



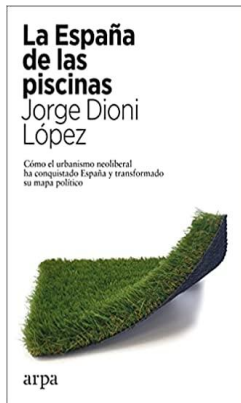
Casa  
de Cultura

Tineo | Ayuntamiento

**ANAQUEL  
BOLETÍN DE NOVEDADES DE LA  
BIBLIOTECA PÚBLICA DE TINEO  
(ASTURIAS)**

**Septiembre-Octubre 2021**

**(Compra subvencionada por la Consejería de Cultura,  
Política Llingüística y Turismo del Principado de Asturias)**



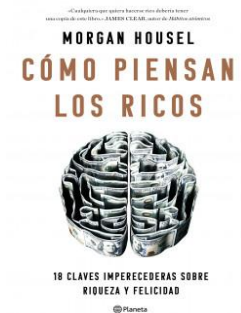
## España de las piscinas, La

Dioni López, Jorge

**32 DIO esp**

**Comentarios del libro**

Durante los años del boom inmobiliario, se construyeron cinco millones de viviendas en España. La mayoría sigue el modelo de suburbio estadounidense. Estos barrios de nueva creación conforman lo que el autor denomina “la España de las piscinas”. Un mundo lleno de chalés, urbanizaciones, hipotecas, alarmas, colegios concertados, múltiples coches por unidad familiar, centros comerciales, etc. Este libro pone sobre la mesa otra cuestión esencial: el análisis de nuestro principal modelo de desarrollo urbano y cómo ha transformado la manera de entender el mundo, las aspiraciones y la ideología de millones de españoles.



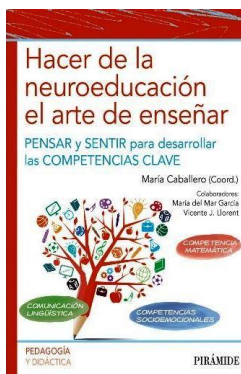
## Cómo piensan los ricos

Housel, Morgan

**33 HOU com**

**Comentarios del libro**

Hay dos temas que nos impactan a todos por igual, nos interesen o no: la salud y el dinero. Para lo primero tenemos instituciones públicas y privadas que velan por ella. En cambio, la gestión del dinero queda abandonada a nuestra suerte. A partir de 18 claves impercederas, Morgan Housel nos enseña cómo funciona la psicología del dinero y cuáles son los hábitos y conductas que nos ayudarán no solo a generar riqueza, sino, más importante aún, a conservarla.



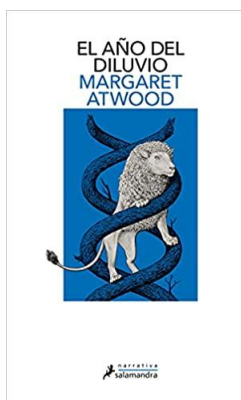
## Hacer de la neuroeducación el arte de enseñar

Caballero, María

**37 CAB hac**

**Comentarios del libro**

La presencia de los avances científicos en nuestra vida es un hecho cada vez más evidente e incluirlos en el aula supone una recomendación necesaria. Haciéndonos conscientes de algunas problemáticas recurrentes en educación, lo primero que debemos hacer es entender sus motivos. Lo segundo, abordar las variables que intervienen en el aprendizaje. En este libro se analiza el desarrollo de tres competencias clave básicas, que son: la lectora, la matemática y la competencia socioemocional, que se articulan como los pilares más importantes sobre los que se sustenta el conocimiento.



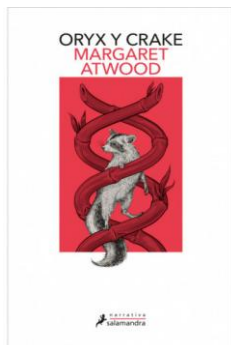
## Año del diluvio, El

Atwood, Margaret

**821 111 ATW año**

**Comentarios del libro**

Las predicciones de Adán Uno, afable líder de los Jardineros de Dios, se han hecho realidad, y el Diluvio Seco ha assolado el planeta y parece haber acabado con cualquier traza de vida humana. Entre los supervivientes de la gran catástrofe natural se encuentran Ren, una joven artista del trapecio encerrada en un distinguido club donde trabajan “las chicas guarras más limpias de la ciudad”, y Toby, una mujer que se ha atrincherado en un balneario de lujo. Y mientras Ren y Toby deciden cuál será su siguiente paso, en las sombras exteriores proliferan las nuevas especies transgénicas creadas por el hombre, que amenazan con destruirlo todo.



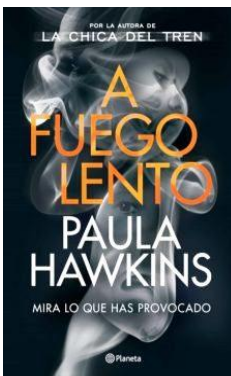
## Oryx y Crake

Atwood, Margaret

**821 111 ATW ory**

### Comentarios del libro

Sometida a los estragos de una terrible plaga, la humanidad afronta una dura y azarosa huida hacia delante. En esta primera entrega, Margaret Atwood nos invita nuevamente a adentrarnos en un mundo futuro tan verosímil como inquietante, elemento esencial del universo narrativo de la célebre autora de *El cuento de la criada*. Mediante una historia de amor inolvidable, aborda de forma satírica los avances de la manipulación genética y nos traslada a un futuro aterradoramente plausible que reside en el límite de lo imaginable.



## A fuego lento

Hawkins, Paula

**821 111 HAW afu**

### Comentarios del libro

El descubrimiento del cuerpo de un joven asesinado brutalmente en una casa flotante de Londres desencadena sospechas sobre tres mujeres. Laura es la chica conflictiva que quedó con la víctima la noche en que murió; Carla, aun de luto por la muerte de un familiar, es la tía del joven; y Miriam es la indiscreta vecina que oculta información sobre el caso a la policía. Tres mujeres que no se conocen, pero que tienen distintas conexiones con la víctima. Tres mujeres que, por diferentes razones, viven con resentimiento y que, consciente o inconscientemente, esperan el momento de reparar el daño que se les ha hecho.



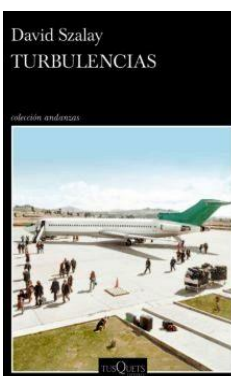
## Historia de Shuggie Bain

Stuart, Douglas

**821 111 STU his**

### Comentarios del libro

A principios de los ochenta, Glasgow agoniza. Agnes Bain es una mujer bellísima y sin suerte que siempre soñó con alcanzar una vida mejor: una casa bonita y una felicidad que no tuviera que pagar a plazos. Cuando su marido la abandona por otra, Agnes se ve sola a cargo de tres hijos en un barrio sumido en la miseria y la decepción, hundiéndose más y más en el pozo sin fondo de la bebida. Sus hijos harán lo posible para salvarla, pero, obligados ellos mismos a salir adelante, acabarán por rendirse uno a uno. Todos menos Shuggie, el hijo menor, el único que se niega a ceder. Esta es su historia.



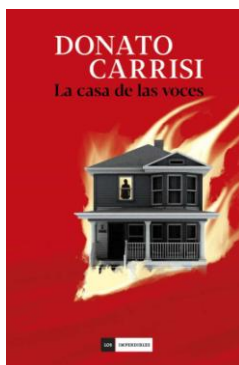
## Turbulencias

Saray, David

**821 111 SZA tur**

### Comentarios del libro

Durante un vuelo con turbulencias, una mujer conversa con el hombre que viaja sentado a su lado en el avión; ese hombre regresa a casa con noticias trágicas que también han impactado en otro extraño. Un piloto conoce una noche a una periodista que al día siguiente debe tomar un avión y cuyos planes se verán trastocados al llegar al destino. Cada uno de esos viajes, encadenados, nos abre la puerta a otros personajes, a otras vidas, a otros mundos. Los protagonistas de esta obra experimentan toda la gama de las emociones humanas, desde la soledad hasta el amor, y, sin saberlo, interactúan con los demás de un modo electrizante.



## Casa de las voces, La

*Carrisi, Donato*

**821 131 CAR cas**

### Comentarios del libro

Pietro Gerber es un psicólogo diferente a los demás: su especialidad es la hipnosis y sus pacientes tienen una cosa en común: son niños. A veces, niños traumatizados o que esconden recuerdos que son incapaces de evocar. Es el mejor especialista de Florencia y colabora con la policía en casos criminales. Un día recibe la llamada de una colega australiana que le pide ayuda con una paciente, Hanna. El caso es interesante, pero también muy especial: Hanna es ya una adulta y su recuerdo infantil es un asesinato que no sabe si cometió.



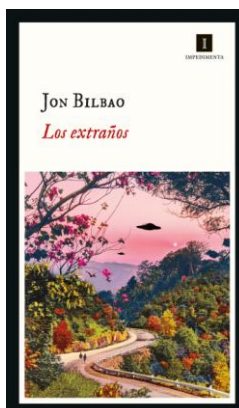
## Rehenes

*Bouraoui, Nina*

**821 133 BOU reh**

### Comentarios del libro

Sylvie es rehén de un sistema que define cómo debería ser una mujer. Divorciada con dos hijos, empleada perfecta, mano derecha de su superior... No se queja: resiste, sigue, aguanta. Hasta que su empresa le encarga la selección del personal que formará parte de un despido colectivo, su mundo se desmorona y acaba haciendo lo impensable: secuestrar a su jefe. *Rehenes* examina los límites de la obediencia y la libertad y la alienación a la que nos condena el trabajo, en particular a las mujeres, para quienes la violencia del mundo de la empresa no tiene nada que envidiar a la que infligen los hombres.



## Extraños, Los

*Bilbao, Jon*

**821 134-3 BIL ext**

### Comentarios del libro

Jon y Katharina pasan el invierno en la costa cantábrica. Se alojan en la vieja casa familiar de él, demasiado grande para dos personas. Dos sucesos vienen a alterar la rutina de la pareja. Una noche, unas luces extrañas aparecen en el cielo. A la mañana siguiente, Markel, un primo lejano de Jon, se presenta por sorpresa en la casa. Le acompaña la atractiva Virginia. La situación pronto se vuelve incómoda: los primos no recuerdan haberse visto nunca y Jon duda de que Markel sea quien dice ser; la presencia de Virginia se hace cada vez más amenazadora y, además, los visitantes no solo no parecen querer irse, sino que empiezan a apropiarse poco a poco de la casa.



## Lux

*Cuenca Sandoval, Mario*

**821 134-3 CUE lux**

### Comentarios del libro

Un hombre que tal vez se llame Marcelo Mosén repasa las circunstancias de su declive personal, paralelo al hundimiento de un país que bien podría ser la España posterior a la pandemia. Tras la muerte de su hijo, desempleado y desahuciado, Marcel abrazará los ideales de LUX, un movimiento populista que conquistará el poder apelando a las emociones primarias de los ciudadanos, aun cuando estos ideales lo sitúen ante profundas contradicciones íntimas. Esta es una novela impactante sobre el auge de una nueva extrema derecha alimentada por los discursos del odio que se multiplican a través de las nuevas tecnologías, un espejo que nos muestra los preámbulos del autoritarismo y que nos mantiene en vilo hasta la última página.



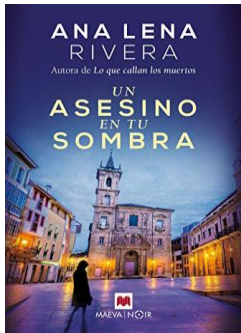
## Lo que la marea esconde

*Oruña, María*

**821 134-3 ORU loq**

**Comentarios del libro**

La presidenta del Club de la Bahía de Santander, una de las mujeres más poderosas de la ciudad, ha aparecido muerta en el camarote de una preciosa goleta que con unos pocos y selectos invitados del mundo del tenis surcaba el mar al anochecer. El crimen recuerda a las novelas de la “habitación cerrada” de principios del siglo pasado: el compartimento estaba cerrado por dentro, tanto la extraña herida que presenta el cuerpo de la empresaria como el misterioso método utilizado para perpetrar el asesinato resultan inexplicables y todos los invitados a la fiesta parecen tener motivos para haber acabado con su vida. Nadie puede haber salido o entrado de la nave para cometer el crimen o escapar. ¿Quién ha matado a Judith Pombo? ¿Cómo? ¿Y por qué?



## Asesino en tu sombra, Un

*Rivera, Ana Lena*

**821 134-3 RIV ase**

**Comentarios del libro**

Gracia San Sebastián, investigadora de fraudes financieros, se ve envuelta en la desaparición de Imelda, una joven psicóloga a la que encuentran muerta pocos días después en las vías del tren. El marido, artífice de la Guardia Civil y principal sospechoso, le pide ayuda para descubrir al asesino de su mujer. Junto a su amigo Rafa Miralles, comisario de la policía de Oviedo, Gracia empezará una investigación que la llevará a la caza de un asesino por varias capitales europeas.



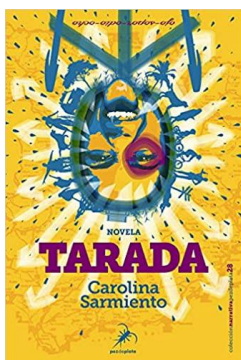
## En plena noche

*Santiago, Mikel*

**821 134-3 SAN enp**

**Comentarios del libro**

¿Puede una noche marcar el destino de todos los que la vivieron? Han pasado más de veinte años desde que Diego Letamendia, estrella del rock en declive, actuó por última vez en su pueblo natal, Ilumbe. Esa fue la noche del final de su banda y su grupo de amigos, y también de la de la desaparición de Lorea, su novia. La policía nunca logró esclarecer lo ocurrido. Cuando uno de los miembros de la banda muere en un extraño incendio, Diego decide volver a Ilumbe. El reencuentro con los amigos es difícil: ninguno de ellos sigue siendo la persona que fue. Mientras, crece la sospecha de que el incendio no fue accidental.



## Tarada

*Sarmiento, Carolina*

**821 134-3 SAR tar**

**Comentarios del libro**

¿Alguna vez has pensado en conducir sin destino? ¿Has deseado romper con todo, arrancar y dejarlo todo en manos del azar? Después de ganar un importante premio literario, harta de la lluvia y agobiada por la farsa en la que se ha convertido su vida, la protagonista de Tarada huye en pijama. Sin meta. Sin objetivo. Una semana de carretera y manta es tiempo suficiente para cualquier peripecia. Un asesinato. Un calabozo. Un ingreso hospitalario. Un perro desaparecido. Una nueva familia. Y algo muy parecido al amor.



## **Animal**

*Sierra, Leticia*

**821 134-3 SIE ani**

### **Comentarios del libro**

El hallazgo de un cadáver conmociona a los habitantes de una tranquila región rural de Asturias. Se trata de un hombre asesinado con una crueldad extrema, encontrado a pocos metros del prostíbulo local. Todo parece apuntar que se trata de una venganza. Olivia Marassa es una joven y ambiciosa reportera que trabaja para el periódico local y ve en este caso la oportunidad de conseguir una gran exclusiva. Así arranca esta novela, que nos arrastra a través de sus páginas y nos asoma al lado más salvaje del ser humano.



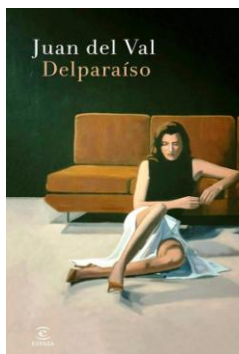
## **Guardián de la marea, El**

*Uceda, Mayte*

**821 134-3 UCE gua**

### **Comentarios del libro**

Las Palmas, 1918. Marcela Riverol y su familia tratan de sobrevivir al hambre mientras se suceden los combates entre británicos y alemanes en aguas del archipiélago canario, bloqueado por los submarinos germanos. Hans Berger, teniente de la Marina alemana, es encontrado a la deriva y llevado malherido a casa se los Riverol. Marcela lo cuidará con la ayuda de Herminia, una anciana de pasado misterioso y con fama de bruja. Cuando Hans debe volver a la guerra, el vínculo con Marcela será tan fuerte que cambiará sus vidas para siempre.



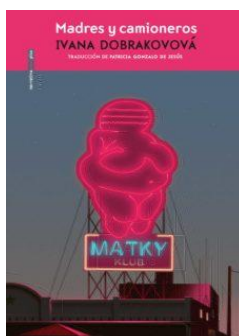
## **Delparaíso**

*Val, Juan del*

**821 134-3 VAL del**

### **Comentarios del libro**

Delparaíso es un lugar seguro, vigilado las 24 horas, lujoso e inexpugnable. Sin embargo, sus muros no protegen del miedo, del amor, de la tristeza, del deseo y de la muerte. ¿Acaso tiene sentido protegerse de la vida? Juan del Val dirige su mirada, lúcida e implacable, a este mundo tan hermético como inaccesible para construir una narración absorbente, a veces divertida y a menudo incómoda. Bajo su aparente sencillez, prácticamente en cada página el lector tendrá que enfrentarse a un dilema moral que le hará con el corazón en un puño.



## **Madres y camioneros**

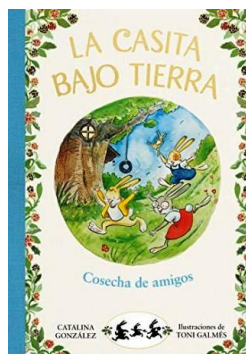
*Dobrakovová, Ivana*

**821 163 DOB mad**

### **Comentarios del libro**

Ambientados en las calles de Bratislava y Turín, los cinco relatos que conforman esta obra componen una narración absorbente y polifónica sobre las diferentes heridas y traumas que arrastran sus personajes, unas mujeres atribuladas que buscan sus particulares estrategias de supervivencia en un mucho machista e inhóspito, y cuyas sorprendentes historias, revelan a Dobrakovová como una hábil espeleóloga del mundo interior femenino.

# LITERATURA INFANTIL



## Cosecha de amigos. La casita bajo tierra 1

González, Catalina

**INF CAS 1**

**Comentarios del libro**

Los Zarzamora son una familia de liebres: Mirna es una artista del bricolaje, Sam trabaja para un periódico y sus hijos, Tom, Oli y Lena, son trillizos ¡pero muy distintos! Lena es estudiosa y marisabidilla, Tom siempre está listo para jugar y Oli todavía está buscando su lugar en el mundo. Cuando la familia se muda a Rocadeliciosa, su nueva vida no pinta tan bien como esperaban: no deja de nevar y la casa que les han vendido los Saltarriba se cae a pedazos... Con paciencia, un pastel y algunas herramientas... ¿les bastará para sentirse como en casa?



## Fiesta de primavera. La casita bajo tierra 2

González, Catalina

**INF CAS 2**

**Comentarios del libro**

La primavera ha llegado de nuevo a Rocadeliciosa y, con ella, la fecha más esperada del año: ¡el cumpleaños de los trillizos! Tom no se conforma con una celebración cualquiera. ¡Quiere organizar él solo una fiesta inolvidable para todas las familias del valle! Lena y Oli tratan de ayudar, pero como Tom no las deja, deciden preparar cada una su sorpresa secreta. Y cuando ya está casi todo listo para disfrutar del cumpleaños... parece que las cosas se complican...



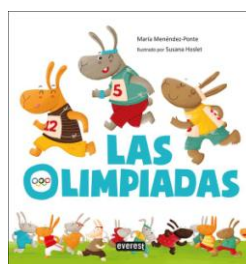
## Sunakay

Martí, Meritxell

**INF MAR sun**

**Comentarios del libro**

El mar se ha convertido en un inmenso vertedero sin rastro de vida submarina. Dos hermanas sobreviven en una isla de plástico, entre la basura. Un pequeño accidente cambiará el rumbo de las cosas.



## Olimpiadas, Las

Menéndez-Ponte, María

**INF MEN oli**

**Comentarios del libro**

En el bosque de Pinsapos los conejitos se preparan para la gran carrera. Todos quieren conseguir el premio que les ha cocinado doña Bermeja. Pero ¡jojo!, porque ganar no siempre es lo más importante. Juntos aprenderán que el tesón y el compañerismo son los mejores aliados para la vida.



## Tengo miedo

Soler, Alberto

**INF SOL ten**

**Comentarios del libro**

A Lisa le fascina observar el cielo y las estrellas. A menudo se pregunta cómo deben ser los habitantes de planetas lejanos. Le encantaría conocerlos y aprender de ellos, pero tiene un problema... LISA TIENE MIEDO. Miedo a la oscuridad y a todo lo desconocido. Pero gracias a un inesperado nuevo amigo, logrará superar sus temores



## Perdido en el museo

Vera, Luisa

**INF 75 VER per**

**Comentarios del libro**

¿Te gustaría dar un paseo imaginario por un museo de arte moderno? Acompaña a nuestro protagonista en su recorrido por las salas y pasillos de este museo, resuelve los laberintos, abre las solapas y descubrirás los principales movimientos y artistas del arte moderno.



## A través de mi ventana

Godoy, Ariana

**JUV 82 GOD atr**

**Comentarios del libro**

Raquel lleva toda la vida loca por Ares, su atractivo y misterioso vecino. Lo observa sin ser vista desde su ventana y es que, muy a su pesar, no han intercambiado ni una triste palabra. Lo que Raquel no sabe es que eso está a punto de cambiar... Ares comenzará a cruzarse en su camino hasta en los lugares más inesperados y descubrirá que, en realidad, Raquel no es la niña inocente que creía. Ahora, Raquel tiene muy claro su objetivo: conseguir que Ares se enamore de ella. Por supuesto, no está dispuesta a perderlo todo por el camino, y mucho menos a sí misma...



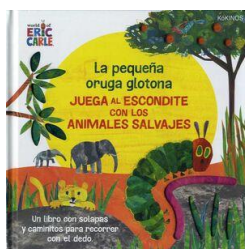
## Rama seca del cerezo, La

Salmerón, Rafael

**JV 82 SAL ram**

**Comentarios del libro**

En Hiroshima, en el año 1945, Ichiro y Masuji juegan en las calles de la ciudad momentos antes de caer la bomba atómica. En la Hiroshima actual, Sakura, una adolescente con una deformidad en la mano, sobrevive a las burlas de sus compañeros de clase y a la incomunicación familiar, piensa que su madre no la quiere y a su padre, absorbido por el trabajo, apenas lo ve. Aiko, una amiga virtual, vive en otra ciudad y no es fácil que lleguen a conocerse. Su verdadero deseo es convertirse en dibujante de manga, aunque sabe que eso nunca sucederá. Pero la vida de Sakura da un giro cuando se cruza con el pequeño Tetsuo y con un anciano superviviente del bombardeo de Hiroshima que guarda un gran secreto.



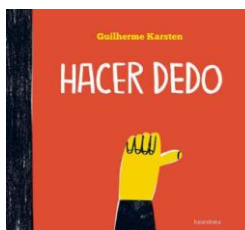
## Pequeña oruga glotona juega al escondite con los animales salvajes, La

Carle, Eric

**PL CAR peq**

**Comentarios del libro**

¡Vamos a explorar la sabana! Sigue el caminito con el dedo y levanta las solapas para encontrar a los animales salvajes.



## Hacer dedo

Karsten, Guilherme

**PL KAR hac**

**Comentarios del libro**

Este libro es una historia disparatada, una aventura llena de humor y situaciones hilarantes que transcurre a bordo de un automóvil al que se van incorporando peculiares pasajeros.





## **Tuve una maestra**

*Yamada, Kobi*

**PL YAM tuv**

### **Comentarios del libro**

Todo el mundo se acuerda de su maestra preferida. ¿Qué seríamos sin esas promesas tan especiales que nos han inspirado, ayudado, animado...? Este libro es para ellas, para celebrar los mundos que nos han abierto y agradecerles que hayan marcado la diferencia