

Biblioteca Oberta

Local

Festa de Carnestoltes

Tots els xiquets i xiquetes del contacontes van participar il·lusionats, amb divertides disfresses en la festa de Carnestoltes. Van tenir l'ocasió de maquillar-se, de transformar-se en els personatges que desitjaven ser: dàlmata, vampir, princesa, *spiderman*,... Alguns amb destresa, altres amb un poc d'inseguretat veien davant l'espill com les seues cares canviaven, pintant-se amb les diferents barres de colors.

Després, començava el joc "jo sóc...", amb la música de fons.



- ✓ Pep Castellano presenta el llibre infantil valencià més venut
- ✓ Vicent Usó rep el premi Poble
- ✓ 3r Dia Mundial de la Poesia
- ✓ Festa de la Primavera
- ✓ Contacontes a la Biblioteca Infantil
- ✓ Adela Gil-Alonso exposa a la Biblioteca

Comunitat

- ✦ Una catalana guanya per primera vegada l'Enric Valor de novel·la
- ✦ Mikel de Epalza, traductor de *l'Alcorà*, premi Ciutat de Barcelona
- ✦ Les novel·les de Blasco Ibáñez arrasen a Xina
- ✦ José María de Juan guanya el premi Tardor amb un poemari de to intimista
- ✦ La Biblioteca Valenciana reivindica a Max Aub amb l'edició de la seua poesia completa
- ✦ El poeta del Grau Joan Baptista Campos presenta el seu últim llibre en Babel
- ✦ Joan Baptista Campos guanya la Flor Natural de Poesia
- ✦ Babel presenta un llibre sobre la història de la pilota valenciana
- ✦ Mollá, Soto i De la Peña aconsegueixen els Premis de la Crítica Literària



El món

- 🌐 l'Any Verdaguer
- 🌐 Una novel·la sobre el triomf del mal, premi Biblioteca Breve
- 🌐 La Sonrisa Vertical, desert
- 🌐 El repte de començar als cinquanta
- 🌐 La Biblioteca d'Alexandria torna a alçar-se a vora del Mediterrani
- 🌐 Bryce Echenique, Orhan Pamuk i Hein guanyen el Premi Grinzane Cavour
- 🌐 Jordi de Manuel, premi L'Odissea amb un llibre sobre el comportament humà
- 🌐 Jordi Coca, premi Ciutat de Barcelona de literatura en català
- 🌐 Mor José Ortega Spottorno
- 🌐 Un jurat d'escriptors atorga a *Soldados de Salamina* el primer premi Salambó
- 🌐 John Steinbeck: se celebra el centenari del naixement



Vila-real en titulars

Adela Gil-Alonso: El Temps



Se sent dir que el temps passa. Jo diria: som nosaltres els qui passem i en passar deixem llocs, ens allunyem de persones, guardem objectes per tocar amb ells el record. Hi ha un lloc on vaig arribar, me'n vaig anar i hi vaig tornar i cada volta que m'hi trobe, la llum de l'afecte i l'acollida m'envolten, malgrat les ombres del viure.

3r Dia Mundial de la Poesia

Amb motiu de la celebració del 3r Dia Mundial de la Poesia, la Biblioteca Infantil convida a tots els xiquets i xiquetes que vulguen convertir-se en poetes, almenys per un dia, a escriure una poesia que podran lliurar al taulell de la Biblioteca Infantil durant tot el mes de març, de 5 a 8 i de dilluns a divendres.

Festa de la Primavera

Amb l'arribada del bon temps tot és més alegre i el contacontes no cal ni dir-ho. Vine a la nostra festa de Primavera!

Dies 20, 26 i 27 - 18.00 h

02/02/02 Pep Castellano presenta el llibre infantil valencià més venut

L'escriptor d'Albocàsser, Pep Castellano presenta en la llibreria Ausiàs el seu últim llibre *Marta Martí, reina del rodolí*, publicat en l'editorial el Bullent. Aquest treball està sent el llibre valencià més venut en tota la Comunitat. De fet, en el Saló Valencià del Llibre fou el segon més adquirit pels lectors, després de Harry Potter. A més a més, Marta Martí va quedar finalista del premi Carmesina de literatura infantil.



Marta Martí, reina del rodolí és un llibre infantil destinat al públic de 8 i 9 anys. L'obra conta les aventures d'una xiqueta d'aquesta edat a la qual li passen coses extraordinàries, "com per exemple, poder fer màgia amb les paraules".

A la presentació en la llibreria Ausiàs de Vila-real també va assistir Canto Nieto, responsable de les il·lustracions de l'obra, qui s'encarregà de contar altres històries de Marta Martí als joves assistents.

L'escriptor Pep Castellano és també autor d'un altre èxit valencià de vendes, *L'Herència dels Catars*, llibre juvenil editat en Bullent, que va aconseguir el premi Samaruc a la millor obra de literatura juvenil de l'any 2000.

15/02/02 Vicent Usó rep el premi Poble



La Casa de la Música es va omplir de veïns i amics dels vila-realencs guardonats per la revista local *Poble* en els seus premis anuals en els quals es va reconèixer la labor de l'escriptor Vicent Usó entre altres premiat. El director de Poble, Juanjo Clemente, va destacar els diferents mèrits dels guardonats. De l'escriptor Vicent Usó destaca que és el vila-realenc amb més novel·les publicades i que més premis ha aconseguit.

La Comunitat en titulars

02/02/02 Una catalana guanya per primera vegada l'Enric Valor de novel·la



Gloria Llobet és la primera autora catalana que aconsegueix el Premi Enric Valor de Novel·la en valencià que concedeix la Diputació d'Alacant. Gloria Llobet, que ha publicat una desena d'obres de literatura juvenil, s'introdueix amb *Connecta't Sílvia* en un tema d'actualitat com són les noves tecnologies. El jurat compost pels escriptors Francesc Bernàcer, Jordi Colomina, Lluís Alpera, Adrián Espi i Pascual Mas van recomanar a la Diputació la publicació de l'obra finalista *Diumenge de glòria* de Vicent Ortega, escriptor de l'Alcúdia.

04/02/02 Mikel de Epalza, traductor de l'Alcorà, premi Ciutat de Barcelona

La versió que el professor de la Universitat d'Alacant Mikel de Epalza ha fet de l'Alcorà ha estat guardonada amb el premi Ciutat de Barcelona de traducció. Els membres del jurat han considerat "l'aportació que representa la seua traducció per a la cultura catalana i el fet d'haver sabut conjugar un llenguatge clar i entenedor amb una decidida tensió poètica". La primera edició de la traducció feta per Epalza, publicada per Proa, s'ha esgotat en pocs mesos.

07/02/02 Les novel·les de Blasco Ibáñez arrassen a Xina



A mitjans dels anys 20, quan va passar per Xina en el seu viatge al voltant del món, el novel·lista Vicente Blasco Ibáñez ja era tot un personatge en el país asiàtic. Més de set dècades després de la seua mort, l'obra de l'escriptor valencià no només continua vigent sinó que ha experimentat un autèntic «boom», amb tirades milionàries de la majoria de les seues publicacions, segons van destacar ahir els representants de la Federació de Cambres del Llibre. Les obres de Blasco Ibáñez figuren, junt amb les de Pío Baroja, en els primers llocs de les llistes de vendes d'autors espanyols a Xina.



11/02/02 José María de Juan guanya el premi Tardor amb un poemari de to intimista

Viaje a las cenizas va rebre el suport del jurat del prestigiós guardó literari. José María de Juan és el guanyador de la setena edició del premi de poesia Tardor, que organitza l'associació cultural Amics de la Natura, la Fundació Dávalos-Fletcher i l'Ajuntament de Castelló. De Juan va rebre el suport del jurat al poemari titulat *Viaje a las cenizas*, en el qual l'autor descobreix un món interior d'evocació i intimitat. En total foren 148 les obres presentades a aquesta edició del premi, el jurat del qual estava compost per l'escriptora i editora Anna Maria Moix i els escriptors Josep Piera, Jenaro Talens i Vicent Pitarch. Amb aquest premi, José María de Juan rep, a més a més del prestigi creixent del guardó literari, un premi econòmic xifrat en 6.000 euros (un milió de pessetes), a més a més de la publicació de l'obra per l'editorial Aguacilar. El poemari es presentarà en la pròxima edició de la fira del llibre de Castelló, durant el mes de maig.

12/02/02 La Biblioteca Valenciana reivindica a Max Aub amb l'edició de la seua poesia completa



La Biblioteca Valenciana ha iniciat la publicació de l'obra completa de Max Aub en coordinació amb la Institució Alfons el Magnànim, de la Diputació de València, i sota la direcció general del professor Joan Oleza. El primer volum acaba de ser editat i reuneix per primera vegada l'obra poètica completa de l'autor de *La gallina ciega* en una cuidada edició.

13/02/02 El poeta del Grau Joan Baptista Campos presenta el seu últim llibre en Babel

Quadern de l'Índia és la cinquena obra publicada per aquest doctor que combina el seu treball de metge amb l'escriptura. Primer foren *Encenalls de la memòria* (premi Miquel Peris i Segarra), *Illes*, *La sang* i *Istambul*. Ha aconseguit recentment el premi de poesia que convoca l'Ajuntament de la Vall d'Uixó.



14/02/02 Joan Baptista Campos guanya la Flor Natural de Poesia

El poeta del Grau de Castelló Joan Baptista Campos ha guanyat el premi de poesia Flor Natural 2002 amb la seua obra *Ciutat Remos (Oda a Castelló)*. El jurat que

ha concedit el premi ha estat format per Ramón Godes, José Luis Gallirre, José María Araúz, José Juan Sidro, Juan María Calles, Manel García Grau, María Isabel García Corbín i Miguel Àngel Mulet. El concurs d'enguany ha enregistrat una participació de dues-centes quaranta obres.

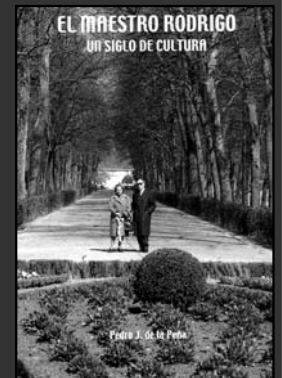
19/02/02 Babel presenta un llibre sobre la història de la pilota valenciana

La llibreria Babel acollí la presentació del llibre *Converses amb J.B. Bausset*, que inclou nombroses informacions sobre la pilota valenciana al llarg del passat segle. L'acte va comptar amb la presència de l'autor, Santi Vallés; d'una representant de l'empresa editora Tàndem Edicions, Rosa Serrano, així com del mateix entrevistat en el llibre, J.B. Bausset. També va estar present l'escriptor Joan Francesc Mira. La presentació va reunir a nombrosos aficionats a la pilota valenciana de les comarques castellonenques.

23/02/02 Mollà, Soto i De la Peña aconsegueixen els Premis de la Crítica Literària



La Sala de Plens de l'Ajuntament de Sogorb acull el veredict dels tres jurats de l'onzena edició dels Premis de la Crítica Literària Valenciana en les modalitats de poesia, narrativa i assaig, els quals han sigut per als llibres titulats *Poemas Mediterràneos*, de Juan Mollà; *Mambrú no volverá*, de Vicente Soto; i *El Maestro Rodrigo: un siglo de cultura*, de Pedro J. de la Peña. L'acte va comptar amb la presència en la mesa dels presidents de l'Associació Valenciana de Crítica Literària, Blas Peña; el dels Premis de la Crítica Literària Valenciana, Ricardo Bellveser; i l'alcalde de Sogorb, Rafael Calvo. L'Associació Valenciana d'Escriptors i Crítics Literaris, promotora dels premis, pretén distingir anualment els millors llibres de poesia, narrativa i assaig publicats durant l'any anterior pels autors valencians.



El món en titulars

L'Any Verdaguier (1845-1902)

L'Any Verdaguier, dedicat a commemorar el centenari de la mort de Verdaguier, s'ha iniciat amb la publicació d'edicions a cura d'alguns dels crítics més solvents en l'obra del poeta de Folgueroles, que estan aconseguint l'interès dels lectors.



04/02/02 Una novel·la sobre el triomf del mal, premi Biblioteca Breve



Satanás és una novel·la relacionada amb la crisi de la raó, amb l'esfondrament de la modernitat occidental, explica Mario Mendoza, nou premi Biblioteca Breve. Mario Mendoza (Bogotà, 1964) ha publicat tres novel·les i un llibre de relats al seu país. Un jurat de luxe -hi ha Guillermo Cabrera Infante, Almudena Grandes i Pere Gimferrer, entre altres- li han concedit el premi.

04/02/02 La Sonrisa Vertical, desert

El premi La Sonrisa Vertical ha estat declarat desert en la seua 25a convocatòria, segons una nota feta pública ahir pel jurat. En la pròxima edició, es dobla la quantia del premi, que arribarà a 25.000 euros (més de quatre milions de pessetes). El jurat ha declarat desert el guardó perquè considera que els manuscrits ben redactats no tenien tensió eròtica i als que sí que en tenien, els faltava bona elaboració literària.

06/02/02 El repte de començar als cinquanta



Edicions 62 acaba de traure la novel·la *En el prestatge*, guanyadora del premi Donna 2001, la història d'una dona que se'n va a viure sola prop del mar. Amb la seua història, Mercè Foradada ha obtingut la novena edició del premi que atorga l'associació cultural Donna. En anteriors edicions l'han guanyat, entre altres, Maria Oleart, Teresa Costa-Gramunt, Cèlia Sánchez-Mústich, Maria Carme Roca i Marta Molas.

El jurat del premi Donna de narrativa escrita per dones està format per Montserrat Abelló, Mireia Bofill, Teresa Costa-Gramunt, Maria Mercè Roca i Isabel-Clara Simó.

07/02/02 La Biblioteca d'Alexandria torna a alçar-se a vora del Mediterrani



La Biblioteca d'Alexandria torna a alçar-se a vora del Mediterrani, 1.600 anys després de la seua desaparició, gràcies als esforços econòmics del Govern egipci i de la Unesco, i d'un sens fi de països àrabs i europeus obstinats en recuperar un dels enclavaments mítics de l'antiguitat. El pròxim 24 d'abril, després de set anys de construcció i més de 1.500 milions d'euros invertits, s'inaugurarà la resuscitada Biblioteca. Una altura de 33 metres, amb onze nivells -quatre d'ells per sota del nivell del carrer-, més de 85.000 metres quadrats útils i una sala hipòstila de lectura per a més de 2.000 persones, que la converteixen en la major del món. Si la seua antecessora helenística va albergar més de 700.000 manuscrits, ara els seus prestatges estan plens en un 1%, doncs conté 200.000 llibres -la majoria d'ells procedents de donacions- dels 20 milions possibles.

Un jurat d'escriptors atorga a *Soldados de Salamina* el primer premi Salambó

Javier Cercas amb *Soldados de Salamina* (Tusquets) obté el primer premi Salambó a una novel·la publicada. El jurat que va emetre el veredicté estava integrat per 15 escriptors. Sergio Pitoll amb *El viaje* (Anagrama) s'endugué els altres cinc vots restants. El guardó, que serà anual, no té dotació econòmica.

La idea de crear un premi d'escriptors i per a escriptors va nàixer fa uns quatre anys: el Salambó premiaria una novel·la publicada l'any anterior i per això seria condició imprescindible que els escriptors que formaren el jurat no hagueren publicat novel·la durant l'any.

El jurat estigué integrat per Félix de Azúa, Felipe Benítez Reyes, Jesús Ferrero, Marcos Giralt Torrente, Almudena Grandes, Gustavo Martín Garzo, Ignacio Martínez de Pisón, José María Merino, Juan José Millás, Maruja Torres, Manuel Vázquez Montalbán, Ignacio Vidal-Folch, Enrique Vila-Matas, Juan Villoro i Pedro Zarraluki.

Cadascun dels jurats va proposar dos llibres, escrits originalment en castellà, susceptibles de ser considerats com a narrativa i publicats a Espanya al llarg de l'any 2001. Els llibres seleccionats per dos o més jurats van ser considerats finalistes. Els vots van ser secrets.

Les altres tres novel·les finalistes van ser: *La aventura del tocador de señoras* (Seix Barral), de Eduardo Mendoza; *Romanticismo* (Alfaguara), de Manuel Longares, y *La costumbre de vivir* (Alfaguara), de José Manuel Caballero Bonald.

La novel·la *Soldados de Salamina* té com a protagonista un escriptor de ficció anomenat Javier Cercas que investiga un fet real de la Guerra Civil: el fallit afusellament de l'escriptor falangista Rafael Sánchez Mazas en la comarca de Banyoles (Girona).



- > *Soldados de Salamina*, de Javier Cercas. TUSQUETS.
- > *El viaje*, de Sergio Pitoll, ANAGRAMA.
- > *La aventura del tocador de señoras*, d'Eduardo Mendoza. SEIX BARRAL.

- > *Romanticismo*, de Manuel Longares. ALFAGUARA.
- > *La costumbre de vivir*, de José Manuel Caballero Bonald. ALFAGUARA.

07/02/02 Bryce Echenique, Orhan Pamuk i Hein guanyen el Premi Grinzane Cavour

Alfredo Bryce Echenique (Lima, 1934), Orhan Pamuk (Estambul, 1952) i Christoph Hein (Heinzendorf, 1944) han obtingut el Premi Grinzane Cavour 2002 de narrativa estrangera, que s'atorga a Itàlia a aquelles obres que destaquen per la seua capacitat de comunicar-se amb les joves generacions. Les obres premiades han sigut *La amigdalitis de Tarzán* (publicada a Espanya per Alfaguara), de Bryce Echenique; *Il mio nome è rosso*, de Pamuk, i *Willenbrock*, de Hein. Cap d'aquests dos últims títols s'ha traduït encara a l'espanyol, però de Pamuk han aparegut fa poc *El libro negro* (Alfaguara) i *La casa del silencio* (Metàfora). De Hein, fa anys es va traduir *El final de Horn* (Alfaguara). Entre els espanyols, han guanyat aquest premi Javier Marías, Manuel Vázquez Montalbán, Eduardo Mendoza i Alfredo Conde.



09/02/02 Jordi de Manuel, premi L'Odissea amb un llibre sobre el comportament humà

Diseccions, dotze contes de Jordi de Manuel que analitzen el comportament humà, ha guanyat el tercer premi L'Odissea. Es tracta d'un premi molt peculiar per les característiques del jurat que el concedeix: un consell de cent lectors, vinculats a la llibreria L'Odissea de Vilafranca del Penedès, elegeixen les cinc novel·les finalistes en diferents grups de 7 o 10 persones. Després, un jurat s'encarrega de donar el premi. La novel·la guanyadora la publica Proa. El guanyador d'aquest any és Jordi de Manuel, amb tres premis aconseguits, dues novel·les per a adults publicades i quatre llibres per a infants també al carrer.



09/02/02 Jordi Coca, premi Ciutat de Barcelona de literatura en català

L'escriptor Jordi Coca ha guanyat el premi Ciutat de Barcelona de literatura en català per la seua novel·la *Sota la pols*, que ja va rebre el premi Sant Jordi 2000. El jurat, presidit per Ramon Pla i Arxé i format per Antoni M. Espadaler, Anna Gil, Vicenç Llorca i Màrius Serra, ha premiat aquesta novel·la perquè "amb personatges i espais d'un barri obrer de Barcelona a la postguerra, crea una imatge lírica d'una intensitat notable de la degradació material i moral de la seua gent".



18/02/02 Mor José Ortega Spottorno

Nascut a Madrid en 1916, era fill de José Ortega y Gasset. Enginyer agrònom de carretera, afavorí la REVISTA DE OCCIDENTE fundada per son pare. Va fundar ALIANZA EDITORIAL en 1966 i EL PAÍS (del qual va redactar els principis ideològics) en 1976. Articulista i periodista, va cultivar a més a més la novel·la i les memòries. El seu últim llibre, *Los Ortega*, es publicarà pròximament a Taurus.

John Steinbeck: se celebra el centenari del naixement d'un escriptor qüestionat per la seua mirada crítica

John Steinbeck va nàixer a Monterrey, el 27 de febrer de 1902, en un ambient de grangers rics. Però Steinbeck es va negar a veure les coses com les veien els seus familiars i es va obstinar a fixar-se en els treballadors agraris, mexicans i okies, i en la injustícia social bàsica sobre la qual es construïa la felicitat dels terratinents. La publicació de *Las uvas de la ira* (1938) el va convertir en un proscripció social i es van organitzar diversos actes en els quals es van cremar públicament els seus llibres. En 1962, quan va rebre el Premi Nobel de Literatura, la reacció de la crítica fou negativa. Va morir a Nova York, el 20 de desembre de 1968.



Infantil

CUENTOS mágicos
Madrid : SM, D.L. 1999

El MÓN on vivim
Barcelona : Beascoa Internacional, 2001

GUIA escolar VOX (2v)
Barcelona : Bibliograf, 2000

La VOZ de Pedro
[s.l.] : Fundación Fesord C. V., D.L. 2000

ANHOLT, Laurence: Camille i els gira-sols
Barcelona : Serres, cop. 2000

ANHOLT, Laurence: Leonardo i el noi volador
Barcelona : Serres, cop. 2000

BLACKER, Terence: Quins fums, Serafina!
Barcelona : Columna, 2001

CAREY, Peter: El supergordo
Madrid : Siruela, D.L. 1999

CASTELLANO PUCHOL, Pep: Marta Martí, reina del rodolí
Picanya (València) : Edicions del Bullent, 2001

CHILD, Lauren: L' oncle Tom és un malson diu Anna Tarambana
Barcelona : Serres, cop. 2001

COMELLA, Maria Àngels: Bon dia, senyor Tàpies!
Barcelona : Serres, 2001

COMELLA, Maria Àngels: On és la reina?
Barcelona : Serres, 2001

CONOVER, Chris: Un tresor per compartir
Barcelona : Juventud, 2000

DENOU, Violeta: L' euro
Barcelona : Timun Mas / Ceac, D.L. 2001

ENDE, Michael: La historia interminable
Madrid : Alfaguara, 1984, 2001

ENDE, Michael: Momo
Madrid : Alfaguara, 2001

ESTERL, Arnica: Las plumas del dragón
Mèxico : Fondo de Cultura Económica, 2001

FAULKNER, Keith: Segueix la pista
Barcelona : Beascoa Internacional, 2000

FERNÁNDEZ-PACHECO, Miguel Àngel: Verdadera historia del perro Salomón
Madrid : SM, D.L. 2000

HOLM, Annika: Antón y los dragones
Barcelona : Serres, 2001

LEMBCKE, Marjaleena: Cuando las piedras todavía eran pájaros
Santa Marta de Tormes (Salamanca) : Lóguez, 2001

LÓPEZ NARVÁEZ, Concepción: El visitante de la madrugada
Madrid : Bruño, 2001

PATERSON, Katherine: El signo del crisantemo
Madrid : SM, D.L. 1999

PELLICER LÓPEZ, Carlos: Julieta y su caja de colores
Mèxico : Fondo de Cultura Económica, 1997

PICKAVANCE, Lynne: Les ombres màgiques
Barcelona : Beascoa Internacional, 2001

WALSH, Ellen Stoll: Pinta ratones
Mèxico : Fondo de Cultura Económica, 1994

WHYBROW, Ian: Lobito y la mansión embrujada
Madrid : SM, D.L. 2000

AUDIOVISUALS INFANTILS

Bananas in Pyjamas (2 vídeos)

L'aneguet lleig (2 v.)

La brigada dels Fossers (3 v.)

Aprende y diviértete con Pingu (3 v.)

Les noves històries de la Bruixa avorrida (2 v.)

Rovelló (2 v.)

Història d'una gavina

Gossos milionaris

Chicken run

Martina i els ratolins

Espectáculo Tom & Jerry

Espectáculo Pato Luca

Adult

AIGUA i paisatge
[València] : Fundació General de la Universitat de València, 2000

ANUARI estadístic municipal i comarcal
València : Generalitat Valenciana, Institut Valencià d'Estadística, 2001

CURSO de estructura económica española
Madrid : Pirámide, D.L. 2001

El amor
Barcelona : Ediciones B ; [s.l.] : MILK, 2001

El niño de 13 y 14 años
Barcelona : Paidós Ibérica, D.L. 2000

La amistad
Barcelona : Ediciones B ; [s.l.] : MILK, 2001

La familia
Barcelona : Ediciones B ; [s.l.] : MILK, 2001

RASGOS sociològics i culturals de las personas sordas
[València] : Fundación Fesord C. V., D.L. 2001

SÍGNOME (2v)
[s.l.] : Fundación Fesord C. V., D.L. 2000

SIGNOLINGÜÍSTICA
[s.l.] : Fundación Fesord C. V., D.L. 2001

VOCABULARI bàsic
Vila-real (Castellón) : Ajuntament, Regidoria de Normalització Lingüística

SINAIÀ
Madrid : Fondo de Cultura Económica ; Universidad de Alcalá de Henares ;

ALLSBURG, Chris van: Los misterios del señor Burdick
Mèxico : Fondo de Cultura Económica, 1996

ANDERSON, Perry: Los orígenes de la posmodernidad
Barcelona : Anagrama, D.L. 2000

ASSEMBLEA INTERCOMARCAL D' ESTUDIÓSOS: Actes de la XL Assemblée Intercomarcal
Castellón : Diputación, 2001

BACHMANN, Ingeborg: Invocación a la osa mayor
Madrid : Hiperión, 2001

BARTOL, Vladimir: Alamut
Barcelona : Muchnik, 2001

BEIGBEDER, Frédéric: 13 '99 euros
Barcelona : La Campana, 2001

BLAIS, Genevieve: Dalai Lama
Santa Marta de Tormes (Salamanca) : Lóguez, D.L. 2001

BLAKE, William: Los bosques de la noche
València : Pre-textos, 2001

CARPENTIER, Alejo: El siglo de las luces
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001

CEZÓN GONZÁLEZ, Carlos: La nueva ley orgánica reguladora de la responsabilidad penal de los menores
Barcelona : Bosch, 2001

CHOMSKY, Noam: 11/09/2001
Barcelona : RBA Libros, 2001

COMITÈ ECONÒMIC I SOCIAL DE LA COMUNITAT VALENCIANA: III conferències sobre el medio ambiente
Castellón : Comitè Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana, D.L. 2001

DAMIANO, Maurizio: Antiguo Egipto
[s.l.] : Electa (Grijalbo Mondadori), cop. 2001

DÍAZ F., Carmen: El arte de adivinar con la baraja española
Madrid : Edfaf, 2001

ERIBON, Didier: Reflexiones sobre la cuestión gay
Barcelona : Anagrama, D.L. 2001

ESPAÑA : Código ambiental
Madrid : La Ley-Actualidad, 2001

FAURE SABATER, Roberto: Diccionario de apellidos españoles
Madrid : Espasa Calpe, D.L. 2001

FERMOR, Patrick Leigh: El tiempo de los regalos
Barcelona : Península, 2001

FERRERÓS TOR, María Luisa: A dormir sin problemas
Barcelona : Tibidabo, 2001

GAGE, Nicholas: Fuego griego
Barcelona : Plaza & Janés, 2001

GIMFERRER, Pere: La calle de la Guardia Prusiana
Barcelona : Ediciones del Bronce, 2001

GIRONELLA POUS, José María: Los cipreses creen en Dios
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001 (2v)

HELD, David: Modelos de democracia
Madrid : Alianza, 2001

HELGASON, Hallgrímur: 101 Réikiavik
Barcelona : RBA Libros, D.L. 2001

HÖLDERLIN, Johann Christian Friedrich: La muerte de Empédocles
Barcelona : El Acantilado, 2001

HUELBS VILLAGRÀ, Elvira: Salir de un mal sueño
Madrid : Temas de Hoy, 2001

LESKY, Albin: La tragedia griega
Barcelona : El Acantilado, 2001

LEVI, Primo: Última Navidad de guerra
Barcelona : Muchnik, 2001

LIZANO, Jesús: Lizania
Barcelona : Lumen, 2001

LÓPEZ NAVARRO, Miguel Àngel: Coaliciones horizontales de venta para el desarrollo de mercados internacionales
[València] : Bancaixa : Comitè Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana,

LOTI, Pierre: Supremas visiones de Oriente
Palma de Mallorca : José J. de Olañeta, D.L. 2001

MAKINE, André: El crimen de Olga Arbélina
Barcelona : Tusquets, 2001

MARTÍNEZ DIEZ, Gonzalo: Los templarios en los reinos de España
Barcelona : Planeta, 2001

MCCARTNEY, Paul: Blackbird singing
Barcelona : Mondadori (Grijalbo Mondadori), D.L. 2001

MENDOZA GARRIGA, Eduardo: El laberinto de las aceitunas
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001

MILLÁS, Juan José: Números pares, impares e idiotas
Barcelona : Alba : Extraños en un tren : Benito Saavedra, 2001

MIRÓ FERRER, Gabriel: El obispo leproso
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001

NAVALÓN GARCÍA, Rosario: Agricultura y turismo en la franja costera de la Comunidad Valenciana
[València] : Comitè Econòmic i Social de la Comunitat Valenciana, D.L. 2001

OLAGUER-FELIÚ ALONSO, Fernando de: Alejandro Magno y el arte
Madrid : Encuentro, D.L. 2000

PAMUK, Orhan: El libro negro
Madrid : Alfaguara, D.L. 2001

PANERO, Leopoldo María: Poesía completa
Madrid : Visor, 2001

PEREA YÉBENES, Sabino: Berenice
Madrid : Alderabán, D.L. 2001

PÉREZ DE LA PLAZA, Evangelina: Auxiliar de enfermería
Madrid : McGrawhill, Interamericana de España, D.L. 2001

PICÓ JUNOY, Joan: Esquemas del nuevo proceso civil
Madrid : La Ley-Actualidad, D.L. 2001

PITA, Diego: He perdido los veranos
Barcelona : Alba, 2000

PITARCH ALMELA, Vicent: Llengua i església durant el barroc valencià
València : Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana ; Barcelona :

PITOL, Sergio: El viaje
Barcelona : Anagrama, D.L. 2001

POWER, Jonathan: Como agua en la piedra
Madrid : Debate, 2001

QUIQUE: Pobres ricos
Madrid : Cáritas Española, [s.a.]

RILKE, Rainer María: El libro de las imágenes
Madrid : Hiperión, 2001

RIVERA, Alicia: El cambio climático
Madrid : Debate, 2000

RODRÍGUEZ, Fernando: El abogado responde
Barcelona : RBA Libros, D.L. 2001

ROJAS MONTES, Enrique: ¿Quién eres?
Madrid : Temas de Hoy, 2001

SÁNCHEZ ADALID, Jesús: El mozárabe
Barcelona : Ediciones B, 2001

SATTIN, Anthony: La sombra del faraón
Barcelona : Alba, 2001

SERNA, Alfonso de la: Al sur de Tarifa
Madrid : Marcial Pons, 2001

SHURTLIFF, Michael: Casting
Barcelona : Alba, 2001

SPEER, Albert: Memorias
Barcelona : El Acantilado, 2001

STARK, Freya: La ruta de Alejandro
Barcelona : Alba, 2000

TRAVER TORRAS, Francisco: El buen terapeuta
Castellón de la Plana : Diputación, 2001

TRIGO, Felipe: Jarrapellejos
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001

UMBRAL, Francisco: Los hechos adolescentes
[s.l.] : Bibliotex, D.L. 2001

WASSERMANN, Jakob: El hombrecillo de los gansos
Barcelona : El Acantilado, 2001

ZIERL, Oluf F.: Harley-Davidson
Colonia (Alemania) : Köhnenmann, cop. 2000