del libro, tuvo lugar un pequeño coloquio sobre la obra, junto a la directora de la biblioteca, Mercedes García Granizo, la concejala de Cultura, Mari Carmen Gómez Tortuero y el crítico Literario del diario El Imparcial, José Manuel López Maraño.

Tras dar la palabra al público, el acto finalizó con la firma en el libro del Honor de la Biblioteca por parte de la autora e ilustradora y la dedicatoria personalizada del libro a los allí presentes.

Según palabras de José Manuel López Maraño, crítico literario del Diario El Imparcial, *“en Sin rumbo fijo las prosas de Carmen empiezan con una idea, a esa idea le siguen palabras, y a esas palabras, una música; felizmente completados, además, con los dibujos de Ana, estos sugerentes y hechizantes fragmentos poéticos.*

Uno primero vendría compuesto por movimientos y desplazamientos impensados, espontáneos. En ellos perduran más los placeres del trayecto que los que deparan tanto la partida como la llegada al destino final. Aquí encontramos caminatas de la poeta con su perra; a una niña columpiándose y sintiéndose próxima a los pájaros, o a ese feliz niño a los lomos de un burro; cómo convertir las diarias rutinas en un viaje hacia el misterio; descubrir que la orilla de enfrente es más interesante que ya la conocida; cómo eternizar la primavera cambiando de latitudes, y el viaje interior de un caracol.”

La propia Carmen leyó un fragmento de su libro:

LA TRAVESÍA

Conduces hacia las afueras. Aunque sabes que no saldrás de los límites de la ciudad, tienes la sensación de estar iniciando una travesía. Y tal vez sea así. Quizás, con cada amanecer, emprendes un viaje hacia lo inesperado, hacia la sorpresa que guardan las horas, hacia ese misterio que solo se resolverá cuando llegue el final del día.

SIN RUMBO FIJO, es un libro compuesto por una serie de poemas en prosa que mezcla la ficción y el realismo de lo cotidiano. Esta azarosa unión ofrece como

resultado un conjunto de textos (acompañados de ilustraciones) que, ensalzando lo pequeño, resultan gozosos en su observación del detalle. El libro, en definitiva, muestra la belleza del existir y del mirar. Es un poemario que nos descubre lo que nace de la contemplación y del vuelo de la mente en cualquier persona; pero, eso sí, siempre que nos sepamos rodear por la vida.

Carmen Martínez San Bernardino, autora de *Sin rumbo fijo* y licenciada en Filología Francesa, atesora varios textos premiados. Entre otros: *Marineros del entusiasmo* (mención especial en el Certamen Leer en la Segunda República); *Su nombre* (primer accésit en el III Certamen literario para Docentes, Museo del Prado, 2017); *La maleta* (segundo premio en el XIII Concurso de Narraciones Cuando yo era joven, Kultur Leioa, 2012); *Linda* (mención especial en el III Certamen Literario Sonrisa de gato, Jirones de Azul, 2007); o *Carta a un gobierno soñado* (primer premio en el III Concurso de relatos sociales, Fundación El Compromiso, 2006). Además, esta docente de Guadalajara, ha participado en el segundo volumen de *Discípulas de Gea* y en 2012 creó el blog latintadelcaracol.blogspot.com, que se mantiene vivo hasta hoy. Actualmente imparte un taller de escritura en el espacio sociocultural el Rincón Lento en Guadalajara.

Ana Fernández Encabo, responsable de las ilustraciones que acompañan a la prosa de *Sin rumbo fijo*, es Graduada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y completó sus estudios en la Escuela Superior de Dibujo Profesional (ESDIP). A esta gran creadora de Guadalajara la encontramos en las redes sociales con su nombre artístico: **La hormiga Ana**.

José Manuel López Marañón es escritor y crítico literario del Diario **El Imparcial**. Además colabora en las revistas **La Gatera de la Villa** y **Todo Literatura**.