



*Considero que la televisión es tan educativa...
que cada vez que alguien pone en marcha el televisor
salgo de la habitación y me instalo en otra
para leer un libro.*

Groucho Marx

Biblioteca Pública de Estella

Lizarrako Liburutegi Publikoa

C/ Ruiz de Alda 34-36. 31200 ESTELLA

☎ 948 – 55 64 19 Fax: 948 – 55 67 26

bibliest@cfnavarra.es

www.bibliotecaspublicas.es/estella/

Horario de invierno: 9 - 21 h. de lunes a viernes

Horario de verano: 8,30 - 14,30 h. de lunes a viernes

NOVIEMBRE - Novedades adultos



EL HACHMI, Najat : El último patriarca
Barcelona : Planeta, 2008 (337 pág.)
N ELH

La historia de una joven marroquí que lucha por su libertad. Es la historia de una rebelión personal contra un orden establecido desde hace miles de años. También es una mirada lúcida sobre las víctimas y los verdugos. Mimoun y su hija nacen para cumplir el papel que el patriarca les ha asignado pero unos cambios en las circunstancias que los envuelven serán decisivos para propiciar el giro del orden de las cosas. Ésta es una historia familiar, una historia donde las contradicciones internas de los personajes afloran para marcar unas relaciones hechas de desencuentros.



MACFARLANE, Robert: Naturaleza virgen
Barcelona: Alba, 2008 (347 pág.)
N MAC

Robert Macfarlane, autor de *Las montañas de la mente*, va a la búsqueda de la naturaleza salvaje, en una crónica de experiencias en zonas remotas principalmente de Escocia e Irlanda. Pintores, escritores, fenómenos atmosféricos, datos geográficos, aves migratorias, tipos de minerales... todo ello respalda un brillante discurso sobre el amor del hombre a la naturaleza.



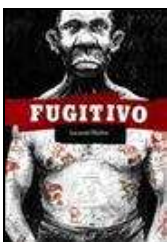
LAPIERRE, Dominique: Un arco iris en la noche
Barcelona: Planeta, 2008 (423 pág.)
N LAP

En 1652 un puñado de jardineros holandeses desembarca en el extremo sur de África. Su misión: hacer crecer ensaladas para una tripulación diezmada por el escorbuto. En esta aventura agrícola no existe ambición de conquista colonial. Estos hombres, y los inmigrantes que se unen a ellos, van a escribir el primer capítulo de la historia de un país que todavía no existe: África del Sur.



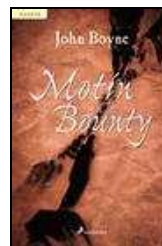
AUSTER, Paul: Un hombre en la oscuridad
Barcelona: Anagrama, 2008 (207 pág.)
N AUS

"... una oscuridad tan negra que no se ve el techo". Así se nos presenta al gran protagonista de esta novela: la ausencia de luz, la negritud que da paso a la imaginación, a la aventura, a la fantasía de unos Estados Unidos sumidos en una nueva guerra civil, a la resistencia de un hombre sobre su futuro ya escrito, a la resignación de un anciano postrado en su cama.



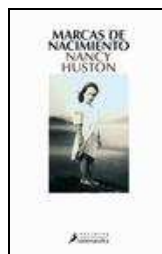
MAFFRE, Laurent: Fugitivo
Madrid: Sinsentido, 2008 (126 pág.)
C MAF

Fugitivo es una adaptación de la novela escrita en 1928 por Albert Londres, el periodista francés más importante de entre-guerra. En ella describe crudamente el universo poco conocido del presidio en las colonias, a través de la historia verídica del prisionero Dieudonné, condenado a trabajos forzados en Guayana Francesa por un crimen que ni siquiera cometió.



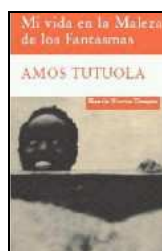
BOYNE, John: Motín en el Bounty
Barcelona: Salamandra, 2008 (473 pág.)
N BOY

El capitán Turnstile rememora los acontecimientos que dieron inicio a su carrera de marino. A los catorce años se ganaba el sustento de forma no muy honrosa en las calles de Portsmouth. Justo cuando está a punto de dar con sus huesos en la cárcel, surge una última tabla de salvación: embarcar como ayuda de cámara en la fragata HMS Bounty con destino a Tahití.



HUSTON, Nancy: Marcas de nacimiento
Barcelona: Salamandra, 2008 (314 pág.)
N HUS

A partir de los relatos de cuatro niños de una misma familia a lo largo de varias generaciones, Nancy Huston retrocede en el tiempo hasta ahondar en el origen del secreto familiar que da pie al este relato, una galería de personajes a los que la Historia del siglo XX jugará más de una mala pasada.



TUTUOLA, Amos: Mi vida en la maleza de los fantasmas
Madrid: Siruela, 2008 (151 pág.)
N TUT

Se trata de un libro basado en narraciones tradicionales de la mitología africana; es la aventura de un niño que se adentra en un territorio poblado de seres que han fallecido a deshora y que esperan que llegue su momento para trasladarse definitivamente a la tierra de los muertos.



PENNAC, Daniel: Mal de escuela
Barcelona : Random House Mondadori, 2008 (255 pág.)
N PEN

Mal de escuela aborda la cuestión de la escuela y la educación desde un punto de vista insólito, el de los malos alumnos. Daniel Pennac, prestigioso escritor francés y un pésimo estudiante en su época, estudia esta figura del folklore popular otorgándole la nobleza que se merece y restituyéndole la carga de angustia y dolor que inevitablemente lo acompaña.



BALLARD, J. G.: Bienvenidos a Metro-Centre
Barcelona : Minotauro, 2008 (323 pág.)
N BAL

Cuando el principal sospechoso de la muerte de su padre es puesto en libertad, Richard Pearson decide averiguar por su cuenta y riesgo qué se esconde tras el tiroteo que mató a tres personas en el Metro-Centre. Ballard refleja de forma inquietante las zonas residenciales inglesas y saca a la luz las fuerzas oscuras que operan bajo el brillo del consumismo y el patriotismo.



GARCÍA MARTÍN, Pedro: El químico de los Lumiere
Sevilla : Algaida, 2008 (399 pág.)
N GAR

Las tribulaciones afectivas del químico de los Lumière y el diálogo entre la pintura y el cine, conforman una trama que culmina en la conquista de la foto en colores. Aunque para entonces el optimismo de los años felices será enterrado en las trincheras de la Gran Guerra, en adelante la memoria pasará a leerse en imágenes.



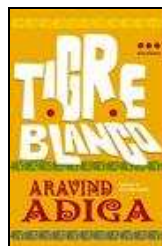
GALA, Antonio: Los papeles de agua
Barcelona : Planeta, 2008 (456 pág.)
N GAL

Asunción Moreno no fue nunca una mujer sencilla de entender. Y menos aún cuando se convirtió en Deyanira Alarcón, una escritora que triunfó con sus novelas. Hasta que una de ellas no gustó, y Deyanira decidió irse a Venecia a poner un punto y aparte en su vida.



AMBJORNSEN, Ingvar: Elling
Barcelona : El Andén, 2008 (239 pág.)
N AMB

Elling posee una hiperactiva y divertidísima imaginación, pero es incapaz de enfrentarse al mundo real. Sobreprotegido por su madre durante toda su vida, cuando ella muere queda al cuidado de un centro de restablecimiento. En la búsqueda de una vida normal, a sus treinta y tantos deberá aprender como hablar por teléfono, ir a comer a un restaurante o salir a comprar.



ADIGA, Aravind: Tigre blanco
Barcelona: Roca, 2008 (397 pág.)
N ADI

Les presentamos a Balram Halwai, alias Tigre Blanco, sirviente, filósofo, emprendedor, malhechor... Nacido en una villa en el corazón de la India, trabaja en una tienda de té. Mientras machaca carbón se va formando un sueño en su cabeza: escapar de la orilla del Ganges, en cuyas profundidades se han podrido generaciones enteras, aunque para abrirse camino deba derramar un poquito de sangre.



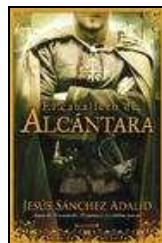
MARTÍNEZ DE LEZEA, Toti: Placeres reales
Madrid : Maeva, 2008 (164 pág.)
N MAR

Placeres reales narra diversos episodios históricos protagonizados por monarcas europeos, en los que tratan de saciar sus irrefrenables apetitos sexuales. Se adentra en las bajas pasiones de estos grandes nombres de la realeza y completa sus relatos con las recetas afrodisíacas que intervienen en estos.



STACE, Wesley: Habla con George
Barcelona : RBA, 2008 (396 pág.)
N STA

Este álbum de origen francés acercará al lector a las peripecias de cinco contadores de historias afanados en la búsqueda del mejor cuento del mundo. De este modo podrán ganar el reto propuesto por el califa de Bagdad y así, lograr fama y riquezas. Nazim, Tarek, Anouar, Wahid y Ahmed, el hijo del propio soberano, son los protagonistas de esta particular odisea alrededor del mundo.



SÁNCHEZ ADALID, Jesús: El caballero de Alcántara
Barcelona: Ediciones B, 2008 (455 pág.)
N SAN

Felipe II vive el momento más arduo de su reinado. Los conflictos en Flandes crecen, los turcos amenazan el Mediterráneo, los moriscos de Granada se rebelan y todo parece ir a peor. Pero el monarca está dispuesto a afrontar los problemas. Acude a las Órdenes Militares para echar mano de sus nobles y leales miembros: monjes guerreros juramentados que se mantendrán fieles en los mayores peligros.

Libros de conocimientos

- Cómo hablar de los libros que no se han leído / Pierre Bayard **028 BAY**
- Del gótico al renacimiento: artistas burgaleses entre 1450 y 1600 / Alberto C. Ibáñez **7.033/34(460.182) IBA**
- Photoshop CS2 para fotógrafos. **681.3 Photoshop**
- El gran libro de los insultos / Pancracio Celdrán. **811.134.2'373.47 CEL**
- El pintor de Cracovia / Yosef Bau. **929 Bau**
- Amordiscos / Moni Pérez. **C PER**
- El gran circo de los juegos olímpicos / Floyd Conner **796.032.2 CON**
- Quien bien te quiere no te hará llorar / M^a Teresa Gómez-Limón **396.6 GOM**
- Optimice la gestión de su hogar / José Roldán **64 ROL**
- Torneo de sombras: el gran juego y la pugna por la hegemonía en Asia central / Karl Ernest Meyer **950'18" MEY**
- Las narices de los filósofos / Carlos Goñi **1(091) GOÑ**
- ¿Por qué las cebras no tienen úlcera / Robert M. Sapolsky **616.89 SAP**
- Cómo enseñar a sus hijos a estudiar bien / Mireille Fronty **371.322.7 FRO**
- Diseño de cerámica / Anthony Quinn **738 QUI**
- La guía para la familia monoparental / Rachel Morris. **37.018.1 MOR**
- Los mecanismos de defensa / Enrique Pallarés **159.964.21 PAL**
- Desde un rincón de mi guitarra / Javier Pina. **784.4 PIN**
- Ayudar a las personas con trastornos de alimentación / Jeanne A. Heaton. **616.89-008 ALB**
- Farma / Jordi Faus. **615.12 FAU**
- Prevenir y tratar la violencia en la escuela / Edith Tartar. **37.06 TAR**
- Preadolescentes de hoy buscando su identidad / M. Pintor. **159.922.8 PIN**
- Iniciación a la fiesta de los toros / Felipe B. Pedraza. **791.862 PED**
- El andar del borracho / Leonard Mlodinow. **123.11 MLO**
- El arte de buscar empleo. **331.5 ART**
- El reto de ser padres. **347.633 RET**
- Manual completo de la madera. **674 MAN**
- Trabajar para la paz **37.035 TRA**
- Auxiliares de enfermería del Servicio Navarro de Salud-Osasunbidea **(079)614.253.5 AUX**
- Auxiliar administrativo de la Comunidad Foral de Navarra **(079)353 AUX**
- La ley de la atracción / Michael Losier **159.923.2 LOS**
- Turismo virtual / Antonio Rincón **91(036) RIN**
- Memorias de un exorcista / José Antonio Fortea **929 Fortea**
- San Juan de Pie de Puerto / Susana Herreros **908.447.9 HER**
- Rafael Moneo: museos, auditorios, bibliotecas **72 Moneo**
- Euskal Herria basatia / Mikel Tellagorri. **796.5(460.15) TEL**
- Lingüística / Angel Alonso-Cortés. **81'1 ALO**
- Arrecifes **551.351.5 ARR**
- Iberoamérica ante el siglo XXI **316.32(7/8)'20" IBE**

Audiovisuales

MUSICA

- Homenaje a Pablo Sarasate. **CD 3.SAR**
- Gato negro, dragón rojo / Amaral **CD 2.AMA**
- Clases de baile / Aurora Beltrán **CD 2.BEL**
- Niña de fuego / Concha Buika **CD 094.8 BUI**
- Med sud i eyrum vid spilum end / Sigur Ros **CD 2.SIG**
- MTV unplugged / Julieta Venegas **CD 2.VEN**
- The Script / The Script **CD 2.SCR**
- The cosmos rock / Queen +Paul Rodgers **CD 2.QUE**
- Death magnetic / Metallica **CD 2.MET 40**
- Hard candy / Madonna **CD 2.MAD**
- Viva la vida / Coldplay **CD 2.COL**
- A las cinco en el Astoria / La Oreja de Van Gogh **CD 2. ORE**
- Materia organikoa eta gainerak / Kerobia **CD 2.KER**
- Curiosa la cara de tu padre / Ramón Melendi **CD 2. MEL**
- 40 de abril / Celtas Cortos **CD 2.CEL**
- Saldremos a la lluvia / Manolo García **CD 2.GAR**
- One kind favor / B.B. King **CD 110 KIN**
- Eduardo H. Asiain plays Pablo Sarasate **CD 3.SAR**

CINE Y DOCUMENTALES

- El soldado azul. **DVD NEL**
- La diligencia / John Ford **DVD FOR**
- Fort Apache / John Ford **DVD FOR**
- Fados / Carlos Saura **DVD 784.4(469) SAU**
- Kate & Leopold / James Mangold **DVD MAN**
- La escafandra y la mariposa / Julian Schnabel **DVD SCH**
- Bucarest: la memoria perdida **DVD 946.0 BUC**
- Caramel / Nadine Labaki **DVD LAB**
- Adiós, pequeña, adiós / Ben Affleck **DVD AFF**
- Septiembre / Carles Bosch **DVD 343.81 BOS**
- Hacia rutas salvajes / Sean Penn **DVD PEN**
- El diario de Ana Frank / George Stevens **DVD STE**
- Buda explotó por vergüenza / Hana Makhmalbaf **DVD MAK**
- Cometas en el cielo / Marc Forster **DVD FOR**
- Los falsificadores / Stefan Ruzowitzky **DVD RUZ**
- There will be blood / Paul Thomas Anderson **DVD AND**
- El baño del Papa / Enrique Fernández **DVD FER**
- En un mundo libre / Ken Loach **DVD LOA**
- En el valle de Elah / Paul Haggis **DVD HAG**
- No es país para viejos / Joel Coen **DVD COH**
- Como la vida misma / Peter Hedges **DVD HED**
- 4 meses, 3 semanas, 2 días / Cristian Mungiu **DVD MUN**
- Juno / Jason Reitman **DVD REI**
- Michael Clayton / Tony Gilroy **DVD GIL**
- Las hermanas Bolena / Justin Chadwick **DVD CHA**